**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ**

**PROGRAM**

PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

## Přátelství

###### Základní škola a mateřská škola Sehradice

###### okres Zlín,

###### příspěvková organizace

# STRUKTURA ŠVP

### I. Identifikační údaje

1. Název dokumentu
2. Předkladatel a zřizovatel
3. Zřizovatel
4. Platnost dokumentu

### II. Charakteristika školy

1. Obecný úvod
2. Základní informace
3. Popis školy
4. Vybavení školy
5. Charakteristika pedagogického sboru
6. Charakteristika žáků
7. Spolupracující organizace
8. Projekty, exkurze, tradiční akce
9. Informovanost rodičů a veřejnosti
10. Mezinárodní spolupráce, dlouhodobé projekty

### III. Charakteristika ŠVP

1. Východiska k tvorbě ŠVP
2. Zaměření školy - koncepční záměry školy
3. Výchovné a vzdělávací strategie
4. Zabezpečení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
5. Začlenění průřezových témat

### IV. Učební plán

1. Učební plán pro 1. stupeň ZŠ Sehradice
2. Disponibilní časová dotace

### V. Učební osnovy

Předmět: Český jazyk a literatura

Předmět: Anglický jazyk

Předmět: Matematika

Předmět: Informatika

Předmět: Prvouka

Předmět: Vlastivěda

Předmět: Přírodověda

Předmět: Hudební výchova

Předmět: Výtvarný výchova

Předmět: Tělesná výchova

Předmět: Pracovní činnosti

### VI. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

1. Hodnocení žáků na naší škole
2. Autoevaluace školy

### VII. Přílohy

1. Koncepce rozvoje TV ZŠ Sehradice

# I. Identifikační údaje

## 1. Název ŠVP

Název dokumentu: Školní vzdělávací program ZŠ Sehradice

**PŘÁTELSTVÍ**

(školní vzdělávací program pro základní vzdělávání zpracovaný podle RVP ZV)

## 2. Předkladatel

Škola: Základní škola a Mateřská škola Sehradice, okres Zlín, příspěvková organizace

Ředitel: Mgr. Josef Ovesný

Adresa: Sehradice 18, 763 23 Dolní Lhota

Telefon: 577 138 046

Fax: 577 138 046

Web: www:zssehradice.estranky.cz

e-mail: zssehr@zlinedu.cz

IČO: 70980039

## 3. Zřizovatel

Obec Sehradice, Sehradice 64, 763 23 Dolní Lhota

Telefon: 577 138 245

## 4. Platnost dokumentu

ŠVP je platný od 1. 9. 2013

Koordinátor tvorby ŠVP: Mgr. Josef Ovesný

Podpis ředitele školy: Mgr. Ovesný Josef

Razítko školy:

# II. Charakteristika školy

## 1. Obecný úvod

Změny ve vzdělávání pro XXI. století úzce souvisí se změnami ve společnosti. Vzdělávání je nutné přizpůsobit a zaměřit na osobnost dítěte. Společnost se výrazně globalizuje, neustále dochází k přílivu nových informací. Vzdálenosti se zkrátily a cesty se neměří na dny. Díky letadlům a dálnicím jsme na kterémkoli místě Evropy během několika hodin. Volný víkend můžeme trávit, jak je nám libo. Stejně tak u moře jako v londýnských obchodních domech anebo v přírodě v okolí Sehradic. S touto situací se musí každý občan vyrovnat, informace musí umět vyhledávat a využívat. Takovému postoji je blízké tematizování obsahu vzdělávání, ne soustřeďování se jen úzce na izolované předměty.

*„Učme žáky tak, aby uměli pozorovat přírodu, život a dovedli tvořivě a správně řešit úkoly, kdy a kdekoliv se k nim dostanou.“*

*T.G.Masaryk*

## 2. Základní informace

Základní škola Sehradice je neúplná dvojtřídní škola se třemi ročníky. ZŠ Sehradice kooperuje se ZŠ a MŠ Slopné. Na 2. stupeň odcházejí žáci do ZŠ Újezd nebo ZŠ Luhačovice. Geograficky je obec Sehradice součástí Vizovické vrchoviny, která se nachází v pohoří Bílé Karpaty. Obec Sehradice leží ve východní části Zlínského kraje, je vzdálena 7 km severovýchodně od města Luhačovice. V obci Sehradice žije přibližně 750 obyvatel. První písemná zmínka o obci pochází z roku 1131.

Vymezení úkolů školy je uvedeno ve zřizovací listině vydané 1.1. 2003.

**Škola sdružuje:**

1. Mateřskou školu kapacita 22 dětí IZO: 107 606 364

2. Základní školu kapacita 60 žáků IZO: 102 307 971

3. Školní družinu kapacita 25 dětí IZO: 118 500 139

4. Školní jídelna kapacita 150 stravovaných IZO: 103 107 118

O vzdělávání se starají tři učitelé, jedna vychovatelka ve školní družině a tři provozní pracovníci.

Školu navštěvují žáci příslušných ročníků 1. stupně z obcí Sehradice a Slopné.

## 3. Popis školy

Původní školní budova byla postavena v roce 1839. Při velkém požáru obce Sehradice v roce 1876 shořela i škola. Školní budova byla opět obnovena roku 1877, brzy však nedostačovala, a proto byla v roce 1913 postavena škola nová. Poté byla škola opakovaně renovována, až získala dnešní podobu.

V prvním poschodí jsou umístěny dvě učebny, ředitelna, kabinet a sociální zařízení. Školní jídelna je s prvním poschodím propojena spojovacím krčkem. V přízemí budovy se nachází školní družina, kabinet, sociální zařízení a šatny. Součástí školy je školní dvůr a školní zahrada.

## 4. Vybavení školy

V budově školy se nachází dvě prostorné třídy vybavené žákovským nábytkem. Jedna třída je vybavena 10 kusy PC a slouží i jako počítačová učebna. Internetová síť je rozvedena po celé budově školy. Do obou tříd byl pořízen interaktivní systém eBeam.

Všichni zaměstnanci školy mají možnost využívat PC s připojením na Internet, tiskárnu a kopírku.

Škola má světlé, čisté a estetické prostory. Na vzhledu školy se podílí ve velké míře také žáci a učitelé. Prostory pro zabezpečení výuky jsou dostačující.

Škola má vyhovující hygienické zázemí. Šatny a sociální zařízení jsou v souladu s normami.

K pohybovým aktivitám žáci využívají školní dvůr, dětské hřiště nedaleko školy, sportovní areál TJ Sokol Sehradice s fotbalovým hřištěm a malou tělocvičnou. Plavecký výcvik je zajišťován v Plavecké škole Luhačovice.

Materiální vybavení je dostatečné. Na tvorbě mnoha pomůcek do výuky se podílejí i sami žáci.

Velkou pozornost věnujeme integraci žáků se specifickými poruchami učení a chování.

## 5. Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor má čtyři členy, tři učitele a jednu vychovatelku školní družiny. Do pedagogického sboru patří i dvě učitelky mateřské školy, která je součástí školy. Celý pedagogický sbor se dle potřeb a možností naší školy průběžně vzdělává ve všech oblastech školské problematiky. Učitelé prošli různými kurzy v rámci DVPP. Další profesionální rozvoj pedagogů zajišťujeme formou kurzů, seminářů, vysokoškolským kombinovaným studiem, samostudiem apod.

Pro práci se žáky je důležité nejen zda učitel má příslušnou způsobilost a aprobaci k výuce předmětu (někdy jsou tyto atributy příliš zveličovány a přeceňovány), ale důležitější je především to, jak je učitel komunikativní vůči žákům, rodičům i ostatním pedagogům, zda má schopnost diagnostikovat žáky a motivovat je k činnosti a k učení, udržet neformální kázeň, průběžně se vzdělávat a hodnotit, případně modifikovat svou vlastní práci. V této souvislosti je třeba konstatovat prohlubující se spolupráci učitelů s rodiči. Mezi učiteli navzájem, ale i mezi učiteli a vedením školy, panuje důvěra, přátelské vztahy, vzájemná ochota si pomoci a snaha o vytváření příznivého klimatu ve škole

## 6. Charakteristika žáků

Základní školu Sehradice navštěvují v rámci koordinace se Základní školou Slopné žáci 1. stupně z obcí Sehradice a Slopné. Rozdělení jednotlivých tříd je každoročně upřesňováno na společných pedagogických radách. Naše škola je schopna integrovat žáky s mírnějším zdravotním postižením (nemáme bezbariérový přístup), žáky se zdravotním znevýhodněním a především žáky s poruchami učení a chování. Každý integrovaný žák má vypracován na základě doporučení KPPP nebo SPC vlastní individuální vzdělávací plán, který je pravidelně aktualizován a doplňován.

## 7. Spolupracující organizace

* Obec Sehradice
* ZŠ a MŠ Slopné, ZŠ Luhačovice, ZŠ Újezd
* Školská rada
* Nadace Jana Pivečky
* TJ Sokol Sehradice
* Obecní knihovna Sehradice
* Policie ČR
* KD Elektra (hlavní sál, kino, galerie)
* Plavecká škola Luhačovice
* KPPP Zlín
* SPC Zlín
* R-Ego Slavičín
* Dopravní hřiště Malenovice

## 8. Projekty, exkurze, tradiční akce

* Den vánočních / velikonočních tradic
* Vlastivědné a přírodovědné exkurze
* Školní výlety
* Olympijský den
* Vánoční jarmark
* Rozsvěcování vánočního stromu
* Den Země
* Den matek
* Spaní ve škole
* Zdravé zuby
* Drakiáda
* Helfíkův kotár

## 9. Informovanost rodičů a veřejnosti

* webové stránky školy
* místní televizní kanál
* třídní schůzky
* žákovské knížky
* rodiče mohou školu navštívit kdykoliv po telefonické domluvě

## 10. Mezinárodní spolupráce, dlouhodobé projekty

V současné době neprobíhá žádná mezinárodní spolupráce. Pokud se v budoucnu naskytne možnost navázat kontakt se zahraniční školou našeho typu, rozvoj mezinárodní spolupráce budeme podporovat. Škola se celoročně zaměřuje na realizaci mnoha pravidelných a dlouhodobých projektů, soutěží, prezentací, exkurzí, kurzů atd.

**Zdravý životní styl:**

* Zdravé zuby
* Zdravé sezení
* Průkaz cyklisty
* rozšířené kurzy plavání
* prevence patologických jevů (Beseda s Policií ČR, přednášky psychologa)
* ochrana obyvatel za mimořádných situací, prevence úrazovosti, první pomoc

**Společnost a kultura:**

* vánoční / velikonoční tradice
* společné projekty s partnerskými organizacemi
* výstavy a prezentace

**Vzdělávání a výchova:**

* ekologické projekty a spolupráce
* každoroční vědomostní soutěže a olympiády
* exkurze a programy profesní orientace žáků
* matematický Klokan
* výtvarné soutěže a prezentace

**Sport a tělovýchova:**

* tradiční Olympijský den
* Atletický čtyřboj
* Turnaj v kopané a vybíjené
* plavecké a lyžařské kurzy

**Evaluace:**

* dotazníky a ankety
* Výroční zpráva
* vlastní hodnocení
* zprávy z kontrol a inspekcí atd.

# III. Charakteristika ŠVP

## 1. Východiska k tvorbě ŠVP

V současné moderní době si uvědomujeme, že nechceme, aby žák ve škole pasivně vysedával celé hodiny a naslouchal slovům učitele. Žák se má ve škole naučit určitou rozumnou míru encyklopedických znalostí a přitom se naučit přemýšlet, tvořit, chápat, orientovat se v problému a vyhledávat informace. Škola usiluje o to, aby žáci získali během školní docházky kvalitní základy moderního, všeobecného vzdělání. Zároveň by jim měl být poskytnut ucelený náhled na svět a na místo člověka v něm, získat odpovědnost za své jednání vůči přírodě.

Škola by měla vhodnou organizací vytvořit podmínky pro kombinování aktivit uvnitř i vně školní budovy s důrazem na činnosti v přírodním prostředí, v kulturních a historických objektech. Naším cílem je všestranný rozvoj žáka. Je pro nás samozřejmé, že naši žáci budou mít odpovídající znalosti, ale právě tak se snažíme o podporu jejich individuálních schopností, posilování sebeúcty a zodpovědnosti. Snažíme se vytvářet školu, ve které se cítí dobře všichni - děti, rodiče i učitelé.

Učitel má přistupovat k žákovi s úctou, ale také se zásadovostí v případě, že se v chování žáka objeví odchylky od běžných norem. Rozvoj osobnosti dítěte se děje především jeho vzděláním. Kromě tradičního obsahu základního vzdělávání, zaměřeného na poskytování základních poznatků a dovedností rozvíjejících jeho způsobilost v oblasti jazykové, matematické, přírodovědné, společenskovědní i dalších, program doplňuje obsah vzdělávání i v oblasti mravní výchovy, výchovy ke zdravému životnímu stylu a především k ochraně životního prostředí.

Učitel má vytvořit ve třídě příznivé mikroklima např. tónem, jakým třídu osloví i klidnou řečí, ale bez lhostejnosti. Učitel vede děti k získávání nových vědomostí vlastní činností dětí a chce, aby využívaly při učení své zkušenosti ze života mimo školu. Chce, aby pokládaly za základní vědomosti ty, které se dají prakticky využít.

Název Přátelství není náhodný. Lidé byli stvořeni jeden pro druhého, člověku nestačí být sám. Ve škole je mnoho příležitostí naučit žáky spolupracovat a navzájem si pomáhat. Chceme mít školu, ve které vládne příjemná atmosféra, pohoda a vzájemná důvěra. Naše škola má být otevřená pro všechny děti, rodiče i širší veřejnost. Chceme také rozvíjet environmentální výchovu, budeme klást důraz na zdravý životní styl, chceme se zaměřit na harmonický rozvoj osobností všech žáků.

Kromě mnoha jiných aktivit se na naší škole učí také formou nepovinného předmětu náboženství. V náboženské výchově spolupracuje škola s římskokatolickou církví a vychází ze zájmu rodičů. Formou nepovinného předmětu seznamuje žáky se základy křesťanství v souvislosti se středoevropskou tradicí a kulturou.

## 2. Koncepční záměry školy

*„Chceme navázat nejen na dobré tradice naší školy, ale i nadále chceme rozvíjet naše silné stránky, napravovat to, co považujeme za nedostatky, využívat nových možností, které jsou nám nabízeny a tím naši školu prezentovat a zviditelnit.“*

### Oblast výchovně vzdělávací

Základní didaktické zásady, ze kterých chceme vycházet:

* zájem o vzdělávání
* aktivní účast dětí ve vzdělávacím procesu
* využití zkušeností žáků a vytváření kompetencí pro využití učiva v běžné praxi i v jiném vyučovacím předmětu

Vyučování musí být:

1. názorné:

skutečné předměty, kreslené názory, modely, náčrty, učebnice, pracovní sešity, diagramy, obrazy, mapy, exkurze

1. pochopitelné:

vhodná volba obsahu učiva, přiměřený časový postup, učivo odpovídající stupni vývoje žáka

Vyučování má mít charakter vzdělávací i výchovný. Uchováváme hodnoty, které vyrostly v českém prostředí.

**Hlavní úkoly v oblasti vzdělávání**

1. pokračovat v profilaci školy zaváděním moderních vyučovacích metod s využitím počítačové techniky
2. rozvíjení zájmů, schopností a dovedností žáků, ovlivňování jejich další profilace rozšiřováním nabídky zájmových útvarů podle podmínek školy na přírodovědné obory, výtvarnou, hudební a sportovní výchovu, dramatizaci a praktické činnosti
3. zlepšování kvality vyučování

* uplatňování mezipředmětových vztahů
* dát základ pro ovládání jednoho cizího jazyka
* posilování úlohy motivace
* rozvíjení samostatnosti a tvořivosti žáků volbou vhodných didaktických metod a forem práce s důrazem na samostatnou práci, aktivní spolupráci, využívání přirozené iniciativy žáků, využívání názoru, učebních pomůcek, didaktické i výpočetní techniky
* vedení žáků k práci s různými informacemi, k vytváření nejen vědomostí, ale i dovedností a schopnosti aplikovat získané poznatky, diskutovat, rozvíjet schopnost vyjadřovat své názory
* soustavné zkvalitňování výuky získáváním aprobovaných učitelů a podporováním dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků

1. poskytování péče žákům s SPU a integrovaným žákům

* pokračovat ve spolupráci s KPPP a SPC Zlín
* poskytování individuální péče

**Hlavní úkoly v oblasti výchovy**

1. *rozvíjení osobnosti žáka*

* vytváření pozitivních hodnotových orientací, postojů a motivů jednání (vytváření ohleduplnějších vztahů mezi spolužáky, pěkných vztahů ke škole, odstraňování projevů vandalismu)
* vytvoření pravidel žákovského soužití, přátelství, práv a povinností žáků

1. *plnění a aktualizace programu protidrogové prevence*

* zvyšování tělesné zdatnosti žáků
* zavádění tělovýchovných chvilek
* zajišťováním pobytu dětí o přestávkách ve venkovních prostorách
* poznat elementární ochranu obyvatel za mimořádných situací

1. *rozvíjení estetického cítění žáků*

* zvyšování zájmu o výtvarnou výchovu zapojováním do výtvarných soutěží
* pořádání výstav v prostorách školy a školní družiny
* prezentace prací našich žáků na veřejnosti

1. *zvyšování úsilí žáků v dosahování dobrých výsledků při reprezentaci školy*

* motivace formou odměňování při dosahování dobrých výsledků v nejrůznějších soutěžích

1. *vedení žáků ke kulturnímu vystupování*

* vhodný výběr představení ve spolupráci s kulturními středisky
* pořádání nejrůznějších vystoupení žáků školy pro žáky, děti MŠ, rodiče i veřejnost
* pořádání dnů třídního učitele

1. *rozšiřování aktivit mimo vyučování*

* příprava žáků na soutěže
* rozšiřování zájmových útvarů
* pořádání tradičních akcí školy i školní družiny

**Hlavní úkoly v oblasti spolupráce s rodiči a dalšími organizacemi**

1. *zkvalitnění spolupráce s rodiči*

* zajištění informovanosti rodičů prostřednictvím webových stránek
* přiblížení se rodičů k životu školy
* organizování třídních schůzek
* uskutečňování pravidelných konzultačních hodin
* zkvalitnění zápisů v deníčcích a žákovských knížkách
* upřednostňování individuálních pohovorů
* organizování ukázkových hodin a dnů otevřených dveří
* aktivizace rodičů k větší spolupráci se školou
* společné akce pro děti a rodiče

1. *zkvalitnění spolupráce s KPPP a SPC Zlín*

* vytvoření lepších vztahů při zajišťování péče o žáky s vývojovými poruchami a problémové žáky
* prohloubení spolupráce  KPPP a SPC Zlín s jednotlivými vyučujícími

Jako poradní orgán ředitele školy je ustavena pedagogická rada, jejímiž členy jsou všichni pedagogičtí pracovníci.

## 3. Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*- umožníme žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení*

* používáme moderní metody výuky, dle možností dáváme žákům k učivu názor, necháme žáky individuálně s názornými pomůckami manipulovat, třídit a rozlišovat
* klademe na žáky v učivu přiměřené nároky, vedeme je k dobrému zvládnutí základního učiva a zohledňujeme individuální schopnosti jednotlivých žáků
* dbáme, aby každá činnost měla svůj didaktický cíl, klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky
* během výuky klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, vyhledávání informací
* podporujeme sebedůvěru žáků v jejich schopnosti, vedeme žáky k sebekontrole, sebehodnocení a pochopení, proč se danému učivu učí
* rozvíjíme komunikační dovednosti, schopnost spolupráce, práce ve skupině a v týmu, schopnost prezentace vlastních výsledků
* využíváme vhodné učebnice a učební pomůcky
* vedeme žáky k vlastní organizaci učení, vytváříme návyky k pozdějšímu samostatnému učení
* upozorňujeme na konkrétní využití vědomostí a dovedností v životě

**Kompetence k řešení problémů**

*- podněcujeme žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů*

* vedeme žáky k dovednosti dokázat v praktickém životě použít všech nabytých zkušeností
* podporujeme účast žáků v žákovských soutěžích
* vedeme žáky k aktivnímu podílu na všech fázích činnosti, na plánování, přípravě, realizaci a hodnocení
* během výuky žáci třídí, rozlišují, seskupují, přidávají a vyřazují různé pojmy, pomůcky nebo výukové materiály vzhledem k úkolu, který plní
* na základě uvedených činností žáci nacházejí shodné nebo odlišné znaky
* postupujeme od jednoduchých problémů ke složitějším
* vedeme žáky k tomu, aby se nedali odradit případným nezdarem a došli ve své činnosti k závěru
* žáci navrhují a provádějí obměny činností, poznatky aplikují v obdobných situacích
* žáky vedeme k prezentaci svých myšlenek a nápadů při řešení problémů, různé závěry, řešení a rozhodnutí necháme žáky obhajovat
* umožňujeme žákům vyhledávání nových informací v různých zdrojích
* učíme žáky pracovat s informacemi, vyhledávat souvislosti, propojovat poznatky různého druhu, porozumět grafům, diagramům a tabulkám

**Kompetence komunikativní**

*- vedeme žáky k všestranné a účinné komunikaci*

* vedeme žáky ke správné komunikaci se spolužáky i s dospělými osobami
* učíme žáky poslouchat názor jiných
* umožňujeme žákům hovořit o poznaných souvislostech a zkušenostech z jejich života, zkusit hovořit o pozorováních v přírodě, zajímavých poznatcích z četby nebo ze sledování naučných pořadů
* do vyučování začleňujeme metody kooperativního učení, skupinové práce a jejich prostřednictvím vychováváme děti ke spolupráci
* v matematice vymýšlíme jednoduché slovní úlohy, otázky, hovoříme o postupu při řešení či znázornění
* ve výtvarné a hudební výchově necháme žáky pokusit se vyjadřovat dojmy z uměleckého díla
* rozvíjíme komunikaci nejen v mateřském, ale i v cizím jazyce

**Kompetence sociální a personální**

*- rozvíjíme u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní a druhých*

* utváříme u žáků schopnost poslouchat a brát v úvahu názory jiných lidí
* rozvíjíme schopnost žáků spolupracovat a pracovat ve dvojicích, ve skupinách nebo v týmu
* žáci se podílí na stanovení pravidel pro práci v různě velkých skupinách
* rozvíjíme klima dobrých vztahů mezi žáky, mezi žákem a učitelem
* vedeme žáky k respektování společně dohodnutých pravidel chování
* vedeme žáky k ochotě poskytnout pomoc druhému, nést zodpovědnost za plnění společného úkolu
* učíme žáky k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy, důsledně vyžadujeme vhodné oslovování žáků mezi sebou
* sociální kompetence vyvozujeme z aktuálních situací ve třídě, ve škole
* vytváříme u žáků logické a kritické myšlení

**Kompetence občanské**

*- připravujeme žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňující svá práva a plnící své povinnosti*

* vedeme žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí a k cítění sounáležitosti s třídním kolektivem
* učíme žáky spolupracovat a respektovat práci a úspěchy druhých, utvářet se a projevovat se jako zdravé individuality a svobodné osobnosti, projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací, vnímat citové vztahy k lidem, k prostředí, kde žijí, k přírodě
* získat pozitivní vztah ke svému fyzickému a duševnímu zdraví, aktivně je chránit
* učíme žáky orientovat se ve vlastním citovém životě a v citových vztazích
* vytváříme smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně žáky zapojovat do kulturního dění a aktivit /účast na kulturních a sportovních akcích/
* rozvíjíme dovednost chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy

**Kompetence pracovní**

*- pomáháme žákům rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti v praktickém životě*

* vedeme žáky k dosažení zručnosti při práci s různými materiály, provádění činností s pomůckami, udržování pořádku na pracovním místě, vytvoření systému v ukládání pomůcek a osobních věcí
* učíme žáky zhotovit si jednoduché pomůcky pro výuku
* dohlížíme na dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při všech činnostech
* nabídkou práce v zájmových útvarech ve školní družině podněcujeme u žáků zájem o jejich další zájmovou orientaci
* připravujeme žáky na přechod ze základní školy na jiný typ školy a do světa práce
* snažíme se u žáků vypěstovat dovednosti důležité při rozhodování o významných životních krocích a při plánování vlastní budoucnosti

## 4. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Mezi žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou zařazeni žáci se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním, s vývojovými poruchami učení nebo chování a sociálním znevýhodněním.

Žáci jsou vzděláváni na základní škole podle požadavků Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Ve vzdělávání žáků se zdravotním postižením představuje výraznou tendenci možnost jejich integrace do běžných škol. Na naší škole probíhá formou individuální integrace jednotlivých žáků do běžných tříd základní školy. Integrovaní žáci jsou vzděláváni podle individuálních vzdělávacích plánů, které jsou zpracovány třídním učitelem, zástupcem pedagogicko-psychologické poradny, rodiči, příp. dalšími odborníky. Schvaluje ho ředitel školy. Při způsobu ověřování znalostí i formy hodnocení jsou žáci hodnoceni známkou jako ostatní děti.

**Vzdělávání žáků se zdravotním postižením**

Základním smyslem a úkolem je poskytnout takto postiženým žákům odpovídající vzdělání formou individuální integrace. Vhodné speciální potřeby pro tyto žáky doporučuje lékař specialista a školské poradenské zařízení /PPP, SPC/. Navrhuje obsah, formy a metody jejich vzdělávání a škola vytvoří vhodné podmínky, které jim toto vzdělání umožní. Vypracujeme individuální učební plán, do kterého uvádíme základní údaje o obsahu, rozsahu, průběhu a způsobu individuálně poskytované péče, očekávané výstupy z učiva, časové a obsahové rozvržení učiva, použité metody a formy práce, způsob hodnocení žáků a využití vhodných kompenzačních a didaktických pomůcek.

**Vzdělávání žáků se zdravotním znevýhodněním** /s vývojovými poruchami učení a chování/

Vyhledávání žáků se specifickými poruchami učení a jinými výukovými problémy tvoří důležitou součást práce všech pedagogů naší školy. Do této skupiny žáků patří žáci s různými vývojovými poruchami učení, lehkou mozkovou dysfunkcí, hyperaktivitou a podobně. Na základě výsledků vyšetření a doporučení specialistů a se souhlasem zákonných zástupců věnujeme pak těmto žákům speciální péči. Nápravu poruch provádíme individuálně během celého průběhu vyučování, dále pak podle potřeby po vyučování. Se zákonnými zástupci integrovaných žáků uzavíráme dohodu o vzájemné spolupráci, její součástí je individuální vzdělávací plán vypracovaný provádějící učitelkou a schválený pedagogicko-psychologickou poradnou, podle kterého budeme se žákem pracovat. Plán obsahuje závěry a doporučení z vyšetření v pedagogicko-psychologické poradně, konkrétní způsob nápravy, seznam pomůcek, které budeme při nápravě používat, způsob hodnocení žáků a jméno pedagoga odpovědného za nápravu. Při klasifikaci žáků přihlížíme k doporučení specialistů, ke druhu a stupni specifické poruchy.

**Obecné zásady práce s těmito žáky:**

* tolerance pracovního tempa žáka
* individuální přístup
* individuální hodnocení
* časté opakování probraného učiva
* poruchy učení a chování respektujeme i v hodinách naukových a výchovných předmětů
* vhodným pedagogickým přístupem usměrňujeme a eliminujeme nevhodné projevy chování, pokud se vyskytují
* jednotný přístup všech vyučujících

**Vzdělávání žáků se sociálním znevýhodněním**

V naší škole chápeme řešení problematiky žáků ze sociálně, kulturně či jazykově odlišného prostředí jako nedílnou součást naší práce. Vnímáme, že vzdělávací a výchovné problémy u těchto žáků vyplývají z charakteristiky jejich rodinného prostředí, které může být méně podnětné pro kognitivní rozvoj dětí, jejich vztah ke vzdělání je vlažný až záporný, rodina může být sociálně vyloučená dle Zákona č. 108/2006 o Sociálních službách, rodiče mohou být ve vězení, mohou podstupovat komplikovaný rozvod manželství, může existovat dlouhodobá nezaměstnanost rodičů. Na vývoj dítěte může nepříznivě působit rodina vyznávající ortodoxní náboženství, uzavřené komunity imigrantů, v nepříznivé situaci bývají děti rodičů žijících patologickým způsobem života a podobně. Někdy potřebují speciální péči i žáci z rodin finančně velmi dobře zajištěných, ale s velmi málo podnětným prostředím pro vzdělávání. Naše škola má ujasněno sociální optimum žáků /funkční rodina, somaticky zdravý žák, bezpečné prostředí pro žáka, který má prospěšné zájmy a kamarády/. Soustavným pozorováním a komunikací se žáky se snažíme rozpoznat změnu podmínek, ve kterých se žáci nacházejí.

**Principy a obecné zásady naší práce s těmito žáky:**

* individuální přístup ke každému konkrétnímu problému
* vzhledem k sociální situaci v rodině přistupujeme k dětem velmi citlivě
* spolupráce s rodinou
* výpomoc rodině při zabezpečování pomůcek do výuky
* za nepřinesené materiály dítě netrestáme, ale snažíme se mu je zabezpečit
* snažíme se chápat momentální finanční problémy v rodině
* spolupracujeme s PPP a SPC Zlín, Policií ČR
* snažíme se zabezpečit účast dítěte na všech akcích školy (finanční podpora)
* eliminujeme nevhodné chování ze strany spolužáků
* sledujeme způsob stravování u dětí

**Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných**

Zařazení do problematiky výchovy a vzdělávání nadaných žáků do základního vzdělávání vyžaduje od pedagogů náročnější přípravu na vyučování v jednotlivých předmětech, neboť tito žáci mají své specifické vzdělávací potřeby, na které je nutno reagovat. Rozpoznání mimořádně nadaných žáků mladšího školního věku je dlouhodobý proces. V nejnižších ročnících školního vzdělávání může jít v některých případech o nerovnoměrný a zrychlený vývoj žáka, který se v pozdějším období vyrovná s vrstevníky na jejich průměr. V našich podmínkách je přesto považujeme za mimořádně nadané a věnujeme jim zvláštní pozornost. Pro tyto žáky je zapotřebí zvýšené motivace k rozšiřování základního učiva do hloubky především prostřednictvím rozšiřujícího učiva v těch předmětech, které reprezentují jejich nadání a zvýšený zájem.

**Zásady pro práci s mimořádně nadanými žáky:**

* poskytovat dostatečné množství podnětů
* nabízet podpůrný učební materiál – bohatý, variabilní a podnětný
* respektovat individuální učební tempo, umožnit rychlejší postup v učení
* doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu
* zadávání specifických úkolů
* zapojení žáka do samostatných, rozsáhlejších prací a projektů
* účast žáků v soutěžích
* individuální plán (ve výjimečných případech)

## 5. Začlenění průřezových témat

Průřezová témata reprezentují v RVP ZV okruhy aktuálních problémů současného světa a jsou nedílnou součástí základního vzdělávání. Jsou důležitým formativním prvkem základního vzdělávání, vytvářejí příležitost pro individuální uplatnění žáků i pro jejich vzájemnou spolupráci a pomáhají rozvíjet osobnost žáka především v oblasti postojů a hodnot. Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích oborů. Abychom této možnosti využili co možná nejlépe, nevytváříme v našem školním vzdělávacím programu pro průřezová témata samostatné vyučovací předměty, ale integrujeme je do obsahu vyučovacích předmětů a realizujeme jejich obsah taky např. formou skupinové práce a projektů, ve kterých musí žáci používat znalosti a dovednosti z různých vzdělávacích oborů.

**U žáků v průběhu školní docházky klademe důraz především na osobnostní a sociální výchovu a na environmentální výchovu.**

Zde uvádíme přehled všech průřezových témat, jejich tematických okruhů a realizaci podle ročníků.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA (OSV)

Smyslem OSV je pomáhat hledat každému žákovi jeho vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k sobě samému i k dalším lidem. Téma a všechny jeho okruhy jsou každodenní součástí výchovy a vzdělávání dětí. Učitelé mají být příkladem svým životem, postoji a výběrem hodnot.

Vedeme žáky k sebepoznání, ke komunikaci, k vytváření dobrých mezilidských vztahů ve škole i mimo ni, k projevům úcty a humanity. Učíme děti zvládat vlastní chování, osvojovat si dovednosti řešení konfliktů, pomáháme nabýt vědomosti o duševní hygieně, zdravém životním stylu, vštěpujeme odpovědnost za vlastní rozhodnutí.

*Tematické okruhy:*

Rozvoj schopností poznávání; Sebepoznání a sebepojetí; Seberegulace a sebeorganizace; Psychohygiena; Kreativita; Poznávání lidí; Mezilidské vztahy; Komunikace; Kooperace a kompetice; Řešení problémů a rozhodovací dovednosti; Hodnoty, postoje, praktická etika

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA (VDO)

Rozhodující pro vytváření příslušných kompetencí žáků v této oblasti je celkové klima školy (vztahy mezi žáky a učiteli, založené na spolupráci, partnerství, dialogu a respektu). Jen v demokratickém prostředí školy a třídy se učí žák demokracii a demokratickému jednání. Důležitou součástí je princip společného vytváření pravidel, ale zároveň význam jejich následného dodržování.

*Tematické okruhy:*

Občanská společnost a škola; Občan, občanská společnost a stát; Formy participace občanů v politickém životě; Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH (VMEGS)

Vzdělávání má u dětí podporovat a rozvíjet vědomí evropské identity při respektování identity národní a vybavit žáka kompetencemi důležitými pro život ve sjednocující se Evropě. Jde zejména o postupné odhalování hodnot a kořenů evropské civilizace, o objevování Evropy jako prostředí, v němž žáci žijí a setkávají se s příslušníky jiných národů. Využití tohoto tématu prohlubuje u žáků poznatky a dovednosti získané v jednotlivých předmětech, odhaluje a objasňuje souvislosti. Poznáním Evropy a světa v jejich celistvosti vnímají i děti sounáležitost a společnou budoucnost celého lidstva. Vzájemné poznávání vede k partnerství /projekty, poznávání životního stylu jiných národů, sportovní a kulturní akce/.

*Tematické okruhy:*

Evropa a svět nás zajímají; Objevujeme Evropu a svět; Jsme Evropané

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA (MKV)

Téma se dotýká i mezilidských vztahů ve škole, vztahů mezi učiteli a žáky, mezi žáky navzájem, mezi učiteli a rodinou, mezi školou a místní komunitou. Mělo by přispívat ke vzájemné toleranci, k odstraňování nepřátelství a předsudků vůči „nepoznanému“. Vytvářet ve škole takové klima, ve kterém se všichni budou cítit rovnoprávně, kde budou v majoritní kultuře úspěšní i žáci minorit. Žáci se seznamují s problémy s kulturním a společenským soužitím majoritní společnosti s minoritami, s možným nárůstem intolerance a rasistických nálad, projevujících se zejména u mládeže.

*Tematické okruhy:*

Kulturní diference; Lidské vztahy; Etnický původ; Multikulturalita; Princip sociálního smíru a solidarity

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA (EMV)

Žáky je třeba vést k takovému životnímu stylu a hodnotové orientaci, které jsou nezbytné k udržitelnosti rozvoje lidské společnosti. Témata umožňují konkrétní mnohostranné pozorování a praktické poznávání významných ekologických problémů, podmínek života a jejich globálních souvislostí.

*Tematické okruhy:*

Ekosystémy; Základní podmínky života; Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA (MV)

Žáky je třeba připravit zejména na správné vyhodnocování všech sdělení, které nám média poskytují, a které mají významný vliv na chování jednotlivce i společnosti, na životní styl a na kvalitu života vůbec. Média se tak stávají významným socializačním faktorem, který dokáže velmi často zastínit faktory ostatní (školu a rodinu).

*Tematické okruhy:*

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení; Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality; Stavba mediálních sdělení; Vnímání autora mediálních sdělení; Fungování a vliv médií ve společnosti; Tvorba mediálního sdělení; Práce v realizačním týmu

**Zařazení průřezových témat do ŠVP ZV**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Osobnostní a sociální výchova** | | | | | |
|  | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| **Osobnostní rozvoj** |  |  |  |  |  |
| Rozvoj schopností poznávání | ČJ, VV, M, PRV, HV, TV, PČ | ČJ, VV, M, PRV, HV, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, M, PRV, HV, TV, PČ | ČJ, VV, M, AJ, PŘ, VL, HV, TV, PČ | ČJ, VV, M, AJ, PŘ, VL, HV, TV, PČ |
| Sebepoznání a sebepojetí | ČJ, VV, PRV, HV, TV | ČJ, VV, PRV, HV, TV | ČJ, VV, PRV, HV, TV | ČJ, VV, PŘ, HV, TV | ČJ, VV, PŘ, HV, TV |
| Seberegulace a sebepojetí | ČJ, VV, TV | ČJ, VV, TV | ČJ, VV, TV | ČJ, VV, PŘ, M, VL, TV, PČ | ČJ, VV, PŘ, M, VL, TV, PČ |
| Psychohygiena | ČJ, VV, HV, TV, PČ | ČJ, VV, HV, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, HV, TV, PČ | ČJ, VV, PŘ, AJ, HV, TV, PČ | ČJ, VV, PŘ, AJ, HV, TV, PČ |
| Kreativita | ČJ, VV, M, TV | ČJ, VV, M, TV | ČJ, VV, AJ, M, TV | ČJ, VV, AJ, PŘ, M, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, PŘ, M, TV, PČ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| **Sociální rozvoj** |  |  |  |  |  |
| Poznávání lidí | ČJ, VV, PRV, HV, TV | ČJ, VV, PRV, HV, TV | ČJ, VV, AJ, PRV, HV, TV | ČJ, VV, AJ, PRV, HV, TV | ČJ, VV, AJ, PRV, HV, TV |
| Mezilidské vztahy | ČJ, VV, M, PRV, HV, TV, PČ | ČJ, VV, M, PRV, HV, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, M, PRV, HV, TV, PČ | ČJ, VV, PŘ, AJ, M, VL, HV, TV, PČ | ČJ, VV, PŘ, AJ, M, VL, HV, TV, PČ |
| Komunikace | ČJ, VV, M, PRV, TV, PČ | ČJ, VV, M, PRV, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, M, PRV, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, M, PŘ, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, M, PŘ, TV, PČ |
| Kooperace a kompetice | ČJ, M, TV | ČJ, M, TV | ČJ, AJ, M, TV | ČJ, AJ, PŘ, M, TV, PČ | ČJ, AJ, PŘ, M, TV, PČ |
| **Morální rozvoj** |  |  |  |  |  |
| Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | ČJ, VV, M, PRV, TV, PČ | ČJ, VV, M, PRV, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, M, PRV, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, M, PŘ, TV, PČ | ČJ, VV, AJ, M, PŘ, TV, PČ |
| Hodnoty, postoje, praktická etika | ČJ, VV, HV | ČJ, VV, HV | ČJ, VV, HV | ČJ, VV, PŘ, VL, HV | ČJ, VV, VL, HV, TV |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. Výchova demokratického občana** | | | | | |
|  | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| Občanská společnost a škola | ČJ, M, PRV, HV, TV | ČJ, M, PRV, HV, TV | ČJ, M, PRV, HV, TV | ČJ, M, PŘ, VL, HV, TV, PČ | ČJ, M, PŘ, VL, HV, TV, PČ |
| Občan, občanská společnost a stát | ČJ, PRV | ČJ, PRV | ČJ, PRV | ČJ, PŘ, AJ, VL, PČ | ČJ, PŘ, VL, PČ |
| Formy participace občanů v občanském životě |  |  |  | VL | VL |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | VV, M | VV, M | VV, AJ, M | VV, PŘ, AJ, M, VL | VV, PŘ, AJ, M, VL |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech** | | | | | |
|  | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| Evropa a svět nás zajímají | ČJ, VV, HV, TV | ČJ, VV, HV, TV | ČJ, VV, AJ, HV, TV | ČJ, VV, PŘ, AJ, M, VL | ČJ, VV, PŘ, AJ, M, VL |
| Objevujeme Evropu a svět | ČJ, VV, HV | ČJ, VV, HV | ČJ, VV, AJ, HV | ČJ, VV, PŘ, AJ, VL, HV | ČJ, VV, PŘ, AJ, VL, HV |
| Jsme Evropané | VV, M | VV, M | VV, M | VV, PŘ, VL, M, PČ | VV, PŘ, VL, M, PČ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4. Multikulturní výchova** | | | | | |
|  | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| Kulturní diference | PRV, HV | PRV, HV | AJ, PRV, HV | AJ, HV, PČ | AJ, HV, PČ |
| Lidské vztahy | ČJ, VV, M, PRV, HV, TV | ČJ, VV, M, PRV, HV, TV | ČJ, VV, M, PRV, HV, TV | ČJ, VV, PŘ, M, VL, HV, TV, PČ | ČJ, VV, PŘ, M, VL, HV, TV, PČ |
| Etnický původ | ČJ, M | ČJ, M | ČJ, M | ČJ, PŘ, M | ČJ, PŘ, M |
| Multikulturalita | VV, M, HV | VV, M, HV | VV, AJ, M, HV | VV, PŘ, AJ, VL, HV | VV, PŘ, AJ, M, VL, HV |
| Princip sociálního smíru a solidarity |  |  |  | PŘ, VL | PŘ, VL |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5. Environmentální výchova** | | | | | |
|  | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| Ekosystémy | PRV | PRV | PRV | PŘ, VL | PŘ, VL |
| Základní podmínky života | VV, M, PRV | VV, M, PRV | VV, M, PRV | VV, PŘ, M, PČ | VV, PŘ, M, PČ |
| Lidské aktivity a problémy životního prostředí | ČJ, VV, PRV, TV | ČJ, VV, PRV, TV | ČJ, VV, PRV, TV | ČJ, VV, PŘ, M, VL, TV, PČ | ČJ, VV, PŘ, M, VL, TV, PČ |
| Vztah člověka k prostředí | VV, M, PRV, HV, PČ | VV, M, PRV, HV, PČ | VV, AJ, M, PRV, HV, PČ | VV, PŘ, AJ, M, HV, PČ | VV, PŘ, AJ, M, HV, PČ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6. Mediální výchova** | | | | | |
|  | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| **Okruhy receptivních činností** |  |  |  |  |  |
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | ČJ, VV, HV | ČJ, VV HV | ČJ, VV, HV | ČJ, VV, VL, HV, PČ | ČJ, VV, VL, HV, PČ |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |  |  |  | PŘ | PŘ |
| Stavba mediálních sdělení |  |  |  | M, VL | M, VL |
| Vnímání autora mediálních sdělení | M, TV | M, TV | M, TV | PŘ, AJ, M, VL, TV | PŘ, AJ, M, VL, TV |
| Fungování a vliv médií ve společnosti | HV | HV | HV | PŘ, HV | PŘ, HV |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |
| **Okruhy produktivních činností** |  |  |  |  |  |
| Tvorba mediálního sdělení | ČJ, VV, HV | ČJ, VV, HV | ČJ, VV, HV | ČJ, VV, VL, HV, PČ | ČJ, VV, VL, HV, PČ |
| Práce v realizačním týmu | M, HV | M, HV | AJ, M, HV | PŘ, AJ, M, VL, HV, PČ | PŘ, AJ, M, VL, HV, PČ |

# IV. Učení plán

**1.Učební plán pro 1. stupeň ZŠ Sehradice**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vzdělávací oblast** | **Vyučovací předmět** | **Ročník** | | | | | **Celkem předměty** | **Z toho**  **DČD\*** |
| **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** |
| **Jazyk a jazyková komunikace** | Český jazyk a literatura | 8+1 | 8+1 | 7+1 | 6+2 | 6+1 | 41 | 6 |
| **Anglický jazyk** | - | - | 3 | 3 | 3 | 9 | - |
| **Matematika a její aplikace** | **Matematika** | 4 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 24 | 4 |
| **Informační a komunikační technologie** | **Informatika** | - | - | - |  | 1 | 1 | - |
| **Člověk a jeho svět** | **Prvouka** | 2 | 2 | 2+1 | - | - | 14 | 2 |
| **Přírodopis** | - | - | - | 1 | 1+1 |
| **Vlastivěda** | - | - | - | 2 | 2 |
| **Umění a kultura** | **Hudební výchova** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 14 | 2 |
| **Výtvarná výchova** | 1 | 1+1 | 1+1 | 2 | 2 |
| **Člověk a zdraví** | **Tělesná výchova** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | - |
| **Člověk a svět práce** | **Pracovní činnosti** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | - |
| **Celková povinná časová dotace** | | **20** | **22** | **25** | **25** | **26** | **118** |  |
| **Z toho disponibilní časová dotace** | | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 |  | 14 |

**2. Disponibilní časová dotace** - \*DČD

Poznámky:

Český jazyk – v 1. až 5. ročníku je časová dotace posílena o šest hodin z disponibilní časové dotace

Matematika – ve 2. až 5. ročníku je přidáno po jedné hodině z DČD

Prvouka – ve 3. ročníku je posílena o jednu hodinu z DČD

Přírodopis – v 5. ročníku je dotován jednou hodinou z DČD

Výtvarná výchova – ve 2. a 3. ročníku je přidáno po jedné hodině z DČD

Povinná výuka plavání ve 2.a 3. ročníku 20 hodin ročně-Plavecká škola Luhačovice (po dohodě s rodiči možnost plavecké výuky i v 1.,4. a 5. ročníku.

Průřezová témata průběžně přirozeně prolínají všemi vyučovacími předměty a jejich konkretizace je uvedena v jednotlivých tabulkách daných předmětů.

# V. Učební osnovy

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Jazyk a jazyková komunikace** |
| Vyučovací předmět | **ČESKÝ JAZYK** |
| Období - ročník | ***1. období – 1. až 3. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Český jazyk má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: *Komunikační a slohová výchova*

*Jazyková výchova*

*Literární výchova*

Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná. Do vyučovacího předmětu Český jazyk je integrován vzdělávací obor Dramatická výchova.

Vyučovací předmět má časovou dotaci v: 1. ročníku 9 hodin týdně

2. ročníku 9 hodin týdně

3. ročníku 9 hodin týdně

Cílem výuky jazyka je naučit žáky se vyjadřovat ústně i písemně, komunikovat s okolním světem.

Cílem literární výchovy je rozvoj čtenářské dovednosti, podněcování žáků k četbě, pěstování celkové kulturní úrovně žáků, rozvoj komunikativních schopností žáků.

Cílem komunikační a slohové výchovy je rozvoj komunikativních schopností žáků, rozvíjení jejich fantazie a tvořivosti.

Výuka probíhá ve třídě, učebně informatiky, v prostorách knihoven a galerií, formou samostatné a společné práce, besed s odborníky, využívá se audiovizuální technika.

Do vyučovacího předmětu Český jazyk jsou zařazena průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*Žák*

* využívá pro učení vhodné informační zdroje (učebnice, pracovní listy, časopisy), a vhodné učební pomůcky (encyklopedie, jazykové příručky, tabule gramatických přehledů)
* rozvíjí učební dovednosti potřebné k samostatnému učení
* operuje s obecně užívanými základními termíny, znaky a symboly
* kriticky zhodnotí výsledky svého učení – autokorekce chyb a diskutuje o nich

**Kompetence k řešení problémů**

*Žák*

* využívá získané dovednosti a vědomosti k řešení daného problému
* ověřuje prakticky správnost řešení problémů
* svá rozhodnutí je schopen obhájit

**Kompetence komunikativní**

*Žák*

* rozvíjí dovednost porozumět, reprodukovat a písemně zpracovat vyslechnuté sdělení
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně
* využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných ke spolupráci s ostatními lidmi
* rozvíjí dovednost reprodukovat vyslechnuté nebo přečtené sdělení (scénky, písně, říkanky, dialogy)
* naslouchá promluvám druhých lidí, účinně se zapojuje do diskuse, vhodně reaguje
* vyjadřuje se souvisle, výstižně v písemném i ústním projevu

**Kompetence sociální a personální**

*Žák*

* spolupracuje ve skupině, vytváří a respektuje pravidla práce v týmu
* v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá
* přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
* ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

**Kompetence občanské**

*Žák*

* uvědomuje si odpovědnost k sobě samému, ke spolužákovi, k učiteli
* respektuje přesvědčení druhých lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení
* respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví

**Kompetence pracovní**

*Žák*

* používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení
* dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky
* uvědomuje si smysl pro povinnost (příprava na výuku)

***Výstupy a učivo***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA - 1. období** | | |
| **Výstupy** | **Učivo** | **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti * snaží se porozumět písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti * respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru * pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost * v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči * volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích * na základě vlastních zážitků vytváří krátký mluvený projev * učí se zvládat základní hygienické návyky spojené se psaním * píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev * píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení * řadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | * poznávání jednotlivých písmen, hlásek a slov podle výukových metod (analyticko - syntetická, genetická) * zdokonalování plynulého čtení * čtení s porozuměním, dbát na správnou intonaci, pozorné naslouchání přednesu * četba jako zdroj zážitků (orientace v textu, tiché čtení, předčítání) * četba jako zdroj informací * základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) * základní formy společenského styku (pozdrav, oslovení, omluva, telefonování, přání) * spisovné vyjadřování v ústním projevu * vypravování podle osnovy, volné vyprávění motivované učitelem * popis věci * sdělení svého názoru, vyjádření vlastních pocitů * příprava na psaní (uvolňovací cviky, pracovní prostředí, správné sezení a držení psacího náčiní) * dokončení výcviku psaní s důrazem na čitelnost písma * úprava zápisu, čitelnost, přehlednost * opis, přepis jednoduchých textů * žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav, pozvánka, dopis   **1. ročník**   * + rozvoj fonematického sluchu   + poznávání jednotlivých písmen a hlásek   + skládání všech druhů slabik   + hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací   + uspořádání slov ve větě   + délka samohlásek   + porozumění přečtené větě   + recitace, dramatizace   + příprava na psaní (uvolňovací cviky, pracovní prostředí, správné sezení a držení psacího náčiní)   + rozlišování psacího a tiskacího písma a číslic   + psaní písmen a slov   + opis a přepis jednoduchých slov a vět   + nácvik psaní diktátu jednoduchých slov   + uvědoměle se naučit správnému dýchání, trénovat si paměť na krátkých textech, vyslovovat pečlivě a správně všechny hlásky (spolupráce s logopedem), s názorem učitele opakovat rytmická cvičení (hra na tělo), volit vhodné tempo a hlasitost řeči   + dokázat naslouchat ostatním, volit vhodné verbální prostředky při řešení situací ve škole i mimo školu, učit se slušnou formou odmítat a říkat „ne“, zkoušet si tyto situace nanečisto v podobě scének ve škole   + umět vyjádřit své přání, dokázat se omluvit, pozdravit, poprosit o pomoc, poděkovat, vyřídit jednoduchý vzkaz, respektovat pravidla rozhovoru, neskákat do řeči druhému (nejen dospělému), učit se nonverbálnímu vyjadřování (řeč těla)   + nahrazovat slova v textu slovy stejného významu, vypravovat krátký příběh vlastní nebo reprodukovat čtený text   **2. ročník**   * + zvládnutí správných tvarů písmen abecedy   + opis, přepis jednoduchých textů   + psaní vlastní adresy   + interpunkční znaménka nad hláskami a za větami   + plynulé čtení jednoduchých textů   + práce s textem (ilustrace, dramatizace, vypravování)   + čtení s porozuměním, dbát na správnou intonaci, pozorné naslouchání přednesu   + základy ústního vyjadřování ve větách   + základní formy společenského styku   + spisovné vyjadřování v ústním projevu   + naslouchání   + vypravování podle obrázkové osnovy   + sdělení svého názoru, vyjádření vlastních pocitů   + číst s porozuměním texty přeměřeného rozsahu a náročnosti, číst se správnou intonací, rozumět textu a reprodukovat jeho obsah, dokázat se v textu orientovat, vyhledávat odpovědi na otázky, hledat klíčová slova, umět číst v rolích, rozlišovat přímou řeč   + umět napsat adresu, krátký dopis, pozdrav, blahopřání, vzkaz, tvořit smysluplné bohaté věty k obrázkům, nahrazovat slova jiným výrazem, pracovat s obrázkovou osnovou (řadit, vyprávět), odstraňovat přebytečná slova v textu   + popisovat předmět, obrázek, osobu, zvíře, pracovní postup   **3. ročník**   * + úprava zápisu, čitelnost, přehlednost   + zvyšování rychlosti psaní   + dokončení výcviku psaní s důrazem na čitelnost písma   + zdokonalování plynulého čtení   + orientace v textu (slyšený a přečtený text)   + vypravování podle osnovy, volné vyprávění motivované učitelem   + rozšíření forem společenského styku (telefonování, přání, pohlednice)   + popis věci   + umět komunikovat se spolužáky a s dospělými, dokázat zdravit, omluvit se, požádat o pomoc, poděkovat, znát a v praxi realizovat společenská pravidla chování v prostorách školy (umět požádat o uvolnění cesty, nechat projít dveřmi dospělou osobu atd.), dokázat stručně a jasně mluvit do telefonu   + umět napsat a odeslat dopis a pohlednici s dodržením formy a samostatným napsáním adresy   + obohacovat si aktivně slovní zásobu, nahrazovat slova slovy stejného významu, odstraňovat přebytečná slova, nahrazovat opakující se slova jinými, umět použít slova stejně znějící ve větách, umět setřídit slova podřazená ke slovu nadřazenému, vypravovat vlastní příhodu, snažit se odstranit přebytečná a opakující se slova, reprodukovat přečtený text, zapojovat fantazii k dotvoření konce příběhu   + pracovat s obrázkovou osnovou, tvořit jednoduché věty (osnovu), dokázat text rozčlenit na části, vypravovat podle osnovy   + popisovat předmět, obrázek, osobu, zvíře, pracovní postup | Mezi základní metodicko-didaktické přístupy k učení patří také rozvoj mezipředmětových vztahů.  Realizuje se tak propojení obsahů jednotlivých vyučovacích předmětů, hlavně v prvních dvou ročnících, kde je vyučovacím cílem naučit dítě trivium.  Jedno téma může být propojeno do všech vyučovacích předmětů. Do čtení, psaní, jazyka českého, prvouky, tělesné, výtvarné, hudební výchovy i matematiky.  Učebnice, které vydává nakladatelství Nová škola pro 3. ročník, již realizuje mezipředmětové vztahy a spojení teoretických činností s praktickými. V těchto učebnicích jsou také připravena témata pro dlouhodobá či krátkodobá projektová vyučování.  V projektech se prolíná učivo více předmětů – jazyka českého, matematiky, prvouky a výchov. Žáci se zde naučí pracovat ve skupinách, spolupracovat a komunikovat – výsledkem může být např. nástěnka, výstavka atd. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 1. období** | | |
| **Výstupy** | **Učivo** | **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky * porovnává významy slov, zvláště slova opačného a podobného významu, slova významem souřadná, nadřazená a podřazená * porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost, třídí ohebná slova na slovní druhy * užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves * spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy * rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření zvolí vhodné jazykové i zvukové prostředky * seznamuje se a prakticky se orientuje v abecedě * odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých, měkkých a obojetných souhláskách ve známých vyjmenovaných slovech, dě, tě, ně ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | **1. ročník**   * sluchové rozlišení hlásek * výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin * tempo, intonace a přízvuk řeči * význam slova * slova jednoznačná a mnohoznačná, protikladná, nadřazená a podřazená, citově zabarvená * stavba slova (kořen, předpona, přípona) * stavba slabiky * informace o slovních druzích * vyhledávání a určování podstatných jmen a sloves v textu * seznámení s pádovými otázkami – určování pádů ve slovních spojeních * podstatná jména – seznámení s mluvnickými kategoriemi (pád, číslo, rod) * slovesa – seznámení s mluvnickými kategoriemi (osoba, číslo) * věta jednoduchá a souvětí * rozlišování vět podle obsahu * pravopis měkkých a tvrdých souhlásek * obojetné souhlásky * význam vyjmenovaných slov, osvojení, užití v textu * spodoba znělých a neznělých souhlásek uvnitř a na konci slov * psaní velkých písmen na začátku věty u vlastních jmen osob, zvířat, obcí, ulic (běžně používaných) * informace o abecedě – osvojení   **1. přípravné období čtení**   * rozlišování zrakem tvary stejné a odlišné, určování pravé a levé strany, orientace v pojmech nahoře – dole, vzadu – vpředu, před – za, nad – pod apod. * určování hlásky na začátku a konci slova, vyjmenování všech hlásek ve slově, dokázat z hlásek sestavit slovo * poznat své jméno psané velkými tiskacími písmeny, přiřadit písmena k obrázkům podle začátku slova, dokázat vytvářet písmena z prstů, z vlastního těla, z modelíny, ze špejlí, z drátku * číst velkou tiskací abecedu, dokázat se orientovat na stránce v knize, rozumět pojmu stránka, řádek, článek, písmeno, slovo, věta, přiřazovat obrázky ke slovům, skládat slova z přeházených písmen, doplňovat chybějící písmena do slov, umět přečíst slabiky di – dy, ti – ty, ni – ny a slabiky dě – tě – ně – bě – pě – vě – mě * po celé toto období se učit uvolňovat ruku před psaním, umět správně sedět a držet psací potřeby (praváci i leváci)   **2. období čtení a psaní písmen, slov a vět**   * opisovat správné tvary písmen (slov a vět) velké tiskací abecedy tužkou, psát podle diktátu písmena a krátká slova, přiřazovat malá tiskací písmena k velkým nejdříve ta podobná (např. Vv, Oo, Zz…), potom zbývající, rozlišovat délku samohlásek, zároveň se tato písmena učit psát psacím písmem * zkoušet psát tvary ve vzduchu, mokrým štětcem na tabuli, fixou na tabulku, tužkou na papír, tužkou (později perem) do sešitu, psát slova (max. 6 písmen), poté i věty * vědomě začínat větu velkým písmenem a končit tečkou, ovládat psací abecedu mimo písmena X, W, Q, psát opis, přepis i diktát, kontrolovat svůj vlastní písemný projev * na konci roku číst krátká slova plynule, delší hláskovat, slabikovat, číst větu   **2. ročník**   * rozlišovat grafickou a zvukovou podobu slova, členit slova na slabiky, hlásky, skládat slova z hlásek, slabik, skládat ze slov věty, rozlišovat druhy vět podle postoje mluvčího a vybírat vhodné prostředky k jejich tvoření * stavba slabiky (hláska, písmeno), slova, věty * dělení slov na konci řádků * obohacování slovní zásoby * rozlišování vět podle obsahu (oznamovací, tázací, rozkazovací, přací) * pořádek slov ve větě * řazení vět v textu * psaní velkých písmen na začátku věty a u vlastních jmen osob a zvířat * samohlásky a souhlásky (měkké, tvrdé – psaní i y obojetné pouze vyjmenovat) * písmeno ě – slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, jejich psaní a výslovnost * spodoba na konci slov * informace a osvojení abecedy * informace o slovesech a podstatných jménech * odlišovat krátké a dlouhé samohlásky, rozlišovat význam slova podle délky samohlásky (např. drahá a dráha) * prakticky využívat slov opačného a podobného významu, slova souřadná, nadřazená a podřazená, porovnávat a třídit slova podle různých hledisek (počet slabik, počet hlásek, význam slova a podobně), užívat správných tvarů ohebných slov v textu * vyjmenovat samohlásky krátké a dlouhé, souhlásky tvrdé, měkké i obojetné, odůvodnit a správně napsat i/y po tvrdých a měkkých souhláskách * zdůvodnit a správně napsat ve slovech ú/ů * umět používat velká písmena na začátku vět a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování * vyhledávat a rozlišovat podstatná jména, slovesa a předložky, tvořit s nimi věty * seznámit se s ostatními slovními druhy * vyjmenovat zpaměti abecedu a dokázat řadit slova podle abecedy podle prvního (druhého, třetího) písmene, umět hledat v abecedním rejstříku * zdůvodnit a správně psát slova s párovou souhláskou na konci i uvnitř (b – p, d – t, ď – ť, z – s, ž – š, h – ch, v – f) * poznat větu jednoduchou a souvětí * psát úhledně všechna písmena psací (velká i malá) i tiskací (velká) abecedy   **3. ročník**   * bezpečně zdůvodnit a správně psát slova s párovou souhláskou na konci i uvnitř (b p, d – t, ď – ť, z – s, ž – š, h – ch, v – f) * měkké a tvrdé souhlásky – pravopis * obojetné souhlásky * pravopis skupin bě, pě, vě, mě * vyjmenovaná slova – význam vyjmenovaných slov, slova příbuzná * osvojení abecedy * spodoba znělých a neznělých souhlásek uvnitř slov * podstatná jména vyhledávání, pádové otázky, pád, číslo, rod * osvojení abecedy * slovesa – vyhledávání * psaní předložkových tvarů * vlastní jména obcí, ulic (běžně používaných) informace o slovních druzích * dokázat vyhledat slova příbuzná, určit kořen slova, předponu a příponu, naopak umět tvořit ke kořenu slova příbuzná * umět vyjmenovaná slova, používat jejich tvary ve větách, rozumět jejich obsahu, umět k nim přiřadit slova příbuzná (není nutno dodržet pořadí od *b*), seznamovat se se slovy stejně znějícími (být – bít, výr – vír atd.) * vyhledávat v textu a třídit slova podle slovních druhů – podstatná jména, slovesa, přídavná jména, předložky, u podstatných jmen určovat rod, číslo, pád, u mužských životnost, u sloves určovat osobu, číslo, čas v oznamovacím způsobu, vyhledávat a vyznačovat základní skladební dvojici ve větě jednoduché, tvořit k holé větě větu rozvitou * skloňovat podstatná jména, časovat slovesa * psát úhledně všechna písmena psací (velká i malá) i tiskací (velká) abecedy, číslice, dbát na úpravu psaného textu při zvyšování rychlosti psaní, se samozřejmostí i kontrolovat písemný projev * procvičovat řazení slov podle abecedy podle 1., 2., 3. písmena ve slově * určit větu jednoduchou a souvětí | Mezi základní metodicko-didaktické přístupy k učení patří také rozvoj mezipředmětových vztahů.  Realizuje se tak propojení obsahů jednotlivých vyučovacích předmětů, hlavně v prvních dvou ročnících, kde je vyučovacím cílem naučit dítě trivium.  Jedno téma může být propojeno do všech vyučovacích předmětů. Do čtení, psaní, jazyka českého, prvouky, tělesné, výtvarné, hudební výchovy i matematiky.  Učebnice, které vydává nakladatelství Nová škola pro 3. ročník, již realizuje mezipředmětové vztahy a spojení teoretických činností s praktickými. V těchto učebnicích jsou také připravena témata pro dlouhodobá či krátkodobá projektová vyučování.  V projektech se prolíná učivo více předmětů – jazyka českého, matematiky, prvouky a výchov. Žáci se zde naučí pracovat ve skupinách, spolupracovat a komunikovat – výsledkem může být např. nástěnka, výstavka atd. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 1. období** | | |
| **Výstupy** | **Učivo** | **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku * rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odliší pohádku od ostatních vyprávění * užívá s porozuměním základní literární pojmy * pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | * poslech literárních textů * tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod * besedy o knihách, divadelních hrách, filmech a televizních pořadech * podpora zájmu o individuální četbu   **1. ročník**   * + rozlišovat pojmy – básnička, říkadlo, pohádka, příběh, odlišovat verše, umět tvořit slova, která se rýmují   + umět naslouchat čtenému textu, rozlišovat dobro a zlo, vysvětlit ponaučení z příběhu, vyjmenovat kladné a záporné postavy, zařadit postavu do správné pohádky, nakreslit ilustraci k příběhu   + sestavit z několika obrázků osnovu příběhu a vypravovat podle ní, dramatizovat scénu příběhu   + číst a přednášet zpaměti krátké texty přiměřené věku   + navštěvovat divadelní představení a hovořit o svých zážitcích   + recitace, dramatizace   **2. ročník**   * + poslouchat uvědoměle literární texty, číst samostatně knihy a zaznamenávat si jejich název, jméno spisovatele, jméno ilustrátora do deníčku, kreslit ke knize vlastní ilustraci, vyprávět, co se mu v knížce líbilo, hledat a předčítat dětem zajímavou část knihy   + seznámit se se systémem půjčování knih ve veřejných knihovnách   + přednášet zpaměti texty přiměřené věku, rozlišovat a používat pojmy – pohádka, hádanka, říkanka, báseň, sloka, rým, verš, kniha, knihovna, knihkupectví, čtenář, básník, spisovatel, ilustrátor, divadlo, herec, jeviště, hlediště, režisér, divadelní hra, hlavní postavy   + chodit do divadla a na koncerty   + plynulé čtení jednoduchých textů   + práce s textem (ilustrace, dramatizace, vypravování)   + čtení s porozuměním, dbát na správnou intonaci, pozorné naslouchání přednesu   + počátky tichého čtení   + rozlišení poezie a prózy (jednoduché texty)   + vedení k individuální četbě   **3. ročník**   * + číst s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti, číst se správnou intonací, členit text, frázovat, rozumět přečtenému a reprodukovat jeho obsah, dokázat se v textu orientovat, vyhledávat odpovědi na otázky, hledat klíčová slova, orientovat se v literárních druzích a v žánrech – poezie a próza, pověst, povídka, pohádka, bajka   + poslouchat uvědoměle literární texty, číst samostatně knihy a zaznamenávat si jejich název, jméno spisovatele, jméno ilustrátora do deníčku, kreslit ke knize vlastní ilustraci, psát hlavní a vedlejší postavy, vyprávět, co se mu v knížce líbilo, hledat a předčítat dětem zajímavou část knihy   + půjčovat si knihy, umět se orientovat v knihovně s pomocí knihovnice   + přednášet zpaměti texty přiměřené jeho věku   + vyprávět zážitky z divadelního, filmového představení, umět shrnout obsah   + zdokonalování plynulého čtení   + četba jako zdroj zážitků (orientace v textu, tiché čtení, předčítání)   + četba jako zdroj poznatků o přírodě, o současnosti i minulosti   + besedy o knihách, divadelních hrách, filmech a televizních pořadech, podpora zájmu o individuální četbu | Mezi základní metodicko-didaktické přístupy k učení patří také rozvoj mezipředmětových vztahů.  Realizuje se tak propojení obsahů jednotlivých vyučovacích předmětů, hlavně v prvních dvou ročnících, kde je vyučovacím cílem naučit dítě trivium.  Jedno téma může být propojeno do všech vyučovacích předmětů. Do čtení, psaní, jazyka českého, prvouky, tělesné, výtvarné, hudební výchovy i matematiky.  Učebnice, které vydává nakladatelství Nová škola pro 3. ročník, již realizuje mezipředmětové vztahy a spojení teoretických činností s praktickými. V těchto učebnicích jsou také připravena témata pro dlouhodobá či krátkodobá projektová vyučování.  V projektech se prolíná učivo více předmětů – jazyka českého, matematiky, prvouky a výchov. Žáci se zde naučí pracovat ve skupinách, spolupracovat a komunikovat – výsledkem může být např. nástěnka, výstavka atd. |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* rozvoj schopností a poznávání
  + recitace, dramatizace, reprodukce
  + hry a soutěže zaměřené na pozornost a soustředění
  + nácvik hříčky a scénky
* sebepoznání a sebepojetí
  + individuální četba – zdroj zážitků, poznatků o přírodě, o současnosti i minulosti
  + výběr četby podle osobního zájmu
  + hry (hodnotový žebříček), soutěže
* seberegulace a sebeorganizace
  + samostatná práce (organizace, sebekontrola)
* psychohygiena
  + hry – řešení problémových situací
  + uvolnění, relaxace
  + hledání pomoci při potížích
* kreativita
  + projektové vyučování
  + tvořivé hry
  + literární a jazykové křížovky

***Sociální rozvoj***

* poznávání lidí
  + vzájemné poznávání se ve třídě, skupině – hry
  + popis osob
* mezilidské vztahy
  + skupinová práce (respektování, naslouchání, podpora, pomoc)
  + vypravování zážitků – hodnocení
  + vlastní tvorba, pohádka, báseň
* komunikace
  + nácvik komunikace v různých situacích (pozdrav, odmítání, omluva, přesvědčování, vysvětlování…)
  + nácvik vedení dialogu a jeho pravidla
* kooperace a kompetence
  + práce ve skupinách
  + projektové vyučování
  + nácvik hříčky, scénky
  + recitace, dramatizace

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti
  + řešení problémových situací vzhledem k věku žáků i za pomoci učitele
* hodnoty, postoje, praktická etika
  + besedy o knihách, divadelních hrách, filmech a televizních pořadech
  + interpretace a hodnocení přečtených textů

***Výchova demokratického občana***

* občanská společnost a škola
  + hry, soutěže, skupinová práce, ochota pomáhat slabším, spolupráce se žáky se specifickými poruchami učení
  + příprava příspěvků do Žákovské samosprávy
* občan, občanská společnost a stát
  + dítě jako odpovědný člen společnosti, dětská práva a povinnosti (přijímat odpovědnost za své činy)

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* Evropa a svět nás zajímá
  + rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa – vypravování
  + lidová slovesnost – četba jako zdroj informací o životě dětí v Evropě
* Objevujeme Evropu
  + vypravování, beseda

***Multikulturní výchova***

* lidské vztahy
  + hry – právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci
* etnický původ
  + rovnocennost všech etnických skupin a kultur

***Environmentální výchova***

* lidské aktivity a problémy životního prostředí
  + volné vyprávění na dané téma (Den Země)

***Mediální výchova***

* kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
  + pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě
  + hledání rozdílu mezi informativním, zábavním, reklamním sdělením
* tvorba mediálního sdělení
  + zpráva, oznámení, přání, dopis, pozvánka, plakát

## Mezipředmětové vztahy

Mezi základní metodicko-didaktické přístupy k učení patří také rozvoj mezipředmětových vztahů.

Realizuje se tak propojení obsahů jednotlivých vyučovacích předmětů, hlavně v prvních dvou ročnících, kde je vyučovacím cílem naučit dítě trivium.

Jedno téma může být propojeno do všech vyučovacích předmětů. Do čtení, psaní, jazyka českého, prvouky, tělesné, výtvarné, hudební výchovy i matematiky.

V projektech se prolíná učivo více předmětů – jazyka českého, matematiky, prvouky a výchov. Žáci se zde naučí pracovat ve skupinách, spolupracovat a komunikovat – výsledkem může být např. nástěnka, výstavka atd.

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Jazyk a jazyková komunikace** |
| Vyučovací předmět | **ČESKÝ JAZYK** |
| Období – ročník | ***2. období – 4. a 5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Český jazyk má komplexní charakter a je rozdělen do tří složek: *Komunikační a slohová výchova*

*Jazyková výchova*

*Literární výchova*

Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

Vyučovací předmět má časovou dotaci v:

4. ročníku 8 hodin týdně

5. ročníku 7 hodin týdně

Cílem výuky jazyka je naučit žáky se vyjadřovat ústně i písemně, komunikovat s okolním světem.

V jazykové výchově žáci získávají vědomosti, dovednosti a poznatky potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a zvládnutí základů českého pravopisu. Důležité je i kvalitní, trvalé a správné osvojení techniky čtení a psaní. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základem souvislého, přehledného a srozumitelného vyjadřování a kultivovaného používání mateřského jazyka v běžných situacích.

V literární výchově si žáci přiměřeně k svému věku postupně vytvářejí základní čtenářské dovednosti a návyky. Seznamují se s různými literárními žánry a formami. Učí se vnímat jejich specifické znaky, pochopit záměr autora, formulovat vlastní názor a hodnocení přečteného textu. Na základě četby si utvářejí svůj čtenářský vkus a trvalý zájem o literaturu.

V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit. Získávají schopnost rozhodovat se na základě přečteného textu, text analyzovat a posuzovat jeho obsah. Poznávají bohatost českého jazyka a jeho slovní zásoby, dovednost používat v praxi základní pravidla stylistiky.

Psaní je součástí komunikační a slohové výchovy. Realizuje se zpravidla v menších časových celcích než je vyučovací hodina.

Do vzdělávacího obsahu předmětu Český jazyk jsou začleněna průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*Učitel*

* nabízí širokou škálu forem a metod pro seberealizaci každého žáka
* seznamuje žáky s obecně užívanými termíny a symboly a průběžně je používá
* vede žáky k systematické domácí přípravě
* klade otevřené otázky
* nabízí studijní materiály a zdroje ve výuce např. pravidla českého pravopisu, internet, knihy apod.
* vytváří příležitost pro vzájemnou komunikaci žáků

**Kompetence k řešení problému**

*Učitel*

* sleduje úspěšnost jednotlivých žáků
* zajímá se o názory a náměty žáků (zvláště ve slohové oblasti a v literatuře)
* umožňuje vyhledávat informace, které vedou k řešení daného úkolu
* umožňuje žákům pracovat s materiály a zdroji, v nichž si mohou ověřit správnost svého řešení (např. pravidla čs. pravopisu, encyklopedie)
* pracuje s chybou žáka
* vytváří příležitost pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu či problému

**Kompetence komunikativní**

*Učitel*

* pěstuje komunikativní dovednosti (dramatizace děje, pohádky apod.)
* umožňuje žákům, aby si vzájemně sdělovali své pocity a názory
* zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují
* podporuje výstižný, souvislý a kultivovaný projev
* metodou kooperativního učení vede žáky ke spolupráci při vyučování

**Kompetence sociální a personální**

*Učitel*

* dává žákům prostor k vyjádření vlastního názoru
* dává možnost žákům klást otázky k věci
* projevuje vůči každému žákovi očekávání úspěchu
* vytváří pozitivní představu o sobě samém
* vyžaduje dokončování práce v dohodnuté kvalitě a termínu

**Kompetence občanské**

*Učitel*

* respektuje ve výuce společenské dění
* umožňuje žákům účast ve školních i mimoškolních projektech a kulturních aktivitách (pěvecká, literární a recitační soutěž)
* nabízí žákům řešení při neobvyklých situacích
* vede žáky k odpovědnosti, schopnosti se rozhodovat, např. zásady bezpečnosti a první pomoci
* vede žáky ke společnému utváření pravidel
* seznamuje žáky s jejich právy a povinnostmi ve škole i mimo školu a nabízí dostatek příležitostí k jejich pochopení
* umožňuje žákům chápat pocity a názory druhých a vzájemně si je dokázat sdělit
* umožňuje žákům seznamovat se s historií a tradicemi naší země, vede žáky k vlastenectví a úctě k dědictví naší země, k estetickému cítění

**Kompetence pracovní**

*Učitel*

* učí žáky, jak chránit své fyzické i duševní zdraví
* podporuje a rozvíjí individuální zájmy dítěte
* vede žáky k ochraně životního prostředí

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * rozvíjí techniku čtení s důrazem na správnost, rychlost * čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas * rozpoznává podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk * zaznamenává podstatné informace * posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení * reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a podstatná fakta si pamatuje * vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechává vzkaz na záznamníku * volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru * rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace * píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry * sestavuje osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti * využívá encyklopedií, slovníků a příruček k vyhledávání informací * pracuje podle návodu * píše v souladu s Pravidly českého pravopisu | * praktické čtení: technika čtení, čtení pozorné, plynulé * znalost orientačních prvků v textu * věcné čtení: čtení jako zdroj informací * čtení vyhledávací, vyhledávací slova * praktické naslouchání: vyjádření kontaktu s partnerem * věcné naslouchání: pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené a reagovat otázkami * mluvený projev: základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) * komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu) * základní komunikační pravidla (oslovení, ukončení a zahájení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) * nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta) * písemný projev: základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem) * technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev) * žánry písemného projevu (adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, postup činnosti, přihláška, dotazník)   **4. ročník**   * rozvoj techniky čtení * čtení s porozuměním, se správnou intonací, s prvky uměleckého přednesu * tiché čtení s porozuměním (dětské příběhy) * zvyšování vyjadřovacích schopností, užití výstižných, spisovných a citově zabarvených slov a slov podobného významu * vypravování zážitků podle dané osnovy, volné vyprávění na dané téma * zásady popisu * popis věci * rozvíjení forem společenského styku: přání, dopis, adresa, telefonování * vyplnění poštovní průvodky, poslání zásilky * velká tiskací písmena, správné tvary písma při respektování osobního rukopisu – reklama * úprava napsaného textu * dokončení příběhu podle fantazie * popis pracovního postupu * sestavení jednoduché osnovy   **5. ročník**   * rozvoj techniky čtení s důrazem na správnost, porozumění obsahu a rychlost * výrazné čtení s prvky uměleckého přednesu * jasné a srozumitelné vyjadřování, pozorné vnímání hlavní linie příběhu * styk s vnějším světem, hledání společného řešení (např. založení tř. časopisu) * vypravování bajky, pohádky (i vlastní tvorba) * sestavení osnovy k popisu a vyprávění * psaní dopisu a telegramu * inzerát, oznámení, příspěvek do časopisu, pozvánka, plakát * psát v souladu s Pravidly českého pravopisu * používat základy poznaného jazykového systému * tvořit a používat nejrozšířenější stylistické formy * používat návody, telefonní seznamy, jízdní řády a vyplňovat běžné tiskopisy * pronášet přiměřeně rozsáhlý samostatný projev * efektivně komunikovat, tj. vnímat, porozumět a vyjadřovat se * interpretovat a hodnotit přečtené texty * vést si záznamy * rozpoznávat základní literární druhy a žánry * rozvíjet interpretační dovednosti v oblasti recitace a dramatizace * rozvíjet posluchačské schopnosti * vnímat, prožívat a přiměřeně hodnotit literární, divadelní a filmová díla * využívat encyklopedie, slovníky, příručky, tisk a ostatní média k vyhledávání informací a jejich zpracování * využívat čtení jako nástroj dalšího vzdělávání | 1. **M** – plynulé čtení s porozuměním 2. slovosled ve větě 3. jasné formulace myšlenek 4. logické vyjadřování 5. **VL + PŘ** – plynulé čtení odborného textu s porozuměním, výpisek 6. používání spisovného jazyka 7. vyprávění s popisem 8. komunikační systémy – vztahy mezi lidmi 9. **A** – význam slova 10. **HV** – lidová písnička – nářečí, tradice, obyčeje 11. **VV, PČ** – volba výstižných výrazových prostředků 12. **TV** – jednoznačný a jasný význam povelů, pokynů |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **JAZYKOVÁ VÝCHOVA - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * rozlišuje základní části slova, slovo odvozené * porovnává významy slov, vyhledává v textu slova příbuzná, jednoznačná, mnohoznačná, citově zabarvená * určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém projevu * rozpoznává spisovné a nespisovné tvary slov * vyhledává základní skladebnou dvojici * charakterizuje větu jednoduchou a souvětí * užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby je obměňuje * prohlubuje své znalosti v psaní i/y po obojetných souhláskách a v koncovkách ohebných slov * zvládá příklady syntaktického pravopisu * využívá v praxi znalost abecedy | * sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin * modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) * používání předložek s, z * slova jednoznačná a mnohoznačná, slova s citovým zabarvením * antonyma, synonyma, homonyma, slova významem nadřazená, podřazená, souřadná * stavba slova (kořen, předpona, přípona) * slovní druhy ohebné * určování mluvnických kategorií podstatných jmen, vlastní jména * zařazování k jednotlivým vzorům, skloňování všech vzorů * určování mluvnických kategorií sloves, infinitiv, zvratná slovesa * slovní druhy neohebné * věta jednoduchá, souvětí, základní skladebná dvojice, interpunkce * základy syntaktického pravopisu (shoda přísudku s podmětem, psaní koncovek příčestí minulého v jednoduchých případech)   **4. ročník**   * nauka o slově, hláskování * stavba slova (předpona, kořen, přípona), důraz na příponu * vyjmenovaná slova * rozdíl předpona, předložka * psaní bě – bje, pě, vě – vje, mě – mně * druhy slov – slova ohebná, neohebná – seznámení * podstatná jména – pád, číslo, rod, vzor * vlastní jména – zeměpisné názvy, jednoduché názvy států * slovesa – osoba, číslo, čas (u slovesných tvarů v oznamovacím způsobu) * základy tvoření jednoduchých souvětí * skladba, přísudek, podmět * shoda přísudku s podmětem * psaní koncovek příčestí minulého v jednoduchých případech * praktické využití abecedy (seznamy, slovníky, telefonní seznamy)   **5. ročník**   * psaní předložek a předpon * vyjmenovaná slova a slova příbuzná * slovní druhy – slova neohebná * slovesa zvratná – poznávání * časování v oznamovacím způsobu všech časů, rozkazovací způsob * slovesné tvary jednoduché a složené * správné psaní slovesa být – nebýt, bít – nebít * úvod do soustavy slovesných způsobů * podstatná jména – pád, číslo, rod, vzor * zařazování k jednotlivým vzorům * pravidelné skloňování všech vzorů * přídavná jména – poznávání druhů, vzory tvrdé a měkké * přímá řeč s uvozovací větou na začátku a na konci větného celku * skladba, přísudek, podmět * shoda přísudku s podmětem * psaní koncovek příčestí minulého v jednoduchých případech * vlastní jména – národnosti, víceslovné názvy států a jejich zkratky * zájmeno – já | 1. **M** – plynulé čtení s porozuměním 2. slovosled ve větě 3. jasné formulace myšlenek 4. logické vyjadřování 5. **VL + PŘ** – plynulé čtení odborného textu s porozuměním, výpisek 6. používání spisovného jazyka 7. vyprávění s popisem 8. komunikační systémy – vztahy mezi lidmi 9. **A, N –** význam slova 10. **HV** – lidová písnička – nářečí, tradice, obyčeje 11. **VV, PČ**– volba výstižných výrazových prostředků 12. **TV** – jednoznačný a jasný význam povelů, pokynů |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LITERÁRNÍ VÝCHOVA - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * snaží se o výrazné čtení s prvky uměleckého přednesu * rozlišuje rozdíly v uměleckém zpracování textu * volně reprodukuje přečtený text podle svých schopností * vyjadřuje se jasně a srozumitelně, * pozorně vnímá linii příběhu * pokouší se o dramatizaci daného textu * vybírá si četbu podle osobního zájmu * vede zápis o vlastní četbě v deníku * využívá školní nebo místní knihovny * seznamuje se s autory dětské literatury, s malíři a ilustrátory dětských knih * při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy * pokouší se o vlastní tvorbu * využívá čtení jako nástroj dalšího vzdělávání | * poslech literárních textů * zážitkové čtení * tvořivé činnosti s literárním textem – přednes, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu * dramatizace pohádek, pověstí, scének, vlastní výtvarný doprovod * základní literárněvědné pojmy, literární druhy a žánry: pohádka, hádanka, říkanka, báseň, bajka, povídka, báje, pověst, comics, dobrodružná literatura * spisovatel, kniha, čtenář, básník, divadlo, herec, režisér * lyrika, epika, verš, sloka, rým, přirovnání * čas a prostředí děje, řeč autora a postav * seznámení s jinými než uměleckými texty * příprava kulturního pořadu * vlastní tvorba * čtenářský deník   **4. ročník**   * tvořivá práce s literárním textem (loutky, masky, moderování) * orientace v textu * výběr četby podle osobního zájmu, zápis o četbě v deníku * besedy o uměleckých dílech, filmech, televizních pořadech * využívání knihoven   **5. ročník**   * rozdíly v uměleckém zpracování textů (comics, dobrodružná četba, pohádka, pověst, bajka) * volná reprodukce přečteného textu (zápis textu, tvorba vlastních textů) * recitace – rým, verš, sloka * dramatizace * seznámení s jinými než uměleckými texty * nácvik hříčky, scénky, příprava kulturního pořadu | 1. **M** – plynulé čtení s porozuměním 2. slovosled ve větě 3. jasné formulace myšlenek 4. logické vyjadřování 5. **VL + PŘ –** plynulé čtení odborného textu s porozuměním, výpisek 6. používání spisovného jazyka 7. vyprávění s popisem 8. komunikační systémy – vztahy mezi lidmi 9. **A, N** – význam slova 10. **HV** – lidová písnička – nářečí, tradice, obyčeje 11. **VV, PČ –** volba výstižných výrazových prostředků 12. **TV –** jednoznačný a jasný význam povelů, pokynů |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* rozvoj schopností a poznávání
  + recitace, dramatizace, reprodukce
  + hry a soutěže zaměřené na pozornost a soustředění
  + nácvik hříčky a scénky
* sebepoznání a sebepojetí
  + individuální četba – zdroj zážitků, poznatků o přírodě, o současnosti i minulosti
  + výběr četby podle osobního zájmu
  + hry (hodnotový žebříček), soutěže
* seberegulace a sebeorganizace
  + samostatná práce (organizace, sebekontrola)
* psychohygiena
  + hry – řešení problémových situací
  + uvolnění, relaxace
  + hledání pomoci při potížích
* kreativita
  + projektové vyučování
  + tvořivé hry
  + literární a jazykové křížovky

***Sociální rozvoj***

* poznávání lidí
  + vzájemné poznávání se ve třídě, skupině – hry
  + popis osob
* mezilidské vztahy
  + skupinová práce (respektování, naslouchání, podpora, pomoc)
  + vypravování zážitků – hodnocení
  + vlastní tvorba pohádka, báseň
* komunikace
  + nácvik komunikace v různých situacích (pozdrav, odmítání, omluva, přesvědčování, vysvětlování…)
  + nácvik vedení dialogu a jeho pravidla
* kooperace a kompetence
  + práce ve skupinách
  + projektové vyučování
  + nácvik hříčky, scénky
  + recitace, dramatizace

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti
  + řešení problémových situací vzhledem k věku žáků i za pomoci učitele
* hodnoty, postoje, praktická etika
  + besedy o knihách, divadelních hrách, filmech a televizních pořadech
  + interpretace a hodnocení přečtených textů

***Výchova demokratického občana***

* občanská společnost a škola
  + hry, soutěže, skupinová práce, ochota pomáhat slabším, spolupráce se žáky se specifickými poruchami učení
  + příprava příspěvků do Žákovské samosprávy
* občan, občanská společnost a stát
  + dítě jako odpovědný člen společnosti, dětská práva a povinnosti (přijímat odpovědnost za své činy)

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* Evropa a svět nás zajímá
  + rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa – vypravování
  + lidová slovesnost – četba jako zdroj informací o životě dětí v Evropě
* Objevujeme Evropu
  + vypravování, beseda

***Multikulturní výchova***

* lidské vztahy
  + hry – právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci
* etnický původ
  + rovnocennost všech etnických skupin a kultur

***Environmentální výchova***

* lidské aktivity a problémy životního prostředí
  + volné vyprávění na dané téma (Den Země)

***Mediální výchova***

* kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
  + pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě
  + hledání rozdílu mezi informativním, zábavním, reklamním sdělením
* tvorba mediálního sdělení
  + zpráva, oznámení, přání, dopis, pozvánka, plakát

## Mezipředmětové vztahy

M – plynulé čtení s porozuměním

slovosled ve větě

jasné formulace myšlenek

logické vyjadřování

VL + PŘ – plynulé čtení odborného textu s porozuměním, výpisek

používání spisovného jazyka

vyprávění s popisem

komunikační systémy – vztahy mezi lidmi

A – význam slova

HV – lidová písnička – nářečí, tradice, obyčeje

VV, PČ – volba výstižných výrazových prostředků

TV – jednoznačný a jasný význam povelů, pokynů

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Jazyk a jazyková komunikace** |
| Vyučovací předmět | **ANGLICKÝ JAZYK** |
| Období – ročník | ***1. období – 3. až 5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Jazyková výchova je ve 3. – 5. ročníku zařazena v učebním plánu jako samostatný předmět. Ve 3. – 5. ročníku se děti seznamují v průběhu výuky se základní slovní zásobou cizího jazyka pojmenováváním předmětů z jejich každodenního života, s pozdravy, říkadly, písničkami, formou herních činností si osvojují příslušné jazykové kompetence.

Výuka anglického jazyka probíhá ve třídách dělených na skupiny a to buď v jazykové učebně nebo v běžné třídě, popř. v počítačové učebně (procvičování gramatiky a slovní zásoby, využití DVD).

Anglický jazyk je dotován 3 hodinami týdně ve 3. – 5. ročníku. Důraz je kladen převážně na audioorální oblast (porozumět a komunikovat). Cílem je vzbudit u žáků zájem o cizí jazyk, cestování, kulturu a reálie anglicky mluvících zemí.

Do vyučovacího předmětu Anglický jazyk jsou zařazena průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*Učitel*

* klade důraz na pozitivní motivaci a vzbudí u žáka zájem o studium anglického jazyka
* používá vhodné učební pomůcky (obrazový materiál, předměty, hračky, pracovní listy) a audiovizuální techniku
* vede žáka k uvědomění si základního vztahu mezi zvukovou a grafickou stránkou jazyka
* rozvíjí osvojení si zvukové a grafické stránky jazyka
* rozvíjí kreativitu učebních dovedností potřebné k samostatnému učení (práce se slovníkem)
* věnuje se dovednosti autokorekce chyb (pracovní sešit)

**Kompetence komunikativní**

*Učitel*

* učí novou slovní zásobu a rozšiřuje dané tematické okruhy
* učí žáka reagovat v jednoduchých situacích každodenního života (scénky)
* zadává otázky, povely v anglickém jazyce
* rozvíjí dovednost porozumět, reprodukovat a písemně zpracovat vyslechnuté sdělení (hry, dialogy, scénky, písně, říkanky, pohádky, poslechy autentických nahrávek)
* vede k samostatnému ústnímu i písemnému vyjadřování
* seznamuje žáka s reáliemi anglicky mluvících zemí

**Kompetence sociální a personální**

*Učitel*

* vede žáka k práci ve skupině, tj. vytvoření pravidel práce v týmu a jejich respektování
* uplatňuje individuální přístup jak k talentovanému, tak i k žáku s poruchou učení
* vytváří partnerské vztahy učitel – žák a vnáší přátelskou atmosféru do procesu výuky

**Kompetence občanské**

*Učitel*

* vede žáka k uvědomění si odpovědnosti k sobě samému, ke spolužákům i k učiteli
* respektuje věkové, intelektové, sociální a etnické zvláštnosti žáka

**Kompetence pracovní**

*Učitel*

* rozvíjí smysl pro povinnost (příprava na výuku)
* zadává a kontroluje domácí přípravu
* vede žáka k samostatnosti

**Kompetence k řešení problémů**

*Učitel*

* motivuje žáka k řešení daného problému, napomáhá hledat řešení
* zadává úkoly k posílení schopnosti žáka využívat vlastních zkušeností, individuálního přístupu k problému, znalosti a kreativity při jeho řešení
* instruuje žáka k různým typům úloh
* předkládá modely gramatických a komunikačních struktur a vede žáka k jejich správnému používání

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ANGLICKÝ JAZYK - 3. až 5. ročník** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * rozumí jednoduchým pokynům (v cizím jazyce) při práci ve třídě a dokáže na ně reagovat * prezentuje říkanky, básničky a písničky * čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu * rozumí obsahu jednoduchých textů s přiměřeným množstvím neznámých výrazů a odvodí jejich pravděpodobný význam * v textech vyhledá známé výrazy a fráze a odpovědi na otázky * rozumí jednoduché konverzaci * používá dvojjazyčný slovník * sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy * písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty * stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu a konverzace * vyžádá informaci a odpoví na ni * jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích * aktivně používá pojmy základních tematických okruhů * počítá do 100 * rozvine jednoduchý rozhovor * zajímá se o anglicky mluvící země, kulturu, tradice, svátky, důležité zeměpisné údaje | **3. ročník**   * rozumět běžným pokynům a jednoduchým větám vyučujícího souvisejících s organizací vyučovacího procesu * rozumět jednoduchým souvislým projevům vyučujícího * oslovit, reagovat na oslovení, pozdravit, přivítat, rozloučit se, představit se, poděkovat, vyjádřit souhlas i nesouhlas * numerace 1 – 20 * vyhledat jednotlivé výrazy a opsat jednotlivá slova * rozumět přiměřeně obtížnému reprodukovanému projevu * reprodukovat osvojené mikrodialogy * přečíst nahlas plynule a foneticky správně jednoduchý text * vybírat základní informace z jednoduchého textu * opisovat jednotlivá slova a krátké věty * osvojit si přízvuk v rámci slova, rytmus, melodii základních typů vět * formulovat jednoduché otázky a odpovídat na ně * používat podstatná jména v množném čísle * orientovat se správně v oblasti grafické podoby jazyka * používat sloveso „be, have“ ve spojení se zájmeny „I, you“ * vazba „There is/are * tematické okruhy:   1. jména   2. pozdravy   3. barvy   4. čísla 1 – 20   5. školní potřeby   6. místnost   7. zvířata – domácí mazlíčci, domácí zvířata, zvířata na farmě   8. pocity   9. části obličeje   10. rodina   11. dny v týdnu   12. abeceda   13. svátky: Vánoce, Velikonoce, Halloween * vyjadřovat se v rámci vymezených tematických okruhů   **4. ročník**   * rozumět souvislým projevům vyučujícího * rozumět reprodukovanému projevu, pronášeném v přirozeném tempu * oslovit, reagovat na oslovení, pozdravit, přivítat, rozloučit se, představit se, poděkovat, požádat o pomoc, službu, informaci, blahopřát k  narozeninám, vyjádřit souhlas a nesouhlas * vést jednoduchý dialog * formulovat jednoduché otázky a odpovídat na ně * numerace 1 – 100 * číst plynule a foneticky správně přiměřeně náročné texty * vybírat zadané informace z jednoduchého textu * sestavit gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení * sestavit krátký dopis * popsat předmět * osvojit si přízvuk v rámci slova, rytmus, melodii základních typů vět * rozlišovat základní intonační struktury * aktivně používat sloveso „be“ a „have“ ve spojení se všemi osobními zájmeny v kladné větě, otázce a záporu * používat sloveso „can“ * aktivně používat významová slovesa * znát pravopis osvojených slov * tematické okruhy:   1. čísla 1 – 100   2. části lidského těla   3. oblečení   4. jídlo a pití   5. divoká zvířata   6. slovesa   7. hračky   8. měsíce   9. hudební nástroje   10. sporty, domov – místnosti, nábytek   11. zdraví a nemoci   12. město – obchody   13. svátky – Vánoce, Nový rok   **5. ročník**   * rozumět souvislým projevům vyučujícího * rozumět reprodukovanému projevu s neznámými výrazy * oslovit, reagovat na oslovení, pozdravit, přivítat, rozloučit se, představit se, poděkovat, požádat o pomoc, službu, informaci, blahopřát k narozeninám, vyjádřit souhlas a nesouhlas * formulovat jednoduché otázky a odpovídat na ně * numerace 1 – 100 * číst nahlas plynule a foneticky správně přiměřeně náročné texty * vybírat informace z jednoduchého textu * používat slovníky * obměňovat krátké probrané texty * sestavit písemné sdělení, krátký dopis * vyplnit své základní údaje do jednoduchého formuláře * osvojovat si přízvuk, rytmus, melodii základních typů vět * používat sloveso „be, have, can, must“ ve spojení se všemi osobními zájmeny i v otázce a záporu * seznamovat se s přítomným časem prostým a průběhovým * znát pravopis známých výrazů * odhadnout pravopis jednoduchých neznámých slov * tematické okruhy:   1. počasí   2. školní předměty   3. hodiny, data   4. TV programy   5. aktivity ve volném čase, hobby   6. svátky: Svatý Valentýn,   7. jednoduché reálie Velké Británie a Irska   8. příběhy, pohádky | 1. **ČJ** – rozdíly a shody českého a anglického jazyka (některá podstatná jména velkým písmenem, určité a neurčité členy) 2. **M** – základní a řadové číslovky, řešení logických úloh 3. **VL** – jednoduché reálie Velké Británie, Evropa 4. **VV, Př** – používání anglických slovíček v učivu (barvy, zvířata, části těla) 5. **HV** – anglické písně 6. **N** – srovnávání slov (stejné písně) v těchto dvou jazycích 7. **TV** – pokyny k pohybovým aktivitám 8. **PČ** – výrobek provedený podle anglického návodu 9. **LV** – dramatizace pohádek, školní a třídní besídky a akce obohacené výstupy v angličtině |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* kreativita
  + dramatizace
* rozvoj schopností poznávání
  + poslech
  + práce s textem
  + vedení dialogu
* psychohygiena
  + hry

***Sociální rozvoj***

* poznávání lidí
  + dopis
* kooperace a kompetice
  + soutěže
* mezilidské vztahy
  + hry, soutěže
* komunikace
  + hry, dialogy

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti
  + skupinová práce, soutěže

***Výchova demokratického občana***

* principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
  + hry, soutěže a skupinová práce

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* Evropa a svět nás zajímá
  + Evropský den jazyků – beseda, video, diskuse
* Objevujeme Evropu a svět - anglicky mluvící země – zvyky a tradice

***Multikulturní výchova***

* kulturní diference
  + zvyky a tradice
  + přísloví
  + školství – školní uniformy, předměty, rozvrh
* multikultura
  + písně, hry, říkadla
  + dramatizace pohádky v AJ – vánoční představení

***Environmentální výchova***

* vztah člověka k prostředí
  + zvířata a jejich svět

***Mediální výchova***

* práce v realizačním týmu
  + využití internetu k vyhledávání informací
* vnímání autora mediálních sdělení

## Mezipředmětové vztahy

ČJ – rozdíly a shody českého a anglického jazyka (některá podstatná jména velkým písmenem, určité a neurčité členy)

M – základní a řadové číslovky, řešení logických úloh

VL – jednoduché reálie Velké Británie, Evropa

VV, Př – používání anglických slovíček v učivu (barvy, zvířata, části těla)

HV – anglické písně

TV – pokyny k pohybovým aktivitám

PČ – výrobek provedený podle anglického návodu

LV – dramatizace pohádek, školní a třídní besídky a akce obohacené výstupy v angličtině

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Matematika a její aplikace** |
| Vyučovací předmět | **MATEMATIKA** |
| Období – ročník | ***1. období – 1. až 3. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Matematika poskytuje žákům vědomosti a dovednosti potřebné pro orientaci v praktickém životě. Rozvíjí intelektuální schopnosti žáků, jejich paměť, představivost, tvořivost, abstraktní myšlení a schopnost logického úsudku. Proces výuky urychlují náčrty, nákresy a geometrická zobrazení. Více se v předmětu dbá na praktické použití pojmů než na vyslovování definic. Žáci jsou vedeni k sebedůvěře, kontrole výpočtů, k uvažování o možnostech výsledků, k odhadům a k sebekontrole a sebehodnocení.

Vyučovací předmět má časovou dotaci v:

1. ročníku 4 hodiny týdně

2. ročníku 5 hodin týdně

3. ročníku 5 hodin týdně

Výuka probíhá zejména v klasických 45 minutových celcích (možnost i v blocích).

Do vyučovacího předmětu Matematika jsou zařazena průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*Učitel*

* probouzí u žáka pozitivní vztah k matematice a učení (volba zábavných úkolů, hravá forma)
* vede žáka k vyhledávání a třídění předložených informací
* předkládá obecně užívané termíny, znaky a žáci je používají logicky a v souvislostech (dětské peníze)

**Kompetence k řešení problémů**

*Učitel*

* vede žáka k rozhodnutí pro určitý způsob řešení a obhajobu postupu (slovní úlohy)
* zadává úkoly, které nutí žáka využít vlastních zkušeností nebo zkušeností spolužáků (kooperace)
* podporuje kreativitu

**Kompetence komunikativní**

*Učitel*

* učí žáka porozumět různým způsobům záznamu matematických úloh (tabulky, grafy, PC)
* vede žáka k vyjádření myšlenek v logickém sledu
* rozvíjí dovednost aplikovat matematické postupy v praxi (nakupování)

**Kompetence sociální a personální**

*Učitel*

* nabízí žákům spolupráci ve skupinách
* společně s žáky vyvozuje pravidla pro práci ve skupině (týmu)
* vytváří prostředí spolupráce a pomoci mezi spolužáky

**Kompetence občanské**

*Učitel*

* vede žáka k uvědomování si svých práv a povinností nejen ve škole
* učí žáka empatii k ostatním lidem (prevence šikany)

**Kompetence pracovní**

*Učitel*

* rozvíjí u žáka smysl pro povinnost a dodržování vymezených pravidel (plnění domácích úkolů)
* uplatňuje důslednost (kontrola plnění úkolů)
* vede žáka ke správnému a bezpečnému používání pomůcek

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATEMATIKA - 1. ročník** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| **Aritmetika**  *Žák*   * čísla čte, píše a porovnává * počítá předměty v oboru do 20 (včetně) * vyhledává a zobrazuje čísla na číselné ose * orientuje se v číselné řadě do 20 * dočítá do 10, do 20 * užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti * provádí zpaměti i písemně jednoduché početní operace * řeší slovní úlohy a sám je tvoří * slovní úlohy řeší tak, že podtrhne v zadání důležité údaje, zapíše příklad a odpověď * řeší slovní úlohy typu „o více“, „ o méně“ * rozumí pojmu zvětšujeme a zmenšujeme * rozkládá čísla * rozumí pojmu „záměna sčítanců“ a užívá jej v praxi * počítá „číselné řetězy“ v oboru do 20 * doplňuje tabulky a posloupnosti čísel * rozumí pojmu sloupec a řádek * možnost rozšiřujícího učiva: žák sčítá a odčítá s přechodem 10 do 20   **Geometrie**  *Žák*   * rozezná, pojmenuje a nakreslí základní rovinné útvary (trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh) * rozezná, pojmenuje, nakreslí a vymodeluje jednoduchá tělesa (koule, krychle, válec) * orientuje se v prostoru * rozumí pojmům – vlevo, vpravo, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu, uprostřed, hned před, hned za | **Aritmetika**   * počítání předmětů, obrázků v daném souboru * vytváření konkrétních souborů s daným počtem prvků * porovnávání jejich množství * poznávání, čtení a psaní čísel * číselná řada – orientace na číselné ose * číslo nula * porovnávání čísel, znaky rovnosti a nerovnosti včetně znamének * sčítání a odčítání v oboru do 20 včetně (bez přechodu desítky) * názorné zavedení sčítání a odčítání * zápis početních příkladů, znaky +, -, = * záměna sčítanců * řešení a vytváření jednoduchých slovních úloh s mat. operacemi sčítání a odčítání * řešení a vytváření slovních úloh s využitím vztahů o *n* více, o *n* méně * sčítání a odčítání jednoduchých „číselných řetězců“ * jednotky metr, litr, kilogram * Nadstavbové učivo * sčítání a odčítání do 20 (včetně) s přechodem přes desítku   **Geometrie**   * geometrické pojmy – vpravo, vlevo, pod, nad, před, hned za * konkrétní orientace v prostoru * rovinné obrazce - kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník * tělesa – koule, krychle, kvádr, válec | 1. **Prvouka** – orientace v čase, jednotky času (1. roč.), týden, měsíc, rok (2. roč.), časové vztahy v souvislostech (3. roč.) 2. **TV** – počty (např. poskoky), měření vzdáleností, stopky |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATEMATIKA - 2. ročník** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| **Aritmetika**  *Žák*   * sčítá a odčítá s přechodem desítky do 20 * řeší příklady s jednou závorkou * početní operace provádí zpaměti i písemně * řeší slovní úlohy a sám je tvoří * řeší slovní úlohy „ o více“, „ o méně“ * v praxi využívá znalosti o záměně sčítanců * čte, zapisuje a porovnává čísla do 100 * sčítá a odčítá desítky * rozkládá čísla na desítky a jednotky * vyhledá a zobrazí čísla na číselné ose * orientuje se v číselné řadě do 100 * počítá po 1, 2, 5, 10 do 100 * řeší a tvoří jednoduché slovní úlohy * zaokrouhluje čísla na desítky * sčítá a odčítá bez přechodu desítky do 100 * řeší slovní úlohy typu „ o více“, „ o méně“ v oboru do 100 * řeší slovní úlohy tak, že podtrhne v zadání všechny důležité údaje, zapíše příklad a odpověď a sám je tvoří, řeší příklady s jednou závorkou * provádí písemné sčítání a odčítání 2ciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 * rozumí pojmu sloupec a řádek   **Geometrie**  *Žák*   * chápe pojem kreslení a rýsování * osvojuje si správné návyky při rýsování * rýsuje, měří a odhaduje délku úsečky, porovnává úsečky * zná jednotky délky a času * zná, pojmenuje a vymodeluje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa | **Aritmetika**   * sčítání a odčítání do 20 (včetně) s přechodem přes desítku vyvozené na základě manipulačních činností žáků * přirozená čísla 0 – 100 * numerace do 100, vytváření představ čísel na základě názoru   1. posloupnost přirozených čísel   2. počítání po desítkách   3. počítání po jednotkách v různých desítkách   4. čtení a zápis čísel, číselná osa   5. porovnávání čísel   6. zaokrouhlování čísel na desítky na základě práce s číselnou osou * sčítání a odčítání do 100 * sčítání a odčítání násobků 10 * sčítání a odčítání v jednotlivých desítkách s využitím analogie (typy: 32 + 6, 57 – 4, 30 + 7, 90 – 8) * sčítání a odčítání s přechodem desítek (typy: 49 + 5, 25 + 30, 71 – 4, 93 – 20) * sčítání a odčítání dvojciferných čísel * vytváření jednoduchých slovních úloh k jednotlivým typům příkladů na sčítání a odčítání (využití při obchodování)   1. názorné zavedení násobilky 1, 2, 5, 10, 3, 4, které je odvozeno z opakovaného přičítání stejných čísel   2. činnosti vedoucí k pochopení násobilky a jejímu procvičování   3. slovní úlohy, které vedou k pochopení úsudku několikrát více (s využitím peněz)   **Geometrie**   * geometrické tvary rovinné a prostorové, hry s tvary * rozvíjení prostorové představivosti – stavebnice, soubory krychlí apod. * rovné a křivé čáry * praktické měření délek, jednotky délky: metr, centimetr * jednotky času (hodina, minuta), poznávat, kolik je hodin na hodinách ručičkových i digitálních | 1. **Prvouka** – orientace v čase, jednotky času (1. roč.), týden, měsíc, rok (2. roč.), časové vztahy v souvislostech (3. roč.) 2. **TV** – počty (např. poskoky), měření vzdáleností, stopky |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATEMATIKA - 3. ročník** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| **Aritmetika**  *Žák*   * počítá po jednotkách, desítkách a stovkách * čte a píše trojciferná čísla * znázorňuje dvojciferná a trojciferná čísla na číselné ose * porovnává čísla pomocí číselné osy, používá k vyjádření porovnávání čísel znaménka , , = * řeší úlohy na porovnávání čísel * zaokrouhluje čísla na desítky, stovky a tisíce * rozkládá čísla do 1 000 v desítkové soustavě * sčítá a odčítá násobky sta * písemně sčítá a odčítá dvě trojciferná čísla a provádí kontrolu výpočtu * používá výrazy *sčítanec, sčítanec, součet, menšenec, menšitel, rozdíl* * řeší úlohy typu o *n* *více* a o *n* *méně* * řeší a vytváří úlohy na sčítání a odčítání * provádí předběžný odhad výsledku řešení * vyjmenuje řady násobků od 1 do 10 * chápe násobení jako opakované sčítání stejných sčítanců * řeší příklady násobení a dělení v oboru násobilek * řeší a vytváří jednoduché slovní úlohy na násobení a dělení v oboru násobilek i mimo ně do 100 * řeší úlohy typu *n-krát* *více* a *n-krát* *méně* * dokáže pamětně vynásobit dvojciferné číslo jednociferným v jednoduchých příkladech mimo obor násobilek * sestavuje a čte tabulky násobků * využívá tabulek násobků v praxi (ceny zboží, vzdálenosti…) při tvorbě úloh * dělí dvojciferné číslo jednociferným mimo obor násobilek a určí neúplný podíl a zbytek * používá výrazy *dělenec, dělitel, podíl, neúplný podíl, činitel, činitel, součin* * provádí samostatně kontrolu svých početních výkonů * provádí odhady výsledků   **Geometrie**  *Žák*   * rýsuje přímky a polopřímky, rýsuje a měří úsečky s přesností na milimetry * označuje bod, průsečík dvou přímek, střed kružnice velkým písmenem a přímku na kružnici malým psacím písmenem * rozlišuje rovinné útvary – mnohoúhelník, trojúhelník, obdélník, čtverec, kruh a kružnici * rýsuje trojúhelník podle daných stran * pozná rovnostranný trojúhelník * sestrojí libovolnou kružnici * měří poloměr dané kružnice * změří délku úsečky s přesností na mm * přenáší úsečku na danou polopřímku * sestrojí úsečku dané délky s užitím jednotky milimetr * převádí jednotky délky s užitím měnitele 1 000, 100, 10 (mm, cm, dm, m, km) * provádí odhady vzdálenosti a délky * určí obvod jednoduchých obrazců (trojúhelník, čtverec, obdélník) sečtením jejich stran | **Aritmetika**   * písemné sčítání do 100 * písemné odčítání do 100 se zkouškou sčítání * slovní úlohy vedoucí k porovnávání rozdílem * násobení a dělení v oboru násobilek do 100, automatizace spojů * slovní úlohy vedoucí k násobení a dělení a rozlišování úsudků několikrát více, několikrát méně a jejich obměny * na základě manipulačních činností rozlišovat úsudky: o několik více, o několik méně, několikrát více, několikrát méně * násobení dvojciferných čísel jednociferným číslem * užití závorek v příkladech se dvěma početními výkony * přirozená čísla v oboru do 1000 – numerace   1. vytvoření představy čísel na základě názoru (peníze, čtvercová síť – činnosti žáků)   2. posloupnost přirozených čísel, počítání po stovkách, desítkách, jednotkách   3. čtení a zápis čísel   4. práce s číselnou osou (využití čtverečků s napsanými čísly k manipulaci)   5. porovnávání čísel   6. zaokrouhlování čísel na stovky, na desítky * sčítání a odčítání v oboru do 1 000   1. sčítání a odčítání z paměti, příklady typu 241 + 7, 322 – 3, 530 + 40, 380 – 20) (při sčítání a odčítání čísel zpaměti má nejvýše jedno číslo všechny tři číslice různé od nuly) * písemné sčítání dvou trojciferných čísel, odhady výsledků * písemné odčítání dvou trojciferných čísel, kontrola svého výpočtu sčítáním * slovní úlohy s jedním početním výkonem a jejich obměny, první samostatné zápisy slovních úloh (na porovnání dvou trojciferných čísel, sčítání a odčítání dvou trojciferných čísel, na vztah o několik více, o několik méně) * provádění odhadu předběžného výsledku řešení * slovní úlohy se dvěma početními výkony, využití námětů z obchodování   **Geometrie**   * rýsování přímek, vzájemná poloha (rovnoběžky, různoběžky), průsečík přímek * bod ležící na přímce a mimo přímku, úsečka – její označování a měření délky * jednotky délky (metr, centimetr, milimetr, kilometr), jejich rozlišování, vytvoření správné představy o velikosti jednotek na základě činností, jednoduché převody * čtverec a obdélník – jejich náčrty kreslené do čtvercové sítě i volně na papír * rozvoj prostorové představivosti (stavby z krychlí na vrstvy) * jednotky času (hodina, minuta, vteřina), jednoduché převody | 1. **Prvouka** – orientace v čase, jednotky času (1. roč.), týden, měsíc, rok (2. roč.), časové vztahy v souvislostech (3. roč.) 2. **TV** – počty (např. poskoky), měření vzdáleností, stopky |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* rozvoj schopností poznávání
* kreativita

***Sociální rozvoj***

* mezilidské vztahy
* komunikace
* kooperace

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti
  + matematické názvosloví
  + slovní úlohy
  + práce ve skupinách (plánování, organizace, řešení, obhajoba řešení)
  + samostatná práce
  + domácí příprava
  + matematické soutěže a hry

***Výchova demokratického občana***

* občanská společnost a škola
* princip demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
  + uvažování o problémech v širších souvislostech, kritické myšlení, úcta k zákonu, hodnocení společných jevů
  + slovní úlohy
  + práce ve skupinách
  + samostatná práce
  + domácí příprava

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* jsme Evropané
  + překovávání stereotypů při řešení problémových úloh
  + utváření pozitivních postojů k jinakosti a kulturní rozmanitosti
  + slovní úlohy

***Multikulturní výchova***

* lidské vztahy
* etnický původ
* multikultura
  + lidské vztahy (romské děti a děti ostatních státních příslušníků)
  + práce ve skupinách
  + matematické soutěže a hry
  + slovní úlohy

***Environmentální výchova***

* základní podmínky života
* vztah člověka k prostředí
  + slovní úlohy

***Mediální výchova***

Tematické okruhy receptivních činností

* vnímání autora mediálního sdělení

Tematické okruhy produktivních činností

* práce v realizačním týmu
  + vyhodnocování soutěží
  + práce ve skupinách

## Mezipředmětové vztahy

Prvouka – orientace v čase, jednotky času (1. roč.), týden, měsíc, rok (2. roč.), časové vztahy v souvislostech (3. roč.)

TV – počty (např. poskoky), měření vzdáleností, stopky

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Matematika a její aplikace** |
| Vyučovací předmět | **MATEMATIKA** |
| Období – ročník | ***2. období – 4. a 5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Matematika poskytuje žákům vědomosti a dovednosti potřebné pro orientaci v praktickém životě. Rozvíjí intelektuální schopnosti žáků, jejich paměť, představivost, tvořivost, abstraktní myšlení a schopnost logického úsudku. Proces výuky urychlují náčrty, nákresy a geometrická zobrazení. Více se v předmětu dbá na praktické použití pojmů než na vyslovování definic. Žáci jsou vedeni k sebedůvěře, kontrole výpočtů, k uvažování o možnostech výsledků, k odhadům a k sebekontrole a sebehodnocení.

Vyučovací předmět má časovou dotaci v:

4. ročníku 5 hodin týdně

5. ročníku 5 hodin týdně

Výuka probíhá zejména v klasických 45 minutových celcích (možnost i v blocích).

Do vyučovacího předmětu Matematika jsou zařazena průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*Učitel*

* probouzí u žáka pozitivní vztah k matematice a učení (volba zábavných úkolů, hravá forma)
* vede žáka k vyhledávání a třídění předložených informací
* předkládá obecně užívané termíny, znaky a žáci je používají logicky a v souvislostech

**Kompetence k řešení problémů**

*Učitel*

* vede žáka k rozhodnutí pro určitý způsob řešení a obhajobu postupu (slovní úlohy)
* zadává úkoly, které nutí žáka využít vlastních zkušeností nebo zkušeností spolužáků
* podporuje kreativitu

**Kompetence komunikativní**

*Učitel*

* učí žáka porozumět různým způsobům záznamu matematických úloh (tabulky, grafy)
* vede žáka k vyjádření myšlenek v logickém sledu
* rozvíjí dovednost aplikovat matematické postupy v praxi (nakupování)

**Kompetence sociální a personální**

*Učitel*

* nabízí žákům spolupráci ve skupinách

**Kompetence občanské**

*Učitel*

* vede žáka k uvědomování si svých práv a povinností ve škole i mimo ni

**Kompetence pracovní**

*Učitel*

* rozvíjí smysl pro povinnost a dodržování vymezených pravidel
* uplatňuje důslednost
* vede žáka ke správnému a bezpečnému užívání pomůcek

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATEMATIKA - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| **Aritmetika**  *Žák*   * využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení * provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel * zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel * řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel * vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem na příkladech z běžného života * využívá názorných obrázků k určování 1/2,1/4,1/5,1/10 celku * porovnává zlomky se stejným jmenovatelem * sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, pětiny, desetiny) pomocí názorných obrázků a tyto početní operace zapisuje * porovnává desetinná čísla v řádu desetin a setin * znázorní na číselné ose, přečte, zapíše a porovná celá čísla v rozmezí -100 až +100 * nalezne reprezentaci záporných čísel v běžném životě   **Geometrie**  *Žák*   * narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce * sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníka sečtením délek jeho stran * sestrojí rovnoběžky a kolmice * určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu * rozezná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru   **Závislosti, vztahy a práce s daty**  *Žák*   * vyhledává, sbírá a třídí data * čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy   **Nestandardní aplikační úlohy a problémy**  *Žák*   * řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | **4. ročník**  **Aritmetika**  Přirozená čísla do 10 000 a větší jak 10 000   * porovnávání čísel, zápis čísel v desítkové soustavě * zaokrouhlování čísel, číselná osa * sčítání a odčítání zpaměti, vlastnosti * písemné sčítání a odčítání * násobení a dělení zpaměti * jednoduché rovnice (typ x = 500 – 200) i v aplikaci na slovní úlohy (místo otazníku použít x) * dělení jednociferným dělitelem * písemné násobení dvojciferným číslem * přímá úměra * průměr   Přirozená čísla větší jak milion   * zápis čísel * porovnávání čísel * zaokrouhlování čísel * číselná osa * početní operace a jejich vlastnosti * kontrola výpočtů * jednotky délky, hmotnosti, objemu a času * slovní úlohy zadané netradičním způsobem * úlohy vyžadující činnost rozdělování na části   Zlomky (rozšiřující učivo)   * zlomek, zlomková čára * polovina, čtvrtina, pětina, desetina z celku * čitatel, jmenovatel, zlomková čára * sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem * tabulky a grafy   Jízdní řád   * matematické údaje v bydlišti, vlasti i Evropě   **Geometrie**   * bod, polopřímka, přímka, úsečka – osa, střed, grafický součet, rozdíl a násobek * různoběžky, rovnoběžky * pravý úhel, kolmice * kružnice, kruh, poloměr, průměr * úhel – popis * trojúhelník – rovnostranný, rovnoramenný, pravoúhlý, obecný – vlastnosti * sestrojení trojúhelníka ze tří stran pomocí kružítka, trojúhelníková nerovnost * čtverec a obdélník – obvod * obsah čtverce a obdélníku   **5. ročník**  **Aritmetika**  Přirozená čísla v oboru do 1 000 000 a více   * čtení, zápis, odhad, porovnávání, zaokrouhlování, zápis v desítkové soustavě, zobrazení na číselné ose, početní operace (sčítání a odčítání, násobení 1-ciferným až 4-ciferným činitelem, dělení 1-ciferným a 2-ciferným dělitelem), slovní úlohy * převody jednotek * arabské a římské číslice (letopočty) * průměrná rychlost   Zlomky (rozšiřující učivo)   * pojmy: čitatel, jmenovatel, zlomková čára * čtení a zápis * porovnávání * základní početní operace zlomků se stejným jmenovatelem   Desetinná čísla (rozšiřující učivo)   * pojmy: desetiny, setiny * čtení a zápis * zápis zlomek – desetinné číslo (desetinné zlomky) * základní početní operace   Prvotní základy finanční gramotnosti   * účtovací období – rok, pololetí, čtvrtletí * pojmy: úrok, úvěr, daně, slevy a zdražení (využití zlomků), hrubá a čistá mzda * Číselná osa ( kladná a záporná část) * Měření teploty (plus, mínus)   **Geometrie**   * trojúhelník   1. pravoúhlý,rovnostranný, rovnoramenný, obecný   2. obvod   3. sestrojení * čtverec   1. úhlopříčky   2. obvod, obsah   3. sestrojení * obdélník   1. úhlopříčky   2. obvod, obsah   3. sestrojení * mnohoúhelník   1. obvod * poloha  kružnic * jednotky obsahu * osa úhlu * osově souměrné útvary * obsahy složených obrazců * vzájemná poloha dvou kružnic * souřadnice bodů * rovnoběžník   1. rovnoběžky * geometrická tělesa   1. kvádr, krychle, koule, jehlan, kužel, válec * graf ve čtvercové síti * povrch krychle a kvádru | 1. **ČJ** – čtení – zadání slovních úloh, srozumitelné a logické vyjadřování, formulace a intonace otázek 2. sloh – tvorba slovních úloh, volba jazykových prostředků 3. psaní – přehledný zápis slovní úlohy, úprava písemností 4. **A/N** – čísla a početní výkony v cizím jazyce 5. **VL** – slovní úlohy s vlastivědnými tématy 6. **Př** – slovní úlohy s přírodovědnými tématy 7. **VV** – nákresy, grafické znázornění geometrických a aritmetických úloh 8. **TV** – vzdálenosti, záznam a měření výkonů |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* rozvoj schopností poznávání, cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů
* kreativita – nápady
* seberegulace – organizace času

***Sociální rozvoj***

* mezilidské vztahy – podpora, pomoc
* komunikace
* kooperace – organizace práce skupiny

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti
  + matematické názvosloví
  + slovní a konstrukční úlohy
  + práce ve skupinách (plánování, organizace, řešení, interpretace, obhajoba řešení)
  + samostatná práce (plánování, organizace, řešení, sebekontrola, obhajoba řešení)
  + domácí příprava
  + matematické soutěže a hry

***Výchova demokratického občana***

* občanská společnost a škola
* občan, občanská společnost a stát
* princip demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
  + uvažování o problémech v širších souvislostech, kritické myšlení, úcta k zákonu, rozvoj a podpora schopnosti zaujetí vlastního stanoviska, hodnocení společných jevů
  + slovní a konstrukční úlohy
  + práce ve skupinách (obhajoba vlastního řešení ve skupině)
  + samostatná práce (sebekontrola, obhajoba vlastního řešení)
  + domácí příprava

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* Evropa a svět nás zajímá – místo a události, naši sousedé
* objevujeme Evropu a svět
* jsme Evropané – mezinárodní organizace

***Multikulturní výchova***

* lidské vztahy
* etnický původ
* multikultura
  + lidské vztahy (romské děti a děti ostatních státních příslušníků)
  + práce ve skupinách
  + matematické soutěže a hry
  + slovní úlohy

***Environmentální výchova***

* základní podmínky života
* lidské aktivity a problémy životního prostředí
* vztah člověka k prostředí
  + slovní úlohy

***Mediální výchova***

Tematické okruhy receptivních činností

* vnímání autora mediálního sdělení

Tematické okruhy produktivních činností

* práce v realizačním týmu
  + vyhodnocování soutěží
  + práce ve skupinách

## Mezipředmětové vztahy

ČJ – čtení – zadání slovních úloh, srozumitelné a logické vyjadřování, formulace a intonace otázek

sloh – tvorba slovních úloh, volba jazykových prostředků

psaní – přehledný zápis slovní úlohy, úprava písemností

A – čísla a početní výkony v cizím jazyce

VL – slovní úlohy s vlastivědnými tématy

Př – slovní úlohy s přírodovědnými tématy

VV – nákresy, grafické znázornění geometrických a aritmetických úloh

TV – vzdálenosti, záznam a měření výkonů

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Informační a komunikační technologie** |
| Vyučovací předmět | **INFORMATIKA** |
| Období – ročník | ***5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu:

**Obsahové, časové a organizační vymezení:**

Vyučovací předmět se v 5. ročníku vyučuje samostatně. Výuka probíhá ve třídě. Vyučovací předmět má dotaci jednu hodinu týdně.

Vyučovací předmět je svou podstatou zaměřen na rozvoj praktických dovedností, souvisejících s využíváním moderních informačních technologií v praktickém životě. Má časovou dotaci 1 hodinu týdně. Výuka probíhá ve třídě. Důraz je kladen na zvládnutí jednoduchých postupů při využívání služeb informačních technologií, jako je práce s textem, tabulkami, obrázky a při získávání informací.

Žáci rozvíjí dovednosti na základně ukázky, instruktáže a návodu nebo formou samostatné práce. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni vytvářet různé druhy souborů a dále je využívat pro svoji osobní nebo studijní potřebu. Vše je realizováno především samostatnou prací žáků, řešením problémů a zpracováním drobných projektů. Veškeré práce a úkoly vedou k pochopení nutnosti pracovat s informace jako běžná součást života moderního člověka.

Učivo je členěno do dvou úrovní, přičemž 1. úroveň zahrnuje učivo, které slouží učiteli jako podklad pro hodnocení úrovně získaných klíčových kompetencí u všech žáků. Učivo 2. úrovně je pouhým doporučením, co je možné nabídnout nadaným žákům – nezahrnuje se do celkové klasifikace. Jejich zařazování však není povinné. Při výuce je kladen důraz na metody činnostního učení.

Předmět směřuje k tomu, aby učivo žáky zaujalo a stálo jim za naučení. Naším cílem je dosáhnout, aby žák všechny své dovednosti a vědomosti dokázal použít v každodenním životě i v neočekávaných situacích mimo školu.

Vzdělávání v daném předmětu směřuje a vede žáka k:

* získávání a zpracování informací a jejich třídění
* používání různých zdrojů informací a posuzování důležitosti a správnosti získaných informací
* práci s různými programy, k přenášení poznatků získaných z jednoho programu na jiné
* používání softwaru v souladu se zákonem a duševním vlastnictví
* používání hardwaru a odstraňování jednoduchých závad

Učivo Informatiky v 5. ročníku navazuje a prohlubuje získané informace z ostatních ročníků v rámci ostatních předmětů, převážně v matematice.

Do vyučovacího předmětu Informatika jsou zařazena průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova.

## Výchovné a vzdělávací strategie:

**Kompetence k učení**

Na úrovni předmětu INFORMATIKA jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány strategie, kterými **učitel** žákům umožňuje:

* využívat základní funkce počítače a jeho nejběžnější periférie
* vyhledávat a třídit informace a využívat je v procesu učení i praktickém životě
* ověřovat věrohodnost informací a informačních zdrojů
* používat potřebný software a e-materiály
* chránit data před poškozením, ztrátou a zneužitím

**Kompetence k řešení problémů**

Na úrovni předmětu INFORMATIKA jsou pro rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující strategie, kterými **učitel** žákům umožňuje:

* používat informace z různých zdrojů a vyhodnocovat vztahy mezi nimi
* pracovat s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví
* pracovat s textovými a grafickými editory a přenášet informace z jednoho programu do jiného

**Kompetence komunikativní**

Na úrovni předmětu INFORMATIKA jsou pro rozvíjení této klíčové kompetence využívány strategie, kterými **učitel** žákům umožňuje:

* prezentovat a obhajovat své výsledky, postup a rozhodnutí, vyjádřit se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu, naslouchat názorům jiných lidí, vhodně na ně reagovat, účinně se zapojovat do diskuze
* v písemném projevu používat standardně používaných zápisů, symbolů a pojmů
* využívat informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem a pro prezentaci svých výsledků
* komunikovat pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení
* používat prezentační programy a webová rozhraní

**Kompetence sociální a personální**

Na úrovni předmětu INFORMATIKA jsou pro rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující strategie, kterými **učitel** žákům umožňuje:

* podílet se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, účinně spolupracovat ve skupině a hledat v ní svoji roli
* podílet se na utváření příjemné atmosféry v týmu, v případě potřeby poskytnout pomoc nebo o ní požádat
* řídit svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení, sebeúcty a sebedůvěry

**Kompetence občanské**

Na úrovni předmětu INFORMATIKA jsou pro rozvíjení této klíčové kompetence využívány strategie, kterými **učitel** žákům umožňuje:

* odmítnout útlak a hrubé zacházení, respektovat přesvědčení druhých a být schopen vcítit se do situací ostatních lidí
* chápat základní principy společenských norem a pracovat s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví
* být si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
* v situacích ohrožujících život a zdraví člověka, poskytnout dle svých možností účinnou pomoc

**Kompetence pracovní**

Na úrovni předmětu INFORMATIKA jsou pro rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující strategie, kterými **učitel** žákům umožňuje:

* používat bezpečně hardware i software a poučeně postupovat v případě jejich závady
* chránit si data před ztrátou a poškozením
* dodržovat vymezená pravidla, plnit své povinnosti a účinně spolupracovat s učitelem
* dodržovat zásady ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot

***Výstupy a učivo***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INFORMATIKA - 5. ročník** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| ***Základy práce s počítačem***  *Žák:*   * respektuje pravidla bezpečného a správného zacházení s hardware i software * chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím * postupuje poučeně v případě závady hardware a software * využívá školní výukový software   **Vyhledávání informací a komunikace**  *Žák:*   * vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích * komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení * ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost * dodržuje při komunikaci s počítačem běžné zásady   **Zpracování a využití informací**  *Žák:*   * pracuje s textem a obrázkem v textovém editoru | * operační systémy a jejich základní funkce * typy software (aplikační programy, editory) * struktura, funkce a popis počítače a jejich přídavných zařízení * seznámení s formáty souborů (doc,) * multimediální využití počítače * jednoduchá údržba počítače, postupy při běžných problémech s hardware a software * zásady bezpečnosti práce a prevence zdravotních rizik spojených s dlouhodobým využíváním výpočetní techniky * vývojové trendy informačních technologií * společenský tok informací (vznik, přenos, transformace, zpracování, distribuce informací) * základní způsoby komunikace (e-mail, chat, mobil) * metody a nástroje vyhledávání informací * postupy při vyhledávání * druhy počítačových sítí, internet * formulace požadavků při vyhledávání na internetu, vyhledávací atributy * hodnota a relevance informací a informačních zdrojů, metody a nástroje jejich ověřování * základní funkce textového editoru * práce s obrázkem v Malování - OSV | 1. Využití ve všech předmětech k získání potřebných informací. |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* rozvoj schopností poznávání – pozornost a soustředění
* kreativita – pružnosti nápadů, schopnost vidět věci jinak
* seberegulace a sebeorganizace – organizace času, plánování učení

***Sociální rozvoj***

* mezilidské vztahy – pohled na svět očima druhého
* komunikace – informování, vysvětlování
* kooperace, organizace práce skupiny

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti
  + práce ve skupinách (plánování, organizace, řešení, interpretace, obhajoba řešení)
  + samostatná práce (plánování, organizace, řešení, sebekontrola, obhajoba řešení)
  + domácí příprava
  + soutěže a hry

***Výchova demokratického občana***

* schopnost zaujetí vlastního stanoviska
* posuzování a hodnocení společenských jevů, procesů, událostí a problémů z různých úhlů pohledu (lokální, národní, evropská, globální dimenze)
* respektování kulturních, etnických a jiných odlišností

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* získávání informací o zemích Evropy a světa, o jejich životě a událostech
* porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy
* orientace v nabídce vzdělávacích a zájmových příležitostí

***Multikulturní výchova***

* lidské vztahy
* etnický původ
  + lidské vztahy (romské děti a děti ostatních státních příslušníků)
  + práce ve skupinách, komunikace, respektování práv druhých
* znalosti některých základních pojmů multikulturní terminologie

***Environmentální výchova***

* základní podmínky života, odpovědnost současné generace
* lidské aktivity a problémy životního prostředí, závažnost ekologických problémů a jejich propojenost
* způsoby řešení ekologických problémů možností navazovat kontakty v této oblasti a vyměňovat si informace v rámci kraje, republiky, …
* vztah člověka k prostředí

***Mediální výchova***

* využívání tištěných i digitálních dokumentů jako zdroje informací
* ověřování informací sdělení, kritická analýza
* vlastní produkce
* analytický přístup k mediálním obsahům a kritický odstup od nich
* zdroj informací, zábavy, naplnění volného času
* role médií v každodenním životě
* týmová práce

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Člověk a jeho svět** |
| Vyučovací předmět | **PRVOUKA** |
| Období – ročník | ***1. období – 1. až 3. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Vyučovací předmět Prvouka má časovou dotaci 2 hodiny týdně v 1. a 2. ročníku a 3 hodiny týdně ve 3. ročníku. V 1. ročníku lze hodinu Prvouky učit integrovaně s pracovní činností nebo klasicky 45 minutovou vyučovací hodinou.

Předmět směřuje k rozvoji osobnosti žáka v oblasti vědomostí, dovedností a postojů týkajících se přírody a společnosti.

Prvouka v 1. ročníku je soustředěna kolem dvou základních témat. Zejména v 1. pololetí je to téma „Jsem školák“ a celý rok téma „Rok a roční období“. Ve druhém ročníku je pro děti zajímavé využití jejich nově nabyté dovednosti čtení a psaní. I ve třetím ročníku, stejně jako v obou předcházejících, je stále zdrojem jejich informací bezprostřední dětská zkušenost a konkrétní jevy v přírodě a společnosti. Na základě těchto konkrétních zkušeností dochází k prvním zobecněním a k vytváření postojů.

Do vyučovacího předmětu jsou zařazena průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Multikulturní výchova, Environmentální výchova.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*Učitel*

* učí žáky využívat pro učení vhodné informační zdroje (učebnice, pracovní listy, dětské knihy, časopisy) a vhodné učební pomůcky (encyklopedie)
* rozvíjí učební dovednosti potřebné k samostatnému učení
* seznamuje žáky se základními termíny, znaky a symboly
* učí žáky kriticky zhodnotit výsledky svého učení – korigovat své chyby a diskutovat o nich

**Kompetence k řešení problémů**

*Učitel*

* motivuje žáka k řešení daného problému
* vede žáka k využívání vlastních zkušeností
* směruje žáka, aby si ověřil správnost řešení problémů
* učí ho obhájit svá rozhodnutí

**Kompetence komunikativní**

*Učitel*

* rozvíjí u žáka dovednost porozumět, reprodukovat vyslechnuté sdělení
* formulovat a vyjadřovat své myšlenky
* využívat získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných ke spolupráci s ostatními lidmi
* rozumět různým typům záznamů, obrazovým materiálům
* naslouchat promluvám druhých lidí, účinně se zapojit do diskuse, vhodně reagovat

**Kompetence sociální a personální**

*Učitel učí žáka*

* spolupracovat ve skupině, vytvářet a respektovat pravidla práce v týmu
* v případě potřeby poskytnout pomoc nebo o ni požádat
* přispívat k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
* podílet se na vytváření příjemné atmosféry ve skupině
* ovládat a řídit svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

**Kompetence občanské**

*Učitel učí žáka*

* uvědomovat si odpovědnost k sobě samému, ke spolužákovi, k učiteli
* respektovat přesvědčení druhých lidí, odmítat útlak a hrubé zacházení
* respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhodovat se v zájmu podpory a ochrany zdraví

**Kompetence pracovní**

*Učitel učí žáka*

* používat bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržovat vymezená pravidla, plnit povinnosti a závazky, adaptovat se na změněné nebo nové pracovní podmínky
* uvědomovat si smysl pro povinnost (příprava na výuku)

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PRVOUKA - 1. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a své školy * začlení svou obec do příslušného kraje, pozoruje a popíše změny v obci * rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině * chová se ohleduplně k přírodě * rozlišuje příbuzenské vztahy v rodině * toleruje odlišnost spolužáků * zná povolání svých rodičů, potřebu různých povolání * pojmenuje některé kulturní a historické památky, významné události a rodáky, propojí regionální pověsti s místem, kde žije * zná roční období a změny v přírodě * provádí jednoduché pokusy, měří základní fyzikální veličiny * zná základní podmínky života * určí některé přírodniny v místní lokalitě * dodržuje základní hygienické a režimové návyky, zásady bezpečného chování * chová se obezřetně při setkání s neznámými lidmi, ví jak a kde má požádat o pomoc pro sebe i druhé * uplatňuje základní pravidla silničního provozu * reaguje odpovídajícím způsobem na pokyny při mimořádných situacích | **1. ročník**   * jsem školák * moje rodina * rok, roční doby * orientace v čase, dny, hodiny * pečujeme o své zdraví, projekt Zdravé zuby * jsem chodec * domácí zvířata a jejich mláďata * Slabikář dětských práv   **2. ročník**   * žiji mezi lidmi * náš rok – projekt Jaro, zima * příroda kolem nás * pečujeme o zdraví, projekt Zdravé zuby * technika a práce lidí * dopravní výchova – chodec * životní prostředí, třídění odpadu * Slabikář dětských práv   **3. ročník**   * místo, kde žiji – naše obec * neživá příroda (objem, hmotnost, teplota, čas), koloběh vody * živá příroda (sběr léčivých rostlin) * živočichové * člověk, otužování, návykové látky, projekt Zdravé zuby * ochrana přírody a životního prostředí (třídění odpadu), exkurze do chráněné krajinné oblasti – seznámení s krajinnou oblastí, kde je zásah lidí do přírody minimální, zásady chování v chráněné oblasti, projekt Ochrana životního prostředí, živočichové a rostlinstvo v zahradě školy a v okolí Jezírka lásky * dopravní výchova * Slabikář dětských práv | 1. Téměř všechna témata v 1. – 3. ročníku budou dále využívána i v jiných předmětech – JČ, M, VV, AJ, HV, PČ, TV. 2. **Ve čtení a LV** – básně, úryvky z knih, časopisů 3. **M** – slovní úlohy jednotky času, hmotnosti, objemu, míry 4. **AJ** – překládání některých slovíček, zajímavosti z těchto zemí k tématům 5. **VV** – tematické práce, malba, kresba, koláže 6. **PČ** – k daným tématům modelování, práce s papírem, přírodním materiálem, textilem 7. **TV** – dopravní výchova, bezpečnost, zdravověda, hygiena 8. **HV** – písně k tématům |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* + - * rozvoj schopnosti poznávání – Jsem školák (1. roč.)
      * sebepoznání a sebepojetí – Jsem školák (1. roč)

***Sociální rozvoj***

* + - * komunikace – pozdrav, prosba, omluva, neverbální komunikace – Žiji mezi lidmi (2. roč.)
      * poznávání lidí
      * mezilidské vztahy – ve třídě, škole, rodině – Jsem školák (1. roč.), Žiji mezi lidmi (2. roč.)

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti

***Výchova demokratického občana***

* občanská společnost a škola – Slabikář dětských práv (1. – 3. roč.)
* občan občanská společnost a stát – Naše obec (3. roč.)

***Multikulturní výchova***

* kulturní diference – Náš rok (2. roč.)
* lidské vztahy – Technika a práce lidí (2. roč.)

***Environmentální výchova***

* ekosystémy – Příroda kolem nás (2. roč.)
* základní podmínky života – Živá příroda (3. roč.)
* lidské aktivity a problémy
* vztah člověka k prostředí

## Mezipředmětové vztahy

Téměř všechna témata v 1. – 3. ročníku budou dále využívána i v jiných předmětech – JČ, M, VV, AJ, HV, PČ, TV.

Ve čtení a LV – básně, úryvky z knih, časopisů

M – slovní úlohy jednotky času, hmotnosti, objemu, míry

AJ – překládání některých slovíček, zajímavosti z těchto zemí k tématům

VV – tematické práce, malba, kresba, koláže

PČ – k daným tématům modelování, práce s papírem, přírodním materiálem, textilem

TV – dopravní výchova, bezpečnost, zdravověda, hygiena

HV – písně k tématům

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Člověk a jeho svět** |
| Vyučovací předmět | **VLASTIVĚDA** |
| Období – ročník | ***2. období – 4. a 5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Vyučovací předmět Vlastivěda je vyučován ve 4. a 5. ročníku. Ve 4. i 5. ročníku je dotován 2 hodinami týdně. Vlastivěda navazuje na Prvouku. Je to komplexní předmět, který buduje vědomosti a postoje, jež budou v dalších letech rozvíjeny v předmětech: Dějepis, Zeměpis, Občanská výchova. Všechny složky (dějepisná, zeměpisná i občansko-výchovná) nejsou ve vyučování oddělovány. Na konci tohoto období je dítě orientováno v základních pojmech a souvislostech a má vytvořeny základy postojů k okolnímu světu, na úrovních: rodina, škola, obec, region, vlast, Evropa, svět. Předmět integruje poznatky z vyučování a života, s dalšími informacemi ze sdělovacích prostředků. Složku dějepisnou nelze chápat jako systematickou výuku historie.

Vyučovací předmět využívá:

* 1. vycházek a exkurzí do zajímavých míst z hlediska zeměpisného, historického i přírodního
  2. samostatných prací žáků – žáci pracují samostatně, ve dvojicích nebo skupinách
  3. besedy
  4. knihoven, muzeí a výstav
  5. audiovizuální techniku
  6. mapy, pracovní sešity, učebnice, folie a jiné pomůcky

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*Učitel*

* učí žáky využívat pro učení vhodné informační zdroje
* rozvíjí u žáků učební dovednosti potřebné k samostatnému učení
* učí je operovat s obecně užívanými základními termíny, znaky, symboly a značkami
* vede je k tomu, aby uměli kriticky zhodnotit výsledky svého učení
* učí je samostatně pozorovat
* učí žáky využívat poznatků z exkurzí
* učí je využívat knihoven, muzeí, výstav ke sběru informací a následnému učení
* využívá audiovizuální techniku ke snadnějšímu učení

**Kompetence k řešení problémů**

*Učitel*

* vede žáky k tomu, aby uměli využívat získané dovednosti a vědomosti k řešení daného problému
* vede žáky k prezentaci svých výsledků

**Kompetence komunikativní**

*Učitel*

* rozvíjí u žáků dovednost porozumět, reprodukovat a písemně zpracovat vyslechnuté sdělení (např. z besed)
* učí žáky formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu
* rozvíjí dovednost reprodukovat vyslechnuté nebo přečtené sdělení
* učí žáky vhodně reagovat – besedy, výklady
* učí je rozumět různým typům záznamů a obrazových materiálů
* učí žáky využívat informační a komunikační prostředky

**Kompetence sociální a personální**

*Učitel učí žáky*

* spolupracovat ve skupině, vytvářet a respektovat pravidla práce v týmu
* v případě potřeby poskytnout pomoc nebo o ni požádat
* přispívat k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, respektovat různá hlediska

**Kompetence občanské**

*Učitel*

* vede žáky k tomu, aby respektovali přesvědčení druhých lidí, odmítat útlak a hrubé zacházení
* učí žáky respektovat, chránit a oceňovat naše tradice a kulturní a historické dědictví
* učí je respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhodovat se v zájmu podpory a ochrany zdraví

**Kompetence pracovní**

*Učitel*

* učí žáky používat bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení
* učí je adaptovat se na změněné nebo nové pracovní podmínky – výuka mimo školu

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VLASTIVĚDA - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * poznává nejbližší okolí * učí se chápat vztahy a souvislosti: organizaci života v rodině, škole, obci, regionu, společnosti – parlamentní demokracie * seznamuje se prakticky s místními podmínkami, s regionem, s pověstmi regionu * získává kladný vztah k místu svého bydliště, k zemi, v níž žije * poznává svoji vlast a její historii, rozvíjí své národní cítění * vyjadřuje své poznatky a dojmy na základě přímých zkušeností i získaných znalostí * reaguje na názory, podněty a myšlenky druhých * spolupracuje s ostatními * vytváří si prvotní ucelený obraz světa * vyhledává informace v literatuře * vysvětluje a používá základní pojmy z odborné terminologie * učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase * postupně dochází k nejdůležitějším poznatkům z historie naší země * navštěvuje pamětihodnosti, sbírky, muzea, památky – učí se vážit si práce a vzdělanosti předků * používá a srovnává různé mapy a plány jako zdroj informací * orientuje se v krajině i na mapě | **4. ročník**  1. Místo, kde žijeme   * Zeměkoule – součást vesmíru, vodstvo a pevniny – světadíly a oceány * znázornění naší vlasti na mapě – zmenšenina * značky na mapě, měřítko mapy, světové strany, směrová růžice * povrch, vodstvo, počasí, podnebí, rostlinstvo, živočišstvo ČR * rozdíl mezi životem ve městě a na vesnici, půda a zemědělství, nerostné bohatství * obec – charakteristika naší obce, její popis, plán města – části, lázeňské objekty, hotely * místní krajina * okres * kraj * povrch, podnebí, vodstvo našeho okolí, mapa místní oblasti * náš region v minulosti, pověsti (M. Kafka), události, předkové, vznik města, založení lázní * regionální zvláštnosti * významná města v okolí, objekty, dopravní síť, cestovní ruch, památky * CHKO Bílé Karpaty   2. Lidé kolem nás   * parlamentní demokracie, státní symboly, státní svátky, památná místa * právo, kultura * domov, vlast, národ, národní hrdost, cizina * význam rodiny, chování lidí   3. Lidé a čas   * časová přímka, z dávných časů – Lovci mamutů, Havranpírko * Keltové, Germáni * stěhování národů – příchod Slovanů na naše území, pravlast Slovanů, Čech, Lech, staré pověsti * Sámova říše * Velká Morava – 4 panovníci – Mojmírovci, Cyril a Metoděj * Český stát za vlády Přemyslovců, rozvoj měst, čeští králové, vymření Přemyslovců * Čechy za Lucemburků, Jan, Karel IV., rozvoj země, Václav IV. * Husitské hnutí – Tábor, Jan Hus, Jan Žižka, Zikmund Lucemburský * Jiří z Poděbrad – mírové myšlenky * Jagellonci na našem trůnu * počátek vlády Habsburků, Rudolf II. * J. A. Komenský * Marie Terezie, Josef II., národní obrození * 19. století – vynálezy, připomenutí roku 1848 * druhá polovina 19. století, 1. světová válka * vznik 1. světové války, její důsledky – vznik ČSR, Masaryk * meziválečný vývoj – části ČSR, hospodářství, úmrtí Masaryka, Beneš * vznik 2. světové války, průběh, výsledky, Japonsko (Hitler, fašismus, Němci v našem pohraničí, Heydrich, atentát, Lidice, Ležáky, Terezín, Ploština) * poválečný vývoj: - nástup komunismu   - boj za demokracii  - rozpad Československa   * stavební slohy na našem území * shrnutí nejdůležitějších období našich dějin   **5. ročník**  Místo, kde žijeme   * Regiony   1. Praha – hlavní město, velkoměsto, plán Prahy, život v Praze, památky, z minulosti Prahy – mistr Hanuš, Faust   2. okolí Prahy – střední Čechy   3. Polabí, tok Labe od pramene po Hřensko   4. SV Čechy   5. Severočeský hnědouhelný revír   6. lázně západních Čech   7. Plzeňsko   8. Chodsko   9. Šumava   10. Povltaví, tok řeky Vltavy od pramene až do Mělníka   11. jižní Čechy   12. Českomoravská vrchovina   13. severní Morava a Slezsko – Jeseníky, Opavsko   14. Ostravsko   15. Moravskoslezské Beskydy, Valašsko   16. Moravské úvaly   17. jižní Morava   18. Brno a okolí   19. Moravský kras   20. Moravskoslovenské pomezí * Evropa a svět * Česká republika na mapě Evropy * hranice Evropy * poloostrovy a ostrovy * povrch * vodstvo * státy a hlavní města:   1. severní Evropy   2. západní Evropy   3. jižní Evropy   4. východní Evropy * sousední státy:   1. Slovensko – soused nejbližší   2. Polsko – severní soused, slovanský stát   3. Rakousko – jižní soused, vztahy   4. Německo – hospodářsky vyspělý stát, velmoc | 1. **ČJ** – vyprávění, sdělení, popis 2. **M** – slovní úlohy z oblasti turistiky a cestovního ruchu 3. **Př** – krajina, CHKO, Národní parky 4. **HV** – regiony – písně, zvyky, tance, folklór 5. **VV** – výtvarné ztvárnění poznatků |

**Exkurze**

Jako doplnění celého učiva je pro žáky připraven projekt „Poznání historických okolností života lidí a výsledků jejich činností a krásy naší vlasti.“

Tento projekt se skládá z exkurzí do okolí, do míst, která nám mohou hodně říct k výše zmíněnému tématu. Akce jsou rozloženy po celé dva školní roky a je možno vybírat z těchto lokalit (příp. z jiných, dle nabídek).

* + 1. Exkurze do Muzea jihovýchodní Moravy v Luhačovicích (život lidí na rozhraní Slovácka a Valašska).
    2. Návštěva archeoskanzenu Modrá (život starých Slovanů) a historického Velehradu.
    3. Návštěva muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm nebo ve Strážnici, doplněná kulturně historickým programem Vánoce na dědině.
    4. Po stopách jednoho z největších myslitelů lidstva – J. A. Komenského – Muzeum Komenského Uherský Brod.
    5. Exkurze do muzea ve Valašských Kloboukách, hrad Brumov.
    6. Lednicko-valtický areál – perla jižní Moravy.
    7. Moravský kras – přírodní vápencový klenot.
    8. Komonec, zřícenina hradu Světlov.
    9. Rozhledna Loučka – ochrana přírody, okolí domova.
    10. Historická Kroměříž, zámek Vizovice.

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* rozvoj schopnosti poznávání
  + zvládnutí práce s mapou – mapa ČR, plán Prahy, mapa Evropy – 4. a 5. roč.
  + rozvoj schopnosti prostudovat krátký text a nalézt podstatnou informaci 4. a 5. roč.
  + zapsat poznámky, zhotovit náčrt 4. a 5. roč.
  + řešení problémů
* seberegulace a sebeorganizace – 4. a 5. roč.
  + samostatná práce – organizace, plánování, sebekontrola
  + organizace vlastního času

***Sociální rozvoj***

* mezilidské vztahy.
  + skupinová práce – 4. a 5. roč., pomoc, podpora

***Morální rozvoj***

* hodnoty, postoje, praktická etika

***Výchova demokratického občana***

* občanská společnost a škola
  + mám rád místo, kde žiji – 4. roč.
  + spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci – 4. roč.
* občan, občanská společnost a stát
  + Praha – hlavní město ČR, sídlo prezidenta a vlády – 4. a 5. roč.
  + úloha občana v demokratické společnosti – 4. roč.
* formy participace občanů v politickém životě – volební systémy – 4. roč.
* principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování – demokracie jako protiváha diktatury, Evropa – 5. roč., ústava – 4. roč.

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* Evropa a svět nás zajímá

-Česká republika, sousedé ČR – 4. a 5. roč. – využít rodinné příběhy, zážitky z dovolených, mediálních informací, život dětí v jiných zemích – zkušenosti

* objevujeme Evropu a svět

-sousedé ČR – 5. roč, naše vlast a Evropa – 4. a 5. roč, evropské krajiny – 5. roč.

***Multikulturní výchova***

* lidské vztahy, lidská solidarita – povodně, přírodní prostředí – 4. a 5. roč.
* multikulturalita: aktuálně využít událostí v obci, regionu – 4. a 5. roč.
  + základní poznatky o regionech ČR – 5. roč.
  + specifické rysy jazyků – 4. a 5. roč.
* princip sociálního smíru a solidarity

***Environmentální výchova***

* ekosystémy: les – význam lesa, pole – význam, vodní zdroje – lidské aktivity, moře, město – vesnice , 4. roč.
* lidské aktivity a problémy životního prostředí
  + vodstvo, ovzduší, zemědělství, průmysl, odpady
  + náš region – 4. roč., naše republika – 5. roč.
  + návštěva chráněné krajinné oblasti nebo přírodního jevu

***Mediální výchova***

* kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – vnímat jako zdroj informací televizi, 4. a 5. roč.
* stavba mediálního sdělení – uspořádání sdělení – 4. a 5. roč.
* vnímání autora mediálního sdělení – 4. a 5. roč.
* práce v realizačním týmu
* tvorba mediálního sdělení

## Mezipředmětové vztahy

ČJ – vyprávění, sdělení, popis

M – slovní úlohy z oblasti turistiky a cestovního ruchu

Př – krajina, CHKO, Národní parky

HV – regiony – písně, zvyky, tance, folklór

VV – výtvarné ztvárnění poznatků

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Člověk a jeho svět** |
| Vyučovací předmět | **PŘÍRODOVĚDA** |
| Období – ročník | ***2. období – 4. a 5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Vyučovací předmět Přírodověda, který navazuje na Prvouku, je vyučován ve 4. ročníku 1 hodinu a v 5. ročníku s dotací 2 hodiny jako povinný předmět, s možností využití projektového vyučování. Je založený na funkční integraci poznatků přírodních oborů (např. Matematika, Vlastivěda) a oborů humanitních (např. Český jazyk). Témata Přírodovědy mohou být i v mnoha případech hlavním motivačním prvkem vyučovacího dne.

Učivo je rozděleno do 9 kapitol:

Vesmír

Podmínky života na Zemi – neživá příroda

Živá příroda

Ekologie

Člověk

Svět lidské práce

Technika

Zkoumání látek

Fyzikální veličiny

Výuka probíhá ve třídě i v terénu. Je realizována převážně aktivními metodami, které samy o sobě slouží jako prostředek pro vytváření příslušných kompetencí a výstupů. Mezi její hlavní cíle patří vytváření komplexního pohledu žáků na svět v celé jeho rozmanitosti, proto je kladen důraz na názornost a praktičnost získaných poznatků a dovedností, čemuž je podřízena i veškerá výuka.

Do vyučovacího předmětu Přírodověda jsou začleněna následující průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

Vyučovací předmět Přírodověda využívá následující výchovné a vzdělávací strategie:

A/ **pozorování v přírodě**, které je možno provádět na školním pozemku, v parku, v blízkém okolí školy, na školním výletě, exkurzi i koutku živé přírody (žáci aktivně pracují s přírodninami v přirozeném prostředí – současně se nenásilnou formou vedou ke správnému chování v přírodě a k její ochraně)

B/ **samostatných prací** (žáci zpracovávají formou referátů – samostatně, ve dvojici nebo ve skupině zadané téma s ohledem na region, výsledky své práce prezentují)

C/ **školních experimentů** (žáci s učitelem aktivně řeší probírané téma pomocí pokusů – s ohledem na možnosti školy – žáci si naplánují etapy řešení, které v závěru zdůvodní a objasní výsledky své práce)

D/ **besed s odborníky** (žáci přijímají informace, akceptují názor jiných, formulují otázky…)

E/ **knihoven, výstav** (žáci vyhledávají potřebné informace a pracují s nimi)

F/ **počítačů** (žáci využívají možnosti výukových programů)

G/ **audiovizuální techniku** (žáci využívají jako zdroj informací přírodovědné pořady, výukové audiokazety)

V hodinách předkládá učitel žákům zobecněné a didakticky transformované informace a problémové úlohy (s ohledem na region, možnosti školy, časovou náročnost). Žáci aktivně řeší zadané úkoly. Využívají poznatků získaných při pozorování v přírodě, školních experimentech, samostatných prací, informací z besed s odborníky, výukových programů, internetu i odborné literatury.

Poznatky a dovednosti, které žáci získávají, jsou zařazovány do celkové struktury jejich vzdělávání. Uplatňují je v mezioborových vztazích (kooperace) a ve svém praktickém životě.

**Výchovné a vzdělávací strategie**

**Kompetence k učení**

*Učitel*

* klade důraz na pozitivní motivaci a vzbudí u žáka zájem o studium přírodovědy
* předkládá dostatek informačních zdrojů (učebnice, pracovní listy, časopisy, encyklopedie, atlasy, herbáře, internetové stránky)
* používá vhodné učební pomůcky (obrazový materiál, encyklopedie, mapy, atlasy, modely, herbáře, přírodní materiály) a audiovizuální techniku
* rozvíjí kreativitu a učební dovednosti potřebné k samostatnému učení (práce s atlasem, encyklopedií)
* učí žáky využívat poznatků z exkurzí
* učí je využívat knihoven, muzeí, výstav ke sběru informací a následnému učení
* využívá audiovizuální techniku ke snadnějšímu učení

**Kompetence k řešení problémů**

*Učitel*

* motivuje žáka k řešení daného problému
* učí žáka využívat vlastní schopnosti a dovednosti a objevovat různé varianty řešení (kreativita)
* předkládá modely problémových úloh a vede žáka k jejich správnému řešení
* vede žáky k prezentaci svých výsledků

**Kompetence komunikativní**

*Učitel*

* předkládá žákovi zobecněné a didakticky transformované informace
* učí žáka správně používat odbornou terminologii
* učí žáka aplikovat teoretické znalosti v praxi
* rozvíjí dovednost porozumět, reprodukovat a písemně zpracovat zadané úlohy
* vede žáka k samostatnému ústnímu i písemnému vyjadřování

**Kompetence sociální a personální**

*Učitel*

* volí takové metody a formy práce, ve kterých žáci účinně spolupracují ve skupinách
* uplatňuje individuální přístup jak k talentovanému, tak i k žáku s poruchou učení
* vytváří partnerské vztahy učitel – žák a vnáší přátelskou atmosféru do procesu výuky

**Kompetence občanské**

*Učitel*

* vede žáka k uvědomění si odpovědnosti k sobě samému, ke spolužákům i k učiteli
* respektuje věkové, intelektové, individuální, sociální a etnické zvláštnosti žáka
* učí žáky respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhodovat se v zájmu podpory a ochrany zdraví

**Kompetence pracovní**

*Učitel*

* vede žáka k plnění povinností (příprava na výuku)
* zadává a kontroluje domácí přípravu
* učí žáky bezpečně a účinně používat materiály, nástroje a vybavení

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PŘÍRODOVĚDA - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * vysvětluje a používá základní pojmy z odborné terminologie * vyhledává informace v odborné literatuře (atlas, klíče, encyklopedie) pomocí obsahu a rejstříku * poznamenává důležité údaje z pozorování * uskutečňuje pokusy podle návodů, zaznamenává jejich průběh, zjištěné údaje zachycuje do tabulky * spolupracuje s ostatními * vyjadřuje své myšlenky, poznatky a dojmy * reaguje na myšlenky, názory a podněty jiných * utváří si prvotní ucelený obraz světa a ujasňuje si základní vztahy v něm * zhodnotí postavení Země ve vesmíru a objasní následky zemských pohybů, účinky magnetické a gravitační síly Země * objasní podmínky života na Zemi * určí základní druhy živočichů a rostlin a umí je zařadit do systému * popíše projevy života na konkrétním zástupci * vysvětlí význam rozmanitých ekosystémů, chráněných území a obecných zásad ochrany přírody * posoudí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a jejich dopad na životní prostředí * pojmenuje hlavní části lidského těla, některé orgány, zná jejich funkce * orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození, i v jednotlivých etapách lidského života * učí se poznávat, jak se život vyvíjí a jakým změnám podléhá v čase * uplatňuje hygienické a zdravotně preventivní návyky ve spojení se zdravím, s pohybem a sportem * posoudí význam a potřebu některých běžně užívaných nástrojů, přístrojů a strojů, které ho bezprostředně obklopují * změří základní fyzikální veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | **4. ročník**  Vesmír   * 1. Země, Slunce   2. střídání ročních období – proměny v přírodě   Neživá příroda – podmínky života na Zemi   * Slunce, voda, vzduch, půda, nerosty a horniny, magnety a světové strany   Živá příroda   * pozorování, určování a základní třídění rostlin a živočichů a hub * stavba těla, funkce jednotlivých částí, projevy života * význam rostlin a živočichů a péče o ně   Ekologie   * ekosystém, potravní řetězec a pyramida * chráněná území * obecné zásady ochrany životního prostředí   Člověk   * péče o zdraví, zdravý životní styl * prevence úrazů a nemocí, první pomoc * péče o zuby   Svět lidské práce   * volba povolání, potřeby, obživa * zemědělství, potravinářský průmysl * dopravní výchova, průkaz cyklisty   Technika   * elektrické přístroje a dětské hračky * bezpečnost při manipulaci s přístroji   Zkoumání látek   * jednoduché třídění látek * experiment   Fyzikální veličiny   * délka, hmotnost, objem, čas, teplota * měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek   **5. ročník**  Vesmír   * Země, Slunce, planety, družice Země, Měsíc * magnetická a gravitační síla Země * pohyby Země (den a noc, roční období)   Neživá příroda   * základní horniny a nerosty * zvětrávání, vznik půdy a její význam * hospodářské využití * přírodní zdroje energie   Živá příroda   * pozorování, určování a základní třídění rostlin a živočichů * stavba těla, funkce jednotlivých částí, projevy života rostlin a živočichů a péče o ně   Ekologie   * přírodní společenstva, potravní řetězec a pyramida, rovnováha v přírodě * prospěšné a škodlivé zásahy člověka do krajiny a přírody * živelné pohromy a ekologické katastrofy * mezinárodní zákony   Člověk   * stavba lidského těla, orgány a jejich funkce * původ jedince a druhu, etapy života * lidská rasa, rasismus, lidské vztahy * péče o zdraví, zdravý životní styl * prevence úrazů a nemocí, první pomoc, situace hromadného ohrožení * partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy * návykové látky a zdraví   Svět lidské práce   * zemědělství * surovina, průmyslová výroba * úspora energie, odpady, recyklace   Technika   * jednoduché stroje * technický pokrok * elektrická energie a obvod, bezpečnost při zacházení s elektrickými zřízeními * zdroj energie   Zkoumání látek   * jednoduché třídění látek a jejich vlastnosti * změny látek a skupenství * experiment   Fyzikální veličiny   * délka, hmotnost, objem, čas, teplota, síla * měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek | 1. **ČJ** – tiché, hlasité čtení, vyprávění, popis, psaní 2. **M** – slovní úlohy z oblasti přírody, odhad, porovnání 3. **Vlastivěda** – krajina našeho domova, tradice, zvyky, pověsti, turistika, lázeňství 4. **HV** – písně o přírodě živé i neživé 5. **VV** – nákresy, barevné obrázky, grafická úprava písemností |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* rozvoj schopnosti poznávání (prostudovat krátký text a nalézt podstatnou informaci, zapsat poznámky, zhotovit náčrt, zvládnutí práce s učitelem, PC, encyklopedií…)
* sebepoznání a sebepojetí
* seberegulace a sebeorganizace (samostatná práce, organizace, plánování, sebekontrola)
* psychohygiena
* kreativita

***Sociální rozvoj***

* poznávání lidí
* mezilidské vztahy
* komunikace
* kooperace

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti
  + zvolené formy a metody výuky v hodinách Přírodovědy (pozorování v přírodě, samostatné práce, školní experimenty, besedy s odborníky, práce s odbornou literaturou, návštěva výstav, práce s počítačem a audiovizuální technikou i didakticky transformované informace a problémové úkoly) začleňují Osobnostní a sociální výchovu do celého výchovně – vzdělávacího procesu.
  + Vesmírné podmínky života na Zemi - neživá příroda. Živá příroda. Ekologie. Člověk. Svět lidské práce. Technika. Zkoumání látek. Fyzikální veličiny.

***Výchova demokratického občana***

* občanská společnost a škola
* občan, občanská společnost a stát
* principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
  + uvažování o problémech v širších souvislostech, kritické myšlení, úcta k zákonům, rozvoj a podpora schopnosti zaujetí vlastního stanoviska, hodnocení společných jevů.
  + Vesmír. Podmínky života na Zemi – neživá příroda. Živá příroda. Ekologie. Člověk. Svět lidské práce. Technika.

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* Evropa a svět nás zajímá
* objevujeme Evropu a svět
* jsme Evropané
  + Určování základních druhů rostlin a živočichů, které se vyskytují v ČR – Evropě, porovnávání životních podmínek na území ČR – Evropy, pohled na ČR jako součást Evropy, utváření pozitivních postojů k jinakosti a kulturní rozmanitosti.
  + Živá příroda.

***Multikulturní výchova***

* lidské vztahy
* etnický původ
* multikultura
* princip sociálního smíru a solidarity
  + Začleněna do celého výchovně – vzdělávacího procesu (lidské vztahy – romské děti a děti ostatních státních příslušníků).
  + Člověk.

***Environmentální výchova***

* ekosystémy
* základní podmínky života
* lidské aktivity a problémy životního prostředí
* vztah člověka k prostředí
  + Objasnění podmínek života na Zemi, vysvětlení významu rozmanitých ekosystémů a chráněných území, obecné zásady ochrany přírody, posouzení některých konkrétních činností člověka v přírodě a jejich dopad na životní prostředí, utváření základní hodnotové orientace člověka ve vztahu k přírodě.
  + Podmínky života na Zemi – neživá příroda. Ekologie. Svět lidské práce. Technika.

***Mediální výchova***

Tematické okruhy receptivních činností

* vnímání mediálního sdělení
* interpretace vztahu mediálního sdělení a reality
* fungování a vliv médií ve společnosti
  + Zvolené formy a metody výuky v hodinách přírodovědy (besedy s odborníky, návštěva výstav, práce s počítačem a audiovizuální technikou …) začleňují Mediální výchovu do celého výchovně – vzdělávacího procesu.
  + Vesmír. Podmínky života na Zemi – neživá příroda. Živá příroda. Ekologie. Člověk. Svět lidské práce. Technika. Zkoumání látek. Fyzikální veličiny.

Tematické okruhy produktivních činností

* práce v realizačním týmu
  + Zvolené formy a metody výuky v hodinách Přírodovědy (skupinové práce, školní experimenty, práce s odbornou literaturou, problémové úkoly (začleňují Mediální výchovu do celého výchovně – vzdělávacího procesu)
  + Vesmír. Podmínky života na Zemi – neživá příroda. Živá příroda. Ekologie. Člověk. Svět lidské práce. Technika. Zkoumání látek. Fyzikální veličiny.

## Mezipředmětové vztahy

ČJ – tiché, hlasité čtení, vyprávění, popis, psaní

M – slovní úlohy z oblasti přírody, odhad, porovnání

Vlastivěda – krajina našeho domova, tradice, zvyky, pověsti, turistika, lázeňství

HV – písně o přírodě živé i neživé

VV – nákresy, barevné obrázky, grafická úprava písemností

**Exkurze**

Jako doplnění učiva 4. a 5. ročníku jsou pro žáky připraveny exkurze do okolí, do míst, která nám mohou pomoci získat povědomí o znalosti o krásách našeho kraje a pěstovat kladný vztah k nim a tím budovat u žáků pocity hrdosti k místu, kde žijí.

Je možné vybírat z těchto lokalit (případně z jiných dle aktuálních nabídek).

Výukové dopoledne v zooparku Lešná

Vyhlídka na okolí – Loučka rozhledna – ochrana přírody, okolí domova

Přírodovědná exkurze v zahradnictví

Návštěva slopenského mlýna

Návštěva muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm nebo ve Strážnici, doplnění kulturně historickým programem Vánoce na dědině

Klášťov – archeologický výzkum

Lednicko-valtický areál – perla jižní Moravy (skleník, botanická zahrada)

Moravský kras – přírodní vápencový klenot, nebo Zbrašovské jeskyně (krásy neživé přírody)

Kroměříž – zahrady UNESCO

Pivečkův lesopark Slavičín

Místní podnikatelé a firmy

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Umění a kultura** |
| Vyučovací předmět | **HUDEBNÍ VÝCHOVA** |
| Období – ročník | ***1. období – 1. až 3. ročník***  ***2. období – 4. a 5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Vyučovací předmět má časovou dotaci 1 hodinu týdně. Výuka probíhá většinou ve třídě nebo v hudební učebně. Žáci zpívají za doprovodu dětských rytmických nástrojů či reprodukované hudby.

Důraz je kladen na využití a rozvoj hudebních schopností a dovedností žáků, na porozumění a aktivní vnímání hudby, komplexní rozvoj osobnosti a obohacení citového života.

Při výuce neopomíjíme ani hudební teorii. Během výuky Hudební výchovy se žáci seznámí s hudebními díly nejvýznamnějších českých a světových skladatelů.

Nedílnou součástí výuky Hudební výchovy jsou návštěvy koncertů, divadelních představení s muzikálovým zaměřením, společenských akcí. K těmto účelům využíváme kulturní zařízení v okresním městě.

Do vyučovacího předmětu Hudební výchova jsou zařazena průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova, Mediální výchova, Výchova demokratického občana.

Snahou učitelů na naší škole je, aby se Hudební výchova stala předmětem uvolnění, radosti, citového prožitku, seberealizace, zábavy a týmové práce např. příprava programu na slavnostní ukončení školního roku, vítání prvňáčků, třídní besídky, snižovala jejich agresivitu a rozvíjela tak zdravý životní styl.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

* východiskem pro úspěšný zpěv je využívání pěveckého dýchání a správné tvoření tónu
* učitel předkládá žákům lidové či umělé písně a poslechové skladby pomocí takových aktivačních metod, aby u nich vzbudil zájem s nimi nadále pracovat a s využitím hudební teorie je lépe vnímat
* žáci ovládají notový zápis, znají hodnotu a názvy not

**Kompetence sociální a personální**

* učitel v úvodu vyučovací hodiny zařazuje melodizaci říkadel, otázek a odpovědí
* žáci jednotlivě, ve dvojicích či skupinově rytmizují a melodizují intonačně jednoduché texty
* aktivně se podílejí na navození příjemné atmosféry v týmu

**Kompetence občanské**

* při doprovodu písní učitel využívá hry na jednoduché hudební nástroje
* žáci při této týmové práci ctí schopnosti a výkony ostatních spolužáků či druhých lidí
* žáci se učí tolerantnímu přístupu k různorodým kulturám minulosti i současnosti a různých skupin i národů
* hudba a zpěv ovlivňují duševní stabilitu a harmonický rozvoj, učitel by měl tedy usilovat o to, aby se z žáků stali budoucí návštěvníci koncertních síní a divadelních sálů, aby poznávali souvislosti všech druhů umění, proto příležitostně navštěvujeme výchovné koncerty, pořádáme hudební vystoupení, besídky k různým příležitostem

**Kompetence komunikativní**

* žáci se učí vystupovat před spolužáky, sdělovat svoje pocity prostřednictvím zvuků a hudby

**Kompetence k řešení problému**

* na základě osvojených vědomostí žáci aktivně rytmizují a melodizují jednoduché texty, improvizují v rámci nejjednodušších hudebních forem
* učitel vede žáky k tomu, aby využívali celý komplex hudebních činností i při Literární výchově – poznatky o skladatelích a jejich hudebních dílech a Tělesné výchově – improvizovat pohyb na danou hudbu, tančit jednoduché lidové a společenské tance, pochodovat na hudbu

**Kompetence pracovní**

* učitel vede žáky k tomu, aby využívali celý komplex hudebních činností i při Výtvarné výchově – reprodukce prožitků

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HUDEBNÍ VÝCHOVA - 1. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * má při zpěvu správné pěvecké návyky * podle individuálních dispozic zpívá v jednohlase čistě a rytmicky správně melodie známých lidových dětských písní * na základě individuálních hudebních schopností používá jednoduché rytmické nástroje při doprovodné hře * pohybem reaguje na hudbu s využitím jednoduchých gest a tanečních kroků * rytmizuje a melodizuje jednoduché texty * dovede zazpívat (pomocí písně) stoupající a klesající melodii * rozlišuje nejznámější hudební nástroje * ví, že českým nejznámějším hudebním skladatelem je Bedřich Smetana * podle melodie pozná státní hymnu a umí jí projevit úctu | **1. ročník**   * hlasová výuka   1. vytváření správných pěveckých dovedností a návyků (správné dýchání, zřetelná výslovnost, uvolněné zpívání, správné tvoření tónu)   2. dechová a hlasová cvičení   3. rytmizace jednoduchých slovních spojení, říkadel   4. zpívat vhodné dětské lidové a umělé písně * poslech   1. rozlišení zvuku, tónu, hlasu mluveného a zpívaného   2. rozlišovat základní vlastnosti tónu: nízký – vysoký, dlouhý – krátký, silný – slabý (pomocí zrakového a pohybového názoru)   3. rozpoznání některých hudebních nástrojů   4. seznámení s hymnou České republiky   5. pro poslech volit vhodné písně (lidové v provedení dětských sborů), poslech písní, které zpívají skupiny dětí ze třídy, jednoduché instrumentální skladby   6. vytváření citového vztahu k hudbě * instrumentální činnost   1. doprovod na jednoduché rytmické nástroje * hudebně pohybová činnost   1. správné držení těla   2. jednoduché taneční hry, hudebně pohybové hry   3. chůze, pochod   **2. ročník**   * hlasová výuka   1. hospodárné dýchání, zřetelná výslovnost, uvolněné zpívání, dodržování rytmu   2. rytmická cvičení propojujeme s písněmi, využíváme rytmických slabik, tempo udáváme tleskáním nebo vyťukáváním dob   3. pozvolna rozšiřujeme hlasový rozsah a upevňujeme ho   4. písně volíme do rozsahu oktávy, zpěv podle pokynů učitele   5. učit opakovat udaný tón * poslech   1. seznámení s lidovými a umělými písněmi   2. sluchem rozlišovat vyšší tón od nižšího   3. poznání dalších hudebních nástrojů   4. skladby dle výběru učitele přiměřené k věku dětí (A. Dvořák, B. Smetana, W. A. Mozart, L. v. Beethoven) * hudební nauka   1. poznávání vzestupné a sestupné melodie   2. seznámení s pojmy notová osnova, houslový klíč, noty   3. hodnota not (nota celá, půlová, čtvrťová)   4. rozlišování tempa (pomalé, rychlé) * instrumentální činnost   1. jednoduchý doprovod na rytmické nástroje * hudebně pohybová činnost   1. procvičování již osvojené pohybové činnosti   2. osvojení poskoku, výměnného kroku   **3. ročník**   * hlasová výuka   1. pokračování v osvojených činnostech z předešlých ročníků (dýchání, výslovnost, uvolněný zpěv)   2. správný pěvecký postoj   3. osvojování pěveckého dělení slov   4. hlediska pro výběr písní jsou obdobná jako v předcházejících ročnících   5. zpíváme s dynamickými odstíny slabě – silně v rozmezí *p* – *mf*   6. zpíváme podle pokynů učitele (jednotný začátek, konec písně, tempo, síla)   7. upevňujeme dovednost zpívat tóny ve vzestupné a sestupné řadě na úryvcích písní a cvičeních * poslech   1. poznávání hudby zábavné, slavnostní   2. skladby B. Smetany, A. Dvořáka, L. Janáčka, W. A. Mozarta   3. zdokonalování se v poznávání hudebních nástrojů * hudební nauka   1. seznámení s názvy not (c1 – h1)   2. nota osminová, pomlky   3. taktování dvoudobého taktu   4. rozlišovat hudební nástroje podle vzhledu i podle tónu, rozlišovat nástroje strunné, dechové a bicí * instrumentální činnost   1. zdokonalování doprovodu na rytmické nástroje * hudebně pohybová činnost   1. taktování na 2 doby   2. chůze dvoudobá   3. vyjádření hudební nálady, prostor pro pohybové vyjádření melodie | 1. **JČ** odlišnost textů a výslovnosti u slovenských písní 2. **Vl**  hudební nástroje – vývoj od pravěku po současnost    1. hudební skladatel a historická období – orientace v čase    2. lidové nástroje a oblasti ČR či národy v Evropě – orientace na mapě    3. písně – vztah k vlasti, k rodnému kraji 3. **VV** obrázky hudebních nástrojů    1. portrét významné osobnosti z hudby    2. ilustrace k textu písně – hádanka 4. **PČ**  výroba vlastního hudebního nástroje    1. pracovní písně – srovnání současnosti a minulosti 5. **LV** lidová tvořivost a zvyky různých etnik – v písních 6. **Př**  hlasová hygiena (hlasivky, plíce, zdraví)    1. léčebné účinky hudby, relaxace při hudbě    2. písně a vztah k přírodě, zvířatům |
| **HUDEBNÍ VÝCHOVA - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, popř. ve dvojhlase v durových i mollových tóninách * využívá při zpěvu vědomě správné pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu * orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby * využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře * rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby * provádí elementární hudební improvizace * ztvárňuje hudbu pomocí pohybu a tanečních kroků, vyjadřuje pohybem ve spojení s hudbou své vlastní pocity a představy, zvládá jednoduché lidové a společenské tance * naslouchá hudbě nejvýznamnějších hudebních období a nejvýznamnějších českých a světových skladatelů * rozlišuje a zařazuje do skupin hudební nástroje * orientuje se v základních hudebních žánrech a pojmech | **4. ročník**   * + hlasová výuka     - zdokonalování získaných poznatků při zpívání (postoj, dýchání, výslovnost)     - vázání tónů, prodlužování výdechu     - nácvik dvojhlasého zpěvu, melodická ozvěna, brumendo   + poslech     - poslech skladeb českých a moravských skladatelů (L. Janáček, A. Dvořák, B. Smetana, J. S. Bach, P. I. Čajkovskij, F. Chopin)     - poznávání dalších hudebních nástrojů – barva zvuků   + hudební nauka     - zná základní rozdělení hudebních nástrojů     - notopis (jednočárkovaná oktáva), stupnice     - osvojení hudebních pojmů (kánon, variace, lidová a umělá píseň)     - poznávání písní durových a mollových     - dynamická znaménka   + instrumentální činnost     - doprovod na rytmické a jednoduché melodické hudební nástroje (Orffovy hudební nástroje)   + hudebně pohybová činnost     - valčíkový krok, valčík, mazurka, pochod, poskočný krok     - pohybové vyjádření hudby   + rytmus     - druhy not podle délky     - vytleskávání rytmu 2/4 a 3/4     - taktování     - hra na tělo, rytmická ozvěna   + písně     - umět 5 písní lidových, 5 písní umělých     - zvládnout hymnu     - 2 slovenské písně   **5. ročník**   * + hlasová výuka     - upevňování pěveckých dovedností     - nácvik dvojhlasého zpěvu, kánon   + poslech     - hudební nástroje (jejich rozdělení)     - poslech skladeb L. Janáčka, W. A. Mozarta, J. S. Bacha, L. v. Beethovena, B. Smetany, A. Dvořáka a současných hudebních autorů (muzikály)   + rytmus     - vytleskávání rytmu délky not a pomlk     - určování rytmu písní 2/4 a 3/4     - taktování   + hudební nauka     - upevňování získaných vědomostí z předešlých ročníků (diktát not)     - osvojení hudebních pojmů (posuvky, akord, intervaly, pomlky, repetice, operní hlasy, hudební žánry)   + instrumentální činnost     - doprovody na rytmické a melodické hudební nástroje (xylofon, el. klávesy)   + hudebně pohybová činnost     - polka, country tance, valčík     - pohybové vyjádření nálady, relaxace při hudbě   + písně     - 5 písní lidových, 5 písní umělých     - hymna     - 2 písně slovenské | 1. **JČ**  odlišnost textů a výslovnosti u slovenských písní 2. **Vl** - hudební nástroje – vývoj od pravěku po současnost    1. hudební skladatel a historická období – orientace v čase    2. lidové nástroje a oblasti ČR či národy v Evropě – orientace na mapě    3. písně – vztah k vlasti, k rodnému kraji 3. **VV**  - obrázky hudebních nástrojů    1. portrét významné osobnosti z hudby    2. ilustrace k textu písně – hádanka 4. **PČ**  - výroba vlastního hudebního nástroje    1. pracovní písně – srovnání současnosti a minulosti 5. **LV** lidová tvořivost a zvyky různých etnik – v písních 6. **Př**  - hlasová hygiena (hlasivky, plíce, zdraví)    1. léčebné účinky hudby, relaxace při hudbě    2. písně a vztah k přírodě, zvířatům |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* rozvoj schopností poznávání
  + seznamování se s novými písněmi
  + doprovod na rytmické nástroje
  + rytmizace jednoduchých textů, říkadel
* sebepoznání a sebepojetí
  + jednoduché taneční hry
  + vyjádření hudební nálady
* psychohygiena
  + správné dýchání, zřetelná výslovnost
  + uvolněné zpívání, relaxace s hudbou

***Sociální rozvoj***

* poznávání lidí
  + hry (melodizace textu)
  + hudebně pohybová činnost (taneční hry)
  + instrumentální činnost (doprovod na rytmické nástroje)
* mezilidské vztahy
  + besídky, vystoupení (příprava a realizace)
  + zpěv ve skupině, kánon
  + tanec ve dvojicích

***Morální rozvoj***

* hodnoty, postoje, praktická etika – postoje k hudbě

***Výchova demokratického občana***

* občanská společnost a škola – poslech

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* Evropa a svět nás zajímá - poslechem kulturního dědictví v hudbě jiných národů, etnik
* objevujeme Evropu a svět - dějiny hudby

***Multikulturní výchova***

* kulturní diference - seznámení s lidovými a umělými písněmi

- poznávání hudby zábavné, slavnostní

* lidské vztahy - účast na mezinárodním folklorním festivalu v Luhačovicích
* poznávání lidových či tradičních hudebních nástrojů
* multikulturalita - poslech skladeb významných hudebních skladatelů různých národů

***Environmentální výchova***

* vztah člověka k prostředí - ochrana přírody – písně o přírodě

***Mediální výchova***

* kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
* fungování a vliv médií ve společnosti
* tvorba mediálního sdělení - příprava a realizace kulturních vystoupení, besídek – práce v realizačním týmu
* práce v realizačním týmu - volný čas a zpěv

## Mezipředmětové vztahy

JČ odlišnost textů a výslovnosti u slovenských písní

Vl - hudební nástroje – vývoj od pravěku po současnost

* + hudební skladatel a historická období – orientace v čase
  + lidové nástroje a oblasti ČR či národy v Evropě – orientace na mapě
  + písně – vztah k vlasti, k rodnému kraji

VV - obrázky hudebních nástrojů

* + portrét významné osobnosti z hudby
  + ilustrace k textu písně – hádanka

PČ - výroba vlastního hudebního nástroje

* + pracovní písně – srovnání současnosti a minulosti

LV lidová tvořivost a zvyky různých etnik – v písních

Př - hlasová hygiena (hlasivky, plíce, zdraví)

* + léčebné účinky hudby, relaxace při hudbě
  + písně a vztah k přírodě, zvířatům

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Umění a kultura** |
| Vyučovací předmět | **VÝTVARNÁ VÝCHOVA** |
| Období – ročník | ***1. období – 1. až 3. ročník***  ***2. období – 4. a 5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Výtvarná výchova je radostná hra, která umožňuje prožití a poznání nových činností, přináší uspokojení ze samostatné práce a z dokončeného díla. Probouzí a aktivizuje smyslové vnímání, prohlubuje všestrannou citlivost a tvořivý přístup k životu.

Učivo Výtvarné výchovy je v jednotlivých ročnících rozděleno do 4 námětových okruhů. Výuka se realizuje buď v klasické 45 minutové vyučovací hodině, nebo dvouhodinovém celku. V 1. ročníku je výtvarná výchova dotována hodinou týdně, ve 2., 3.,4. a 5. ročníku 2 hodinami týdně. V prvním a druhém ročníku lze výtvarnou výchovu vyučovat v půleném bloku s prvoukou. Práce může probíhat ve skupinách, dvojicích nebo individuálně.

Obsah Výtvarné výchovy vytváří tři hlavní oblasti, jejich vzájemné vztahy a proporce.

První oblastí je výtvarné osvojování skutečnosti, které dítě obklopuje jako svět tvarů, barev, objemů a materiálů, spojené s probouzením a rozvíjením smyslové citlivosti a vnímavosti, představivosti a fantazie a výtvarného vyjadřování.

Druhou oblastí je experimentování a práce s výtvarnými prostředky, vedoucí k poznávání materiálů z oboru výtvarné práce, jejich vlastností a výrazových možností. Sem patří i modelování a organizace prostoru.

Třetí oblastí je osvojování výtvarného umění jako výchova k vnímání a hodnocení uměleckých děl a výchova k poznávání životního slohu.

Ve vzdělávacím obsahu předmětu výtvarná výchova jsou zařazena tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*Učitel*

* klade důraz na pozitivní motivaci, vytváří v žákovi zájem o Výtvarnou výchovu
* vede žáka k vyhledávání a třídění předložených informací
* používá vhodné učební pomůcky a výtvarné techniky

**Kompetence k řešení problémů**

*Učitel*

* zadává úkoly k posílení schopnosti žáka využívat vlastních zkušeností
* podporuje kreativitu
* vede žáka k výběru způsobu prezentace své představy a ke schopnosti obhájit výsledek práce a zhodnotit jej

**Kompetence komunikativní**

*Učitel*

* učí žáka správně porozumět výtvarným termínům a používat je
* vede žáka k vyjádření myšlenek v logické návaznosti
* rozvíjí samostatné výtvarné i ústní vyjadřování

**Kompetence sociální a personální**

*Učitel*

* nabízí spolupráci v týmu (vyvozuje společně s žáky pravidla pro práci ve skupině)
* dbá na respektování těchto stanovených pravidel
* vytváří prostředí pro upevňování vztahů a vzájemné pomoci = partnerský vztah učitel – žák

**Kompetence občanské**

*Učitel*

* vede žáka k odpovědnosti k sobě samému, ke spolužákům a učiteli
* učí žáky empatii (odmítání útlaku – prevence šikany)
* respektuje věkové, intelektové, sociální a etnické zvláštnosti žáka
* seznamuje žáka s požadavky na kvalitní životní prostředí a ochranu zdraví (soutěže, výstavy)

**Kompetence pracovní**

*Učitel*

* učí žáky dodržovat vymezená pravidla a dohodnutý postup
* vede žáka ke správnému a bezpečnému používání různých materiálů a pomůcek
* motivuje žáka k samostatnosti v opakujících se pracovních návycích

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 1. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * umí pracovat s barvou různé konzistence, rozezná studené a teplé barvy, osvojil si schopnost vědomě míchat základní barvy * poznává různé materiály (přírodní i umělé), seznamuje se s různými způsoby jejich zpracování (různými technikami), osvojuje si dovednosti práce s různými nástroji * komponuje jednoduché tvary, vnímá neuspořádání či záměrné rozmisťování či řazení * poznává možnosti námětového plošného i lineárního vyjádření, pokouší se volně pracovat s linkou, tvarem, obrysem * pokouší se dotvářet výtvarné práce písemným projevem * experimentuje s různými materiály k vytváření prostorových prací * poznává prostředí školy, okolí obce, sleduje detaily staveb, předmětů * postupně si osvojuje schopnost vyjádřit se o své práce, zdůvodnit, hodnotit, vyjádřit se také o práci jiných, vést dialog o výtvarné práci, být tolerantní * podílí se na dotváření prostředí, ve kterém žije, které ho obklopuje, vystavuje své práce, připravuje výtvarnou výzdobu prostředí třídy, školy * spolupracuje na třídních projektech * poznává výtvarná vyjádření významných malířů (zejména ilustrátorů dětských knih, regionálních umělců), aj. výtvarných umělců * dochází k poznání, že výtvarné umění patří ke kulturnímu bohatství národa | 1. **1. ročník** 2. rozvíjení smyslové citlivosti    * prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary    * uspořádání objektů do celků – na základě jejich výraznosti a velikosti    * reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vyjádření podnětů hmatových a sluchových    * poznávání základních barev a jejich různé užívání    * kresby a modely přírodnin vztahující se k učivu prvouky, zobrazují vše, co dětem poskytuje příroda – kreslení podle skutečnosti, jehož hlavním účelem je vystižení tvaru a barvy    * hra s linií, vedení linie v různých materiálech    * jednoduché dekorativní kreslení, otisky přírodních prvků na papír a do plastických materiálů    * plastická a prostorová tvorba – spontánní hry s různými tvárnými materiály 3. uplatňování subjektivity    * prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností    * přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání vizuální, haptické, statické    * námětové kreslení na základě vlastních prožitků dětí    * kresby podnícené vyprávěním, četbou, vhodnou motivací ilustrující fantazii dítěte – kreslení podle představ    * výtvarné dotváření přírodnin na základě představ dítěte    * hry s barvou, poznávání vlastností barev, výtvarné využití vzniklých náhodností, které vzbuzují v dětech rozličné představy 4. ověřování komunikačních účinků    * osobnostní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin, jejich porovnávání s vlastní interpretací    * komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností    * vytváření prostorových fantazií seskupováním a kombinováním přírodních i umělých materiálů, včetně materiálů netradičních ve spolupráci s ostatními    * prostorové hry se stavebnicovými prvky    * jednoduché prvky moderní techniky ve výtvarné tvorbě    * seznamování se s významnými osobnostmi výtvarného umění jako např. Josef Lada 5. **2. ročník** 6. rozvíjení smyslové citlivosti    * prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy    * uspořádání objektů do celků na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení    * reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů pohybových    * pozorování přírodnin, rozlišování tvarů, barvy, struktury, jejich kombinace a výtvarné dotváření    * členění plochy s použitím libovolných geometrických prvků, barevná kompozice – náměty pro využití návrhu    * jednoduché náčrty, plány, modely podle skutečnosti i fantazie 7. uplatňování subjektivity    * prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – ilustrace textů    * přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické a statické)    * námětové kreslení na základě vlastního prožitku, rozvoj dětské představivosti a fantazie 8. ověřování komunikačních účinků    * osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin, jejich porovnávání s vlastní interpretací    * komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností    * pozorování tvarů a poznávání funkcí různých předmětů, které člověk používá    * hračky v životě dětí, výtvarný návrh hračky, pokus o jeho výrobu 9. **3. ročník** 10. rozvíjení smyslové citlivosti     * prvky vizuálně obrazného vyjádření – světlostní a barevné kvality (podobnost, kontrast, rytmus)     * uspořádání objektů do celků na základě jejich vzájemného postavení ve statickém vyjádření     * reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vyjádření podnětů pohybových     * využití barev základních i barev vzniklých mícháním, tvoření souladu dvou barev     * pozorování tvarů užitkových předmětů a pokusy o výtvarné ztvárnění jejich obrysové linie     * rytmické řešení plochy s využitím různých prvků a střídání barev – jak se dá návrhů využít     * prostorová tvorba – formování, deformování materiálů, pokus o plastické komponování 11. uplatňování subjektivity     * prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností     * typy vizuálně obrazných vyjádření – animovaný film, komiks     * přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické)     * dětský příběh vyjádřený kresbou     * prostorové činnosti s dostupnými stavebními prvky 12. ověřování komunikačních účinků     * osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin, jejich porovnávání s vlastní interpretací     * komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností     * kombinace prvků moderní techniky, návrhy, plány,…     * seznamování se s významnými osobnostmi výtvarného umění jako např. Josef Lada, Ondřej Sekora, Helena Zmatlíková, Adolf Born | 1. **M** – proporcionální vztahy mezi geometrickými útvary, tvary geometrických těles    1. proporcionál proporcionální vnímání tvarů a jejich prosto jejich prostorovém umístění    2. seřazování g seřazování geometrických prvků prvků    3. výtvarné zob výtvarné zobrazení přímek, úse úseček, geometrických tvarů a t těles, kombinace na ploše a    4. v prostoru    5. rytmické řaz rytmické řazení prvků (dekorativní (dekorativní práce) 2. **Č** – tvary písma, prostorová úprava textu dle obsahu a typu spojování textu s příslušnými obrázky    1. vyjádření tex vyjádření textu obrázkem, komi komiks    2. výtvarné vyj vyjádření vlastní představy dle t sděleného textu    3. obrázkové v vyjádření obsahu přečteného textu textu (originalita představy) představy)    4. estetika psan estetika psaného projevu a jeho jeho prostorové vyjádření    5. vyjádření děj vyjádření dějového celku    6. orientace v t orientace v textech podle obrázků obrázků    7. výtvarně zob výtvarně zobrazené prostředí při při dramatizaci    8. využití říkad využití říkadell, pohádek, vyprá vyprávění, obrázků a knih z fo z literárního fondu ve výtvarném výtvarném ztvárnění 3. **Vlastivěda** – vnímání podobnosti a odlišnosti obrázků    1. správná fixa správná fixace barev a prostotovéh prostorového rozvržení na pložš mapách    2. orientace na orientace na ploše podle zlváštní individuálních prvků, barevné pře vyjádření polohy    3. orientace v p orientace v prostoru podle růžný tvarů a barev přírodnin    4. fixace sesku fixace seskupení prvků porovná v prostoru (poznávání nejrůznějš prostřednictvím vycházek, exku výletů) 4. **Př** – vnímání tvarů, barev, seskupení částí tvaru předmětů, jejich výtvarné zobrazení    1. seskupování obrázků dle tématických celků učiva    2. tvary a barv živých a neživých přírodnin 5. **TV** – pozorování tvarů předmětů a živých tvorů v pohybu a v dané vzdálenosti    1. seskupování seskupování osob v daném prosto prostoru dle herního plánu rozmí rozmístění    2. části lidskéh části lidského těla a proporce 6. **HV** – výtvarné znázornění melodie zápisem not do notové osnovy    1. vyjádření po vyjádření pocitů z hudby barevný barevnými kompozicemi dle nala citového naladění    2. obrázkové p obrázkové přílohy k písničkám k písničkách (pracovní li listy)    3. vyjádření po vyjádření pocitů z hudby výtvarn různou barevnou a tvarovou pro kompozicí 7. **PČ** – vztah ke všemu materiálu, využití barevného souladu a kontrastu při kompozici jednotlivých výrobků    1. tvarová a bar tvarová a barevná kompozice ne na výrobcích dekorativních, pro plošných a prostorových obnraz    2. estetické sla estetické slaďování barev a prosinec tvarů podle požadavků daného obo výrobku 8. **PRV** – ochrana a poznávání přírody, vnímání krásy a estetických hodnot v přírodě    1. vytváření po vyjádření postoje ke kulturnímu kulturnímu dědictví    2. poznávání tv poznávání tvaru a funkce věcí |

## Výtvarné techniky

**1. období**

* malba vodovými barvami
* míchání, zapouštění, překrývání
* otisk, frotáž
* suchý pastel
* pastelové barvy
* kresba měkkou tužkou, dřívkem, tuší, rudkou, fixou
* modelování z modelíny, modelovací hlíny (mísení, hnětení)
* koláž, tisk z koláže
* tvarování papíru, vytrhávání, mačkání
* experimentování s běžnými i netradičními nástroji a materiály (papír, kůra, textilie, kůže, kovy, plasty, provázek, ruka, prsty,…)
* sběr materiálů, pozorování věcí, prvky staveb, práce v terénu
* kombinování technik

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) * užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelováním * při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbě u vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy * nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklé na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě * osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) * porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace * nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil * všechny své zážitky, prožitky, představy a zkušenosti vyjadřuje prostorově i plošně, dokáže je výtvarně realizovat * výtvarně zpracovává sociální vztahy a uplatňuje je v komunikaci se svým okolím * využívá i své zkušenosti získané pohybem, hmatem, sluchem k vyjádření zážitků a zkušeností ve vztahu ke zrakovému vnímání, pro jejich zapojení nalézá a uplatňuje plošné i prostorové obrazné prostředky * ve své tvorbě uplatňuje nejen vlastní zkušenosti, ale zapojuje i fantazii, představy a symboliku * manipuluje s objekty, pohybem těla a jeho umístěním v prostoru * výtvarně vyjadřuje svůj pohled na různá díla (film, fotografie, výstavy, video, reklama) | **4. ročník**   * rozvíjení smyslové citlivosti * prvky vizuálně obrazného vyjádření – kombinace a proměny v ploše * elementární poučení o teorii barev * dekorace v ploše, řazení v tvarové a barevné kompozici * volný výtvarný projev doplňovaný pozorováním skutečnosti * výtvarné vyjádření základních tvarových znaků a prostorových principů * malba vycházející ze skutečnosti i z předlohy * uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě dynamického vyjádření * vyjádření dějového celku se vztahem k prostředí * tvarová a barevná kompozice * reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů čichových, chuťových * písmeno jako dekorativní prvek * smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – tiskoviny, televize * výtvarná úprava knihy – ilustrátoři dětských knih a časopisů – konfrontace výrazových prostředků jednotlivých umělců * uplatňování subjektivity * prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty * ověřování výrazových možností písma v hravých a experimentálních činnostech s užitím hotového typografického písma * lidská postava – kultura odívání * přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich motivace (fantazií) * výtvarné vyjádření pohádkové bytosti * rozvíjení elementárního chápání odlišnosti uměleckého vyjadřování skutečnosti od vnější optické podoby světa * ověřování komunikačních účinků * osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin, jejich porovnávání s vlastní interpretací * návštěvy galerií a výstav * písmo – jeho komunikativní a estetická funkce * krásy přírody – vztah k životnímu prostředí * komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností   **5. ročník**   * rozvíjení smyslové citlivosti * prvky vizuálně obrazného vyjádření – jejich kombinace a proměny v objemu a prostoru * teorie barvy, dekorace v ploše * volný výtvarný projev doplňovaný pozorováním skutečnosti * vyjádření prostorových vztahů, rozvíjení prostorového vidění, cítění na základě pozorování * plošná kompozice – kontrast a vztah tvarů, ploch a barev * funkce barev světlých a tmavých, teplých a studených jako prostorových činitelů * uspořádání objektů do celků – dynamické vyjádření * vyjádření dějového celku se vztahem k prostředí * tvarová a barevná kompozice, symetrické řešení * výtvarný výraz linie, vytváření různými nástroji v různých materiálech * reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly * písmeno jako dekorativní prvek – psané, kreslené, stříhané, vytrhávané * rozvíjení citlivého vztahu k materiálu a k jeho zpracování s ohledem na užití a výtvarný výraz * smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – fotografie, film, reklama * uplatňování subjektivity * prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – pohyb těla a jeho umístnění v prostoru * typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – fotografie, reklama * využívání výrazových možností linie, plochy, tvaru, struktury * přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání založené na smyslovém vnímání * výběr a vhodnost materiálů, jejich výtvarné zpracování z hlediska účelu * malířství – různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti (figura, portrét, krajina, zátiší) * ověřování komunikačních účinků * osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin, jejich porovnávání s vlastní interpretací * možnost změny původně užité v estetické funkce * návštěva výstav, galerií * krásy přírody a kladný vztah k životnímu prostředí * poznávání druhů současného a historického výtvarného umění * písmo – jeho komunikativní i estetická funkce * vztah člověka k člověku – lidské rasy * komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností * vytváření jednoduchých prostorových objektů a poznávání výtvarného významu v jednoduchých prostorových tvarech na základě hry – experimentování | 1. **M** – proporcionální vztahy mezi geometrickými útvary, tvary geometrických těles    1. proporcionál proporcionální vnímání tvarů a jejich prosto jejich prostorovém umístění    2. seřazování g seřazování geometrických prvků prvků    3. výtvarné zob výtvarné zobrazení přímek, úse úseček, geometrických tvarů a t těles, kombinace na ploše a    4. v prostoru    5. rytmické řaz rytmické řazení prvků (dekorativní (dekorativní práce) 2. **Č** – tvary písma, prostorová úprava textu dle obsahu a typu spojování textu s příslušnými obrázky    1. vyjádření tex vyjádření textu obrázkem, komi komiks    2. výtvarné vyj vyjádření vlastní představy dle t sděleného textu    3. obrázkové v vyjádření obsahu přečteného textu textu (originalita představy) představy)    4. estetika psan estetika psaného projevu a jeho jeho prostorové vyjádření    5. vyjádření děj vyjádření dějového celku    6. orientace v t orientace v textech podle obrázků obrázků    7. výtvarně zob výtvarně zobrazené prostředí při při dramatizaci    8. využití říkad využití říkadell, pohádek, vyprá vyprávění, obrázků a knih z fo z literárního fondu ve výtvarném výtvarném ztvárnění 3. **Vlastivěda** – vnímání podobnosti a odlišnosti obrázků    1. správná fixa správná fixace barev a prostotovéh prostorového rozvržení na pložš mapách    2. orientace na orientace na ploše podle zlváštní individuálních prvků, barevné pře vyjádření polohy    3. orientace v p orientace v prostoru podle růžný tvarů a barev přírodnin    4. fixace sesku fixace seskupení prvků porovná v prostoru (poznávání nejrůznějš prostřednictvím vycházek, exku výletů) 4. **Př** – vnímání tvarů, barev, seskupení částí tvaru předmětů, jejich výtvarné zobrazení    1. seskupování obrázků dle tématických celků učiva    2. tvary a barv živých a neživých přírodnin 5. **TV** – pozorování tvarů předmětů a živých tvorů v pohybu a v dané vzdálenosti    1. seskupování seskupování osob v daném prosto prostoru dle herního plánu rozmí rozmístění    2. části lidskéh části lidského těla a proporce 6. **HV** – výtvarné znázornění melodie zápisem not do notové osnovy    1. vyjádření po vyjádření pocitů z hudby barevný barevnými kompozicemi dle nala citového naladění    2. obrázkové p obrázkové přílohy k písničkám  písničkám (pracovní li listy)    3. vyjádření po vyjádření pocitů z hudby výtvarn různou barevnou a tvarovou pro kompozicí 7. **PČ** – vztah ke všemu materiálu, využití barevného souladu a kontrastu při kompozici jednotlivých výrobků    1. tvarová a bar tvarová a barevná kompozice ne na výrobcích dekorativních, pro plošných a prostorových obnraz    2. estetické sla estetické slaďování barev a prosinec tvarů podle požadavků daného obo výrobku 8. **PRV** – ochrana a poznávání přírody, vnímání krásy a estetických hodnot v přírodě    1. vytváření po vyjádření postoje ke kulturnímu kulturnímu dědictví    2. poznávání tv poznávání tvaru a funkce věcí |

## Výtvarné techniky

**2. období**

* rozvíjení technik z prvního období
* monotyp
* odkrývací techniky
* kresba uhlem
* malba temperou

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* + sebepoznání a sebepojetí
  + psychohygiena
  + rozvoj schopností poznávání
  + seberegulace a sebeorganizace
  + kreativita

***Sociální rozvoj***

* + poznávání lidí
  + mezilidské vztahy
  + komunikace

***Morální rozvoj***

* + hodnoty, postoje, praktická etika
  + řešení problémů a rozhodovací dovednosti

***Výchova demokratického občana***

* principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
* uvažování o problémech v širších souvislostech, úcta k zákonu, podpora schopnosti zaujetí vlastního stanoviska, hodnocení společenských jevů

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* Evropa a svět nás zajímá
* objevujeme svět
* jsme Evropané
* překonávání stereotypů při řešení problémů
* utváření pozitivních postojů k jinakosti a kulturní rozmanitosti

***Multikulturní výchova***

* lidské vztahy (romské děti a děti ostatních státních příslušníků), etnický původ
* práce ve skupinách
* multikulturalita, soutěže

***Environmentální výchova***

* základní podmínky života
* lidské aktivity a problémy životního prostředí
* vztah člověka k prostředí

***Mediální výchova***

* kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – reklama
* tvorba mediálního sdělení – pozvánka, přání, plakát

## Mezipředmětové vztahy

M – proporcionální vztahy mezi geometrickými útvary, tvary geometrických těles

* + proporcionální vnímání tvarů a jejich prostorovém umístění
  + seřazování geometrických prvků
  + výtvarné zobrazení přímek, úseček, geometrických tvarů a těles, kombinace na ploše a v prostoru
  + rytmické řazení prvků (dekorativní práce)

Č – tvary písma, prostorová úprava textu dle obsahu a typu spojování textu s příslušnými obrázky

* + vyjádření textu obrázkem, komiks
  + výtvarné vyjádření vlastní představy dle sděleného textu
  + obrázkové vyjádření obsahu přečteného (originalita představy)
  + estetika psaného projevu a jeho prostorové vyjádření
  + vyjádření dějového celku
  + orientace v textech podle obrázků
  + výtvarně zobrazené prostředí při dramatizaci
  + využití říkadel, pohádek, vyprávění, obrázků a knih z literárního fondu ve výtvarném ztvárnění

Vlastivěda – vnímání podobnosti a odlišnosti obrázků

* + správná fixace barev a prostorového rozvržení na mapách
  + orientace na ploše podle individuálních prvků, barevné vyjádření polohy
  + orientace v prostoru podle tvarů a barev přírodnin
  + fixace seskupení prvků v prostoru (poznávání prostřednictvím vycházek, výletů)

Př – vnímání tvarů, barev, seskupení částí tvaru předmětů, jejich výtvarné zobrazení

* + seskupování obrázků dle tematických celků učiva
  + tvary a barvy živých a neživých přírodnin

TV – pozorování tvarů předmětů a živých tvorů v pohybu a v dané vzdálenosti

* + seskupování osob v daném prostoru dle herního plánu rozmístění
  + části lidského těla a proporce

HV – výtvarné znázornění melodie zápisem not do notové osnovy

* + vyjádření pocitů z hudby barevnými kompozicemi dle citového naladění
  + obrázkové přílohy k písničkám (pracovní listy)
  + vyjádření pocitů z hudby různou barevnou a tvarovou kompozicí

PČ – vztah ke všemu materiálu, využití barevného souladu a kontrastu při kompozici jednotlivých výrobků

* + tvarová a barevná kompozice na výrobcích dekorativních, plošných a prostorových
  + estetické slaďování barev a tvarů podle požadavků daného výrobku

PRV – ochrana a poznávání přírody, vnímání krásy a estetických hodnot v přírodě

* + vytváření postoje ke kulturnímu dědictví
  + poznávání tvaru a funkce věcí

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Člověk a zdraví** |
| Vyučovací předmět | **TĚLESNÁ VÝCHOVA** |
| Období – ročník | ***1. období – 1. až 3. ročník***  ***2. období – 4. a 5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Tělesná výchova je v 1. – 5. ročníku zařazena v učebním plánu jako samostatný předmět 2 vyučovací hodiny týdně, ale její prvky přestupují i jinými vyučovacími předměty. Základní organizační formou je vyučovací hodina tělesné výchovy, která obsahuje rušné, průpravné, nácvičné nebo výcvikové, kondiční, ale i uvolňovací a relaxační části.

Cílem Tělesné výchovy je vytvořit kladný vztah žáků ke zdravotně orientované zdatnosti a celoživotní pohybové aktivitě. Tělesná výchova přijímá všechny poznatky, které mají vztah ke zdraví. V rámci mezipředmětových vztahů a v souladu s výchovou ke zdraví a ekologickou výchovou je chápána jako součást výchovy ke zdravému životnímu stylu.

Veškeré tělesné pohybové aktivity vedou k všestrannému rozvoji žáka, nejen ke zvýšení jeho pohybových schopností a dovedností, ale i k posílení jeho charakterových vlastností (zodpovědnost, spolupráce, vytrvalost, odvaha).

Tělesná výchova pěstuje u žáků kladný vztah ke sportu a pohybu vůbec, aby se sport stal součástí jejich zdravého životního stylu. Vede ke zvyšování tělesné zdatnosti a k správnému držení těla žáků. Vštěpovaní pohybových návyků a vyvolání radostného pocitu z pohybu se podílí na zvyšování jejich psychické odolnosti vůči negativním vlivům okolí.

Základní a důležitou metodou, která slouží ke splnění všech cílů a úkolů je HRA a dodržování herních pravidel. Tělesná výchova je předmět, kde je nutný diferencovaný přístup k žákům podle jejich tělesné zdatnosti. Musíme citlivě hodnotit každého žáka.

V hodinách Tělesné výchovy se nezaměřujeme jen na rozvoj a zdokonalování pohybových schopností, ale také vštěpujeme důležité hygienické zásady. Neustále opakujeme a věnujeme patřičnou pozornost bezpečnosti při výuce Tělesné výchovy, upozorňujeme na možnosti úrazů, snažíme se vštípit pocit zodpovědnosti za své chování a vypěstovat ohleduplnost ke svým spolužákům.

Součástí tělesné výchovy je plavecký a lyžařský výcvik. V prvním i druhém období mohou probíhat pobyty v přírodě s různorodou činností dle ročního období (sáňkování, jízda na kole, turistika). Žáci absolvují i kurz jízdy na kole.

Do vyučovacího předmětu Tělesná výchova jsou zařazena následující průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického člověka, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k učení**

*Žák*

* využívá vhodné způsoby, metody k učení a rozvoji pohybových dovedností a schopností
* kriticky zhodnotí své výsledky, posoudí vlastní pokrok, poznává smysl a cíl učení pohybových dovedností a schopností

**Kompetence k řešení problému**

*Žák*

* využívá získané dovednosti a vědomosti k řešení daného problému
* ověřuje prakticky správnost řešení problému
* svá rozhodnutí je schopen obhájit

**Kompetence komunikativní**

*Žák*

* formuluje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se jasně a výstižně
* využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných ke spolupráci s ostatními lidmi

**Kompetence sociální a personální**

*Žák*

* spolupracuje ve skupině, vytváří a respektuje pravidla práce v týmu
* v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá
* přispívá k diskusi ve skupině i celé třídě
* ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

**Kompetence občanské**

*Žák*

* uvědomuje si odpovědnost k sobě samému, ke spolužákovi, k učiteli
* respektuje přesvědčení druhých lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
* respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí

**Kompetence pracovní**

*Žák*

* používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení
* dodržuje vymezená pravidla
* plní závazky a povinnosti
* adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TĚLESNÁ VÝCHOVA - 1. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti * zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení * spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích * uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorách školy * reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | **1. ročník**  **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností**   * základní pořadová cvičení – pozor, pohov, rozchod, v řad nastoupit, pozdrav * průpravná cvičení * kondiční cvičení   + běh rychlý vpřed i vzad   + běh s překážkami   + cvičení se švihadlem   + cvičení s lavičkami   + cvičení na žebřinách   + cvičení s využitím bedny * rytmická gymnastika a tanec   + pohyby podle říkadel a písní   + volné vyjádření hudby   + poskočný krok   + cval stranou   + pokus o přísunný krok   + jednoduchý tanec   + rozvíjení prostorového a rytmického cítění * lehká atletika   + běh rychlý, vytrvalostní   + skok daleký z místa   + hod míčkem * akrobatická cvičení   + kolébka na zádech   + stoj na lopatkách   + kotoul vpřed   + cvičení na lavičce * sportovní hry   + průpravné činnosti   + přihrávka obouruč   + vrchní přihrávka jednoruč   + dribling * drobné hry   + honičky, podběhy pod dlouhým kroužícím švihadlem, míčová válka   + vybíjená v kruhu, přetahy * turistika * sáňkování * plavání   **Činnosti ovlivňující zdraví**   * význam pohybu pro zdraví – délka a intenzita pohybu * příprava organismu – před pohybovou činností, uklidnění, protahovací cvičení * zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, kompenzační a relaxační cvičení * hygiena při TV – hygiena cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí * bezpečnost při pohybových činnostech – organizace, cvičební prostor, první pomoc   **Činnosti podporující pohybové učení**   * komunikace v TV – smluvené povely, signály * organizace při TV * zásady jednání a chování – fair play * pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží   **2. a 3. ročník**  **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností**   * základní pořadová cvičení – vpravo vbok, vlevo vbok, čelem vzad * průpravná cvičení * kondiční cvičení   + zdokonalení cvičení z 1. ročníku   + cvičení s plnými míči   + cvičení s lanem * rytmická gymnastika a tanec   + jednoduché pohyby podle písní   + přísunný krok   + poskočný krok   + pochod   + lidový tanec   + rozvíjení prostorového a rytmického cítění * lehká atletika   + běh rychlý, vytrvalostní   + skok daleký z místa i s rozběhem   + hod kriketovým míčkem   + starty   + přeskoky * akrobatická cvičení   + stoj na lopatkách   + kotoul vpřed, vzad (3. ročník)   + stoj na rukou (3. ročník)   + nácvik odrazu * základní činnosti sportovních her   + průpravné činnosti – přihrávky, dribling   + střelba na koš (3. ročník)   + jednoduché míčové hry a jejich pravidla * drobné pohybové hry * turistika * sáňkování * plavání   **Činnosti ovlivňující zdraví**   * význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu * příprava organismu – před pohybovou činností, uklidnění, protahovací cvičení * zdravotně zaměřené činností – správné držení těla, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení, ve 3. třídě – správné zvedání zátěže * hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity * bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárnách, první pomoc   **Činnosti podporující pohybové učení**   * komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály * organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí * zásady jednání a chování – fair play, ve 3. třídě – olympijské ideály a symboly * pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží * měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů * ve 3. ročníku možnost realizace základního lyžařského výcviku | 1. **JČ** – obohacuje se řeč (pokyny, povely, názvosloví) 2. **M**  - odhad vzdáleností, času    1. měření, jednotky délky, času 3. Prvouka - ochrana životního prostředí    1. zdravý vývoj člověka    2. hygiena, nemoci 4. **A/N** – slovní zásoba týkající se názvů pohybových aktivit, sportů, části lidského těla; olympiády, soutěže 5. **HV** – rytmika, tance 6. **VV** – pohyb postav 7. Ve všech předmětech je nutno v prvním období zařazovat tělovýchovné chvilky |

## Učivo předplavecké výuky pro žáky 1. tříd

1. **Hygiena plavání** – vštěpovat žákům hygienické zásady, budovat hygienické návyky

* + vybavení žáků na výuku plavání, základní hygiena před vstupem do bazénu
  + sprchování a otužování, sušení těla
  + smluvené signály pro dorozumívání v prostředí bazénu

1. **Adaptace na vodní prostředí** – formou her postupně a nenásilně adaptovat žáky na vodní prostředí, učit žáky nebát se vody. Postupně získávat důvěru učitele plavání, podporovat přirozený pohyb ve vodě – chůzi, lezení, poskoky, běh.

3. **Základní plavecké dovednosti** – učit žáky popsaným základním plaveckým dovednostem.

* + *orientace ve vodě* spojená s ponořením a potápěním: potopení obličeje a postupné otvírání očí, přetočení ve vodě podél osy těla, lovení předmětů z přiměřené hloubky, proplouvání kruhy, atd.
  + *plavecká poloha* – *splývání* – spojená se vznášením ve vodě: splývání v obou polohách – na břiše, na zádech, nalehnutí na hladinu v obou polohách, splývání s pomůckami, splývání s dopomocí, splývání se zadrženým dechem, splývání s výdechem do vody, vznášení ve vodě v nejrůznějších polohách – hříbek, medúza, písmena, atd.
  + *plavecké dýchání*: mytí obličeje s výdechem do rukou, výdechy do hladiny, bublání do vody, výdechy do vody spojené s pohybovým úkolem, výdechy s potopením obličeje, dlouhý postupný výdech, výdech současně ústy i nosem, výdechy při různých typech pohybu
  + *skoky a pády do vody*: viz. soubor skoků prostých a pády do vody z nízkých poloh – ze sedu, dřepu a podřepu, ze stoje po nohách, skoky střemhlav z nízkých poloh

4. **Zvládnout jeden plavecký způsob – prsa** – a uplavat 25 metrů, mít schopnost reagovat na pohyb jiného plavce a mít schopnost dosáhnout břehu z jakéhokoliv místa bazénu.

5. Střídání velikosti záběrové plochy horních končetin a dolních končetin, nácvik znakových nohou a jednoduché obrátky. Naučit startovním povelům a činnosti na startovní povely, vytvořit podmínky pro soutěže a závody. Uskutečnit závody na 25 metrů v rámci učební skupiny v plavání, vytvořit podmínky pro vyšší kola.

6. Seznámit žáky s bezpečnostními zásadami plavání ve volné přírodě.

## Učivo základní plavecké výuky pro žáky 2. tříd

1. **Hygiena plavání** – vštěpovat žákům hygienické zásady, budovat hygienické návyky

* + fyzická a psychická připravenost na výuku plavání
  + kontraindikace při výuce plavání
  + vybavení žáků na výuku plavání, základní hygiena před vstupem do bazénu: sprchování a otužování, sušení těla
  + smluvené signály pro dorozumívání v prostředí bazénu, zásady bezpečnosti při plavání a při pohybu v areálu bazénu

2. **Adaptace na vodní prostředí** – formou her postupně a nenásilně adaptovat žáky na vodní prostředí, učit žáky nebát se vody.

3. **Základní plavecké dovednosti** – učit žáky popsaným základním plaveckým dovednostem.

* + *orientace ve vodě* spojená s ponořením a potápěním: potopení obličeje – postupné otvírání očí, přetočení ve vodě podél osy těla, kotouly ve vodě, lovení předmětů z přiměřené hloubky, proplouvání kruhy, atd.
  + *plavecká poloha – splývání* – spojená se vznášením ve vodě: splývání v obou polohách – na břiše, na zádech, splývání se zadrženým dechem, splývání s výdechem do vody, splývání po odrazu od stěny v obou polohách
  + *plavecké dýchání:* výdechy do hladiny, výdechy s potopením obličeje, dlouhý postupný výdech, výdech současně ústy i nosem, výdechy do vody spojené s pohybovým úkolem, opakované výdechy do vody při různých typech činností s pohybovým úkolem, opakované výdechy do vody při různých typech činností
  + *skoky a pády do vody:* viz. baterie skoků prostých a pády do vody z různých poloh

4. **Zvládnout jeden plavecký způsob** – prsa – a uplavat po libovolné obrátce 50 metrů, mít schopnost reagovat na pohyb jiného plavce a mít schopnost dosáhnout břehu z jakéhokoliv místa bazénu.

5. Vytvořit podmínky pro zvládnutí úkolů 2. kurzu základní plavecké výuky spojené především s *pocitem vody*, nácvik znakových nohou a jednoduché obrátky. Naučit startovním povelům a činnosti na startovní povely, vytvořit podmínky pro soutěže a závody. Uskutečnit závody na 50 metrů v rámci učební skupiny v plavání, vytvořit podmínky pro vyšší kola.

6. **Prvky sebezáchrany** – naučit žáky základním prvkům sebezáchrany.

* + vznášení, šlapání vody
  + prvky dopomoci tonoucímu: přivolání pomoci

7. Seznámit žáky s bezpečnostními zásadami plavání ve volné přírodě.

## Učivo základní plavecké výuky pro žáky 3. tříd

1. **Hygiena plavání** – upevňovat získané hygienické návyky, rozšiřovat vědomosti získané v předcházející etapě o nové poznatky z následujících oblastí:

* + fyzická a psychická připravenost na výuku plavání,
  + kontraindikace při výuce plavání,
  + vybavení žáků na výuku plavání
  + základní hygiena před vstupem do bazénu – sprchování a otužování, sušení těla
  + smluvené signály pro dorozumívání v prostředí bazénu
  + zásady bezpečnosti při plavání a pohybu v areálu bazénu

2. **Základní plavecké dovednosti** – zdokonalovat naučené, upevňovat získané pohybové návyky a rozšiřovat základní plavecké dovednosti

* + *orientace ve vodě* spojená s ponořením a potápěním: - potopení obličeje a postupné otvírání očí, přetočení ve vodě podél osy těla, lovení předmětů z přiměřené hloubky, proplouvání kruhy, atd.
  + *plavecká poloha – splývání*: - splývání po skoku do vody
  + *plavecké dýchání:* opakované, pravidelné výdechy do vody bez pohybu, v pohybu a při plaveckém způsobu prsa
  + *skoky a pády do vody*: pády a skoky prosté ze startovních bloků a zvýšených míst bazénu, nácvik startovního skoku
  + *pocit vody spojený s rozvojem vnímání vodního prostředí a dílčích záběrových pohybů*: změny směru pohybu, přetáčení kolem osy, zrychlování a zpomalování pohybů, nácvik jednoduchých obrátek

3. **Zdokonalit plavecký způsob prsa** s cílem uplavat po libovolných obrátkách 100 metrů

4. **Naučit další plavecký způsob** – znak – a uplavat 25 metrů

5. Vytvořit podmínky pro zvládnutí učiva předcházejícího kurzu zdokonalovací plavecké výuky a to především naučit pohyby nohou při plaveckém způsobu kraul a torpédo pro nácvik obrátky závodních plaveckých způsobů. Uskutečnit závody na 50 metrů v rámci učební skupiny, vytvořit podmínky pro vyšší kola.

6. **Prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu** – naučit žáky prvky dopomoci unavenému plavci: tažení, letka, most, prvky dopomoci tonoucímu: základní znak, plavání na boku, přivolání pomoci

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TĚLESNÁ VÝCHOVA - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli pro zlepšení úrovně své zdatnosti * zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením * zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených her * uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka * jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti * jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje opačné pohlaví * užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení * zorganizuje pohybové hry a nenáročné soutěže * změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky * orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace | **4. a 5. ročník**  **Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností**   * základní pořadová cvičení * průpravná cvičení * kondiční cvičení   + běh rychlý vpřed i vzad   + běh hladký   + běh a překonávání jednoduchých překážek   + běh po vymezené dráze se změnami směru   + cvičení se švihadlem   + cvičení s dlouhým švihadlem   + cvičení s lavičkami   + cvičení na žebřinách   + cvičení s využitím bedny   + cvičení s lanem   + cvičení s plnými míči (lehkými)   + šplh na tyči * rytmická gymnastika a tanec   + pohybová představivost   + rozvíjení prostorového a rytmického cítění   + rozvíjení smyslu pro dynamiku pohybu   + lidové tance * atletika   + běh rychlý, vytrvalostní   + běh terénem   + skok daleký z místa i s rozběhem   + hod kriketovým míčkem   + starty   + běžecká abeceda * akrobacie   + průpravná cvičení pro akrobacii, stoj na lopatkách, kotoul vpřed, vzad, přemet stranou   + nácvik odrazu a přeskok přes kozu (roznožka, skrčka)   + základní cvičení na hrazdě * základní činnosti sportovních her   + průpravné činnosti–přihrávky, dribling, střelba na koš, na branku * průpravné úpoly   + přetahy a přetlaky * drobné pohybové hry * základní turistické dovednosti a vědomosti * kompenzační a relaxační cvičení   **Činnosti ovlivňující zdraví**   * význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu * příprava organismu – před pohybovou činností, uklidnění, protahovací cvičení * zdravotně zaměřené činností – správné držení těla, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení, ve 3. třídě – správné zvedání zátěže * hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity * bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárnách, první pomoc   **Činnosti podporující pohybové učení**   * komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály * organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí * zásady jednání a chování – fair play, ve 3. třídě – olympijské ideály a symboly * pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží * měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů | 1. **JČ** – obohacuje se řeč (pokyny, povely, názvosloví) 2. **M**  - odhad vzdáleností, času    1. měření, jednotky délky, času 3. Prvouka - ochrana životního prostředí    1. zdravý vývoj člověka    2. hygiena, nemoci 4. **A/N** – slovní zásoba týkající se názvů pohybových aktivit, sportů, části lidského těla; olympiády, soutěže 5. **HV** – rytmika, tance 6. **VV** – pohyb postav 7. Ve všech předmětech je nutno v prvním období zařazovat tělovýchovné chvilky |

## Zdokonalovací plavecký kurz pro žáky 4. a 5.tříd

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

* je zaměřena v průběhu vzdělávacího a výchovného procesu na rozvoj schopnosti žáků spolupracovat s ostatními, respektovat sebe i druhé, vzájemně si pomáhat, dodržovat společně dohodnutá pravidla, střídat role ve skupině, komunikovat se spolužáky, s učiteli i ostatními dospělými ve škole i mimo ni

***Osobnostní rozvoj***

* rozvoj schopností a poznávání
  + nácvik pohybových činností
  + rozvoj pohybových schopností, koordinace pohybu
  + hry a soutěže zaměřené na pozornost a soustředění
* sebepoznání a sebepojetí
  + osobní výkony, individuální technika, případně taktika
  + změří pohybové výkony a porovná je s předchozími výkony (od 2. ročníku)
  + hry, závody, soutěže
* seberegulace a sebeorganizace
  + cvičení sebekontroly, sebeovládání
  + regulace vlastního jednání i prožívání, vůle
  + organizace vlastního času
  + stanovování si osobních cílů a kroků k jejich dosažení
* psychohygiena
  + relaxační cvičení
  + uvolňovací cvičení
* kreativita
  + tvořivé hry
  + realizace nápadů žáků

***Sociální rozvoj***

* poznávání lidí
  + vzájemné poznávání se ve třídě, skupině
  + hry, soutěže, závody
* mezilidské vztahy
  + spolupráce ve skupinách
  + cvičení ve skupinách
  + soutěže družstev
* komunikace
  + cvičení ve skupinách
  + soutěže družstev
  + komunikace s učitelem, se spolužáky
* kooperace a kompetence
  + cvičení ve skupinách
  + hry, soutěže

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti
  + řešení problémových činností vzhledem k věku žáků i za pomocí učitele
* hodnoty, postoje, praktická etika (5. ročník)
  + sportovní soutěže

***Výchova demokratického občana***

* je zaměřena na chování žáků jako zodpovědných osobností, uplatňující svá práva a plnící své povinnosti, učí žáky v každodenním jednání zásadám slušnosti, tolerance, projevovat se v jednání i v řešení problémů samostatně a odpovědně, naslouchat názoru druhého
* občanská společnost a škola
  + hry, soutěže, cvičení ve skupinách, ochota pomáhat slabším
  + zásady slušnosti, tolerance, naslouchat názoru druhého

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* orientuje žáky v globálních problémech souvisejících se zdravím, využívá zájmu žáků o sport k pochopení souvislosti evropských kořenů olympijských idejí, významu sportu pro vzájemné porozumění mezi lidmi různých národností
* Evropa a svět nás zajímá
  + sport a sportovci v Evropě a ve světě

***Multikulturní výchova***

* umožňuje žákům seznamovat se s rozmanitostí různých kultur, jejich tradicemi a hodnotami
* lidské vztahy
  + rozvoj tolerance a spolupráce, zapojení žáků z odlišného prostředí do kolektivu

***Environmentální výchova***

* seznamuje žáky s problematikou vlivů prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních lidí
* lidské aktivity a problémy životního prostředí
  + při činnostech v přírodě, chování žáků k životnímu prostředí, jeho ochrana

***Mediální výchova***

* vnímání autora mediálních sdělení – sportovní události

## Mezipředmětové vztahy

JČ – obohacuje se řeč (pokyny, povely, názvosloví)

M - odhad vzdáleností, času

* + měření, jednotky délky, času

Prvouka - ochrana životního prostředí

* + zdravý vývoj člověka
  + hygiena, nemoci

A/N – slovní zásoba týkající se názvů pohybových aktivit, sportů, části lidského těla; olympiády, soutěže

HV – rytmika, tance

VV – pohyb postav

Ve všech předmětech je nutno v prvním období zařazovat tělovýchovné chvilky

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Člověk a svět práce** |
| Vyučovací předmět | **PRACOVNÍ ČINNOSTI** |
| Období – ročník | ***1. období – 1. až 3. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Pracovní činnosti v 1. období základního vzdělávání jsou vyučovacím předmětem s úzkými vazbami na ostatní předměty. Je realizován časovou dotací 1 hodiny za týden. Rozvíjí motorické schopnosti žáků, jejich manuální dovednosti a pracovní návyky. Žáci se učí spolupracovat, organizovat svou práci i práci spolužáků, pracovat v týmu. Žák se učí základům technologické kázně, bezpečnosti práce, organizaci práce a prostředí. Obohacuje se řeč dětí a začínají se vytvářet základy technického myšlení.

V průběhu pracovních činností v 1. – 3. ročníku jsou uváděny jen základní informace o materiálech, pomůckách a nářadí. Nezanedbatelný je přínos vyučovacího předmětu pro uplatňování výchovy žáků ke zdraví. Charakter předmětu umožňuje nenásilné zařazování výchovy k ochraně přírody a vytváření základů pro ekologické cítění žáků.

Při pracovních činnostech se žáci učí:

organizace pracovního prostředí a vlastní činnosti – rozdávat, uspořádávat své pracovní místo, sbírat, ukládat, udržovat své místo v pořádku

pracovní kázni – být pozorný a opatrný, dodržovat hygienická pravidla, dbát na správné držení těla při činnostech

uvědomovat si význam vlastní práce, umět o své činnosti povědět druhým.

Pracovní činnosti jsou v 1. období základního vzdělávání základem všech tematických celků. V jejich průběhu jsou uváděny jen základní informace o materiálech, pomůckách a nářadí. Žák u každé práce dostává poučení o bezpečnosti a ochraně zdraví.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k řešení problému**

* učitel zadává úkoly a pokusy tak, aby žáci využili vlastní úsudek a zkušenosti, naplánovali způsob řešení problému

**Kompetence sociální**

* učitel volí práci ve skupinách, kde žáci vytváří a dodržují pravidla práce v týmu, čerpají poučení z toho, co druzí dělají
* žáci jsou vedeni k pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

**Kompetence k učení**

* učitel zadává úkoly obecně užívanými termíny
* vede žáky k samostatnému pozorování a experimentování, k porovnávání výsledků práce

**Kompetence komunikativní**

* učitel učí žáky využívat získané dovednosti k vytváření vztahu potřebnému k plnohodnotnému soužití a vede je ke kvalitní spolupráci s ostatními

**Kompetence pracovní**

* učitel vede žáky, aby využívali bezpečně a účinně nástroje a materiály
* využívali znalosti v jednotlivých oblastech k přípravě na svou budoucnost

**Kompetence občanské**

* učitel vede žáky k respektování druhého
* vede je k zodpovědnosti a ochraně svého zdraví i zdraví ostatních

***Výstupy a učivo***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PRACOVNÍ ČINNOSTI - 1. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * rozlišuje běžně užívané druhy papíru, dovede papír přeložit, vyrobit skládáním jednoduchý výrobek, odtrhnout, naznačenou část, přestřihnout, vystřihnout nakreslený tvar, čistě slepit, nalepit vystřižené tvary * dovede z drobného materiálu vyrobit jednoduchý výrobek, k práci volí vhodné nástroje a bezpečně s nimi zachází * rozlišuje běžné pracovní nástroje (nůžky, nůž, jehla, kleště, šroubovák, kladívko) a bezpečně s nimi zachází * dovede pracovat s některou ze stavebnic a vytvořit výrobky podle předlohy i podle své představy * při práci s modelovací hmotou dokáže vytvořit několik výrobků, získat základní hygienické návyky při práci * dokáže navléknout nit, přišít knoflík, sešít dva kusy látky k sobě * dovede udržovat pořádek na svém místě, stará se o své pomůcky, má je připravené na vyučování * provádí pozorování přírody, pečuje o nenáročné rostliny * připraví tabuli pro jednoduché stolování, chová se vhodně při stolování | **1. ročník**   * + práce s papírem – překládání, trhání, mačkání, lepení, vystřihování     - příklady výrobků: varhánky, šipka, čepice, kelímek, vystřihovánky z časopisů, pomůcky, kartičky pro výuku jiných předmětů   + práce s modelínou – seznámení s vlastnostmi modelíny, válení v dlaních, na podložce, roztlačování, přidávání a ubírání (jednoduché výrobky)   + práce s drobným materiálem – přírodniny (šipky, sláma, kaštany, žaludy, listy, koření, semínka, větvičky)     - špejle, dřívka, krabičky, korkové zátky, korálky, provázky     - drátky * práce s textilem – stříhání látky, koláž * práce montážní a demontážní – stavebnice, kostky * pěstitelské práce – péče o květiny ve třídě, škole (zalévání, otírání listů)   **2. ročník**   * práce s papírem – překládání, vystřihování, vytrhávání, slepování * práce s modelovací hmotou – plastelína, modurit * práce s drobným materiálem – lisování, sběr přírodnin, aranžování a dotváření (kamínky, samorosty) * práce s textilem – navlékání jehly, uzlík, přední steh, přišívání dvoudírkového knoflíku * práce montážní a demontážní – složitější výrobky * pěstitelské práce * klíčení semen, pozorování * ošetřování pokojových rostlin   **3. ročník**   * práce s papírem   + - řezání nožem, vystřihování, skládání, odměřování     - různé druhy papíru     - ubrousková technika * práce s modelovací hmotou – modurit, těsto * práce s drobným materiálem – aranžování, složitější výrobky * práce s textilem – sešívání, další druhy stehů, přišívání různých knoflíků, různé druhy látek * práce montážní a demontážní * pěstitelské práce – předpěstování sazenic v kelímcích, přesazení sazenic, poznávání pokojových rostlin | 1. **ČJ** – obohacuje se řeč 2. věci a jevy, o kterých čteme, dostávají reálnou představu 3. vyrábíme kartičky 4. **M** – geometrické tvary (modelování, stříhání, trhání) 5. počet prvků, měření, odhad 6. Prvouka – povolání (nástroje) 7. ochrana životního prostředí 8. Vánoce, Velikonoce, svátky, narozeniny 9. zelenina, ovoce, pokojové rostliny 10. **VV** – s pracovní činností se prolínají 11. **HV** – písničky, tanečky 12. **TV** – správné držení těla |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

***Osobnostní rozvoj***

* + rozvoj schopností a poznávání
  + psychohygiena

***Sociální rozvoj***

* + mezilidské vztahy
  + komunikace

***Morální rozvoj***

* + řešení problémů a rozhodovací dovednosti

***Environmentální výchova***

* vztah člověka a prostředí

## Mezipředmětové vztahy

ČJ – obohacuje se řeč

věci a jevy, o kterých čteme, dostávají reálnou představu

vyrábíme kartičky

M – geometrické tvary (modelování, stříhání, trhání)

počet prvků, měření, odhad

Prvouka – povolání (nástroje)

ochrana životního prostředí

Vánoce, Velikonoce, svátky, narozeniny

zelenina, ovoce, pokojové rostliny

VV – s pracovní činností se prolínají

HV – písničky, tanečky

TV – správné držení těla

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdělávací oblast | **Člověk a svět práce** |
| Vyučovací předmět | **PRACOVNÍ ČINNOSTI** |
| Období – ročník | ***2. období – 4. a 5. ročník*** |

## Charakteristika vyučovacího předmětu

**Obsahové, časové a organizační vymezení**

Tomuto předmětu je věnovaná hodinová časová dotace týdně. Není bezpodmínečně nutná výuka v samostatné hodině. Některé pracovní činnosti prolínají i ostatními předměty – Výtvarná výchova, Matematika, Tělesná výchova (stříhání, ohýbání, překládání papíru, oblékání …). Žáci získávají základní přehled a pracovní návyky potřebné k běžnému životu. Důležitá je příprava žáků na budoucí povolání

Realizace vzdělávacího obsahu probíhá ve většině případů ve třídě. Práce pěstitelské se realizují ve třídě, případně na školním pozemku v areálu školy.

V tomto vyučovacím předmětu ve čtvrtém ročníku jde především o upevňování poznatků z nižších ročníků, udržování pořádku na svém místě, dodržování daných postupů, učení se větší samostatnosti, umět zhodnotit výsledek pracovní činnosti, dodržovat bezpečnost, hygienu, údržbu svého oblečení a obuvi.

Pátý ročník je zaměřen na práci dle návodu, dle daného postupu, využívání své fantazie a nápadů, samostatně a objektivně zhodnocovat výsledky své práce, učit se ekonomicky a ekologicky myslet.

## Výchovné a vzdělávací strategie

**Kompetence k řešení problému**

*Učitel*

* zadává úkoly, pokusy tak, aby žáci využili vlastní úsudek a zkušenost a naplánovali způsob řešení problému, sledovali vlastní pokrok při sebezdokonalování
* vede žáky k využívání získaných vědomostí a dovedností

**Kompetence sociální**

*Učitel*

* volí práce ve skupinách, kde žáci vytváří a dodržují pravidla práce v týmu, čerpají poučení z toho, co druzí dělají
* vede žáky k pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

**Kompetence k učení**

* učitel zadává úkoly obecně užívanými termíny, vede žáky k samostatnému pozorování a experimentování, k porovnávání výsledků práce

**Kompetence komunikativní**

* učitel učí žáky využívat získané dovednosti k vytváření vztahu potřebnému k plnohodnotnému soužití a vede je ke kvalitní spolupráci s ostatními

**Kompetence pracovní**

* učitel vede žáky, aby využívali bezpečně a účinně nástroje a materiály, využívali znalosti v jednotlivých oblastech k přípravě na svou budoucnost

**Kompetence občanské**

* učitel vede žáky k respektování druhého, vede je k zodpovědnosti a ochraně svého zdraví i zdraví ostatních

**Výstupy a učivo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PRACOVNÍ ČINNOSTI - 2. období** | | |
| 1. **Výstupy** | 1. **Učivo** | 1. **Mezipředmětové přesahy** |
| *Žák*   * práce s drobným materiálem   + 1. vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu     2. využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic     3. volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu     4. udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu * konstrukční činnosti   + 1. provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž     2. pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu     3. dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu * pěstitelské práce   + 1. provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování     2. ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny     3. volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní * příprava pokrmů   + 1. orientuje se v základním vybavení kuchyně     2. připraví samostatně jednoduchý pokrm     3. dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování     4. na pracovních plochách udržuje pořádek a čistotu, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni * práce s PC   + 1. základní práce a jeho využití | **4. a 5. ročník**   * + práce s drobným materiálem   a) s papírem   * + - práce s nůžkami     - vystřihování, lepení, vytrhávání, skládání, přehýbání, polepování     - práce se šablonou     - prostorové konstrukce     - volba barev papíru a kombinace   b) s přírodninami   * + - sbírání, sušení, třídění, lisování, lepení listů, práce s rostlinami, plody, semeny     - aranžování (listy, větvičky), koláže     - samostatné vybírání a volba vhodného přírodního materiálu   c) se dřevem   * + - zatloukání hřebíků, barvení     - prostorové práce   d) s textilem   * + - přiměřeně náročné ozdobné stehy     - sešívání, látání, stříhání a lepení textilu     - stříhání podle šablony     - špendlení, stehování, vycpávání     - přišívání knoflíku     - bezpečnost práce s jehlou   e) s modelovací hmotou   * + - hnětení, tvarování, válení, vtlačování, přidávání, ubírání, dělení     - vlastnosti hmoty   + práce montážní a demontážní     - sestavování jednoduchých dílů stavebnice     - montáž podle jednoduchého návodu     - spolupráce se skupinou – dělba práce     - jízdní kolo – údržba, očištění     - vytváření výrobků ze stavebnice podle předlohy i představy   + pěstitelské práce     - zalévání, kypření, čištění, přesazování pokojových rostlin, pletí     - jednoduché činnosti na školním pozemku     - práce na jednoduchých pěstitelských pokusech     - péče o pokojové rostliny     - požadavky na životní prostředí rostlin     - druhy léčivých rostlin a jejich využití     - seznámení s nebezpečím užívání drog     - vhodná volba nástrojů a pomůcek vzhledem k činnostem   + příprava pokrmů     - orientace v základním vybavení kuchyně     - příprava jednoduchého studeného pokrmu     - dodržování pravidel správného stolování     - kulturní a společenské chování při stolování     - význam pitného režimu     - dodržování hygienických pravidel při přípravě pokrmů     - bezpečný pohyb v kuchyni   + základní práce s PC a jeho využití     - základní obsluha     - bezpečnost práce s počítačem     - hry, práce na internetu     - moderní komunikační technologie | 1. **Č**  - význam slov, postup pracovních činností 2. - vážit si výsledků práce své i jiných lidí 3. - vzájemná komunikace, používání spisovného jazyka 4. **M**  - plánování činností, neplýtvat materiálem, 5. - vypočítat výnosy plodin 6. Vlastivěda + Př - ekosystémy, ochrana životního prostředí, druhy rostlin a péče o ně 7. - zpracování odpadových materiálů 8. **A/N**  - význam slova, popis postupu práce při vyrábění 9. **HV** - lidové písně, tradice, obyčeje, zvyky 10. **TV** - nácvik bezpečných činností, vztah k práci a činnostem 11. - rozvoj tělesné a pohybové činnosti |

## Zařazení průřezových témat do vzdělávacího obsahu učiva předmětu

***Osobnostní a sociální výchova***

### *Osobnostní rozvoj*

* seberegulace a sebeorganizace - utváření praktických dovedností
* rozvoj schopností poznávání
* psychohygiena
* kreativita

***Sociální rozvoj***

* komunikace a mezilidské vztahy
* kooperace a kompetice - pomáhající a prosociální chování

***Morální rozvoj***

* řešení problémů a rozhodovací dovednosti

***Výchova demokratického občana***

* občanská společnost a škola - demokraticky se podílet na rozhodnutích celku

- význam dodržování pravidel

* občan, občanská společnost a stát - vztah k domovu a vlasti
* vztah k sobě samému i ostatním lidem, okolnímu prostředí, k normám a hodnotám
* ohleduplnost a ochota pomáhat slabším

***Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech***

* jsme Evropané - podpora pozitivních postojů k tradicím a hodnotám

***Multikulturní výchova***

* mezilidské vztahy ve škole, interakce učitel x žák, žák x žák, škola x rodina
* kulturní diference - osobní role při zapojení žáků z odlišného prostředí do kolektivu třídy

***Environmentální výchova***

* vztah člověka a prostředí
* základní podmínky života - poskytuje znalosti, dovednosti a pěstuje návyky nezbytné pro žádoucí jednání občana vůči životnímu prostředí
* lidské aktivity a problémy životního prostředí - učí hodnotit objektivnost a závažnost informací týkajících se ekologických problémů

***Mediální výchova***

* kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - získávání nových informací
* tvorba mediálního sdělení - sebevzdělávání
* práce v realizačním týmu - efektivní naplnění volného času

## Mezipředmětové vztahy

Č - význam slov, postup pracovních činností

- vážit si výsledků práce své i jiných lidí

- vzájemná komunikace, používání spisovného jazyka

M - plánování činností, neplýtvat materiálem,

- vypočítat výnosy plodin

Vlastivěda + Př - ekosystémy, ochrana životního prostředí, druhy rostlin a péče o ně

- zpracování odpadových materiálů

A/N - význam slova, popis postupu práce při vyrábění

HV - lidové písně, tradice, obyčeje, zvyky

TV - nácvik bezpečných činností, vztah k práci a činnostem

- rozvoj tělesné a pohybové činnosti

**KONCEPCE DOPRAVNÍ VÝCHOVY**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ročník | Výstupy | Učivo | Mezipředmětové přesahy |
| 1. | Chování v silničním provozu při cestě ze školy a do školy  Kde si hrát? | Rozeznání nebezpečí, nebezpečných míst  Druhy dopr. prostředků  Chodec | Prv, Vv, Tv  Jízda silničním vláčkem  IZS |
| 2. | Chování v silničním provozu  Cyklista  Chodec | Nevhodná místa pro hru  Vybavení kola  Ochranné prvky  Jedeme v autě | Prv, Čj, Vv, Tv  Jízda silničním vláčkem  Beseda o knihách s dopravní tematikou v Obecní knihovně  IZS |
| 3. | Bezpečné jednání cyklisty  Chodec a cyklista  Vybrat bezpečné místo | Ochranné prvky  Vybavení kola  Přechody  Semafor  Kde si hrát?  Cesta autem  Brusle a koloběžky | Prv, Čj, Vv, Tv  Jízda vláčkem  Beseda o knihách s dopravní tematikou v Městské knihovně  IZS |
| 4. | Uvědomělý cyklista  Vybavení kola | Dopravní výchova a jízdy zručnosti  Dopravní test  Průkaz cyklisty  Dětská policie  Policie | Vlastivěda, Př, Vv, Tv  Státní (městská) policie  Celní správa  IZS |
| 5. | Hromadná doprava  Chování na kole  Poznat některé značky | Neznámá místa  CHKO  Cestování autem  Dopravní značky  Volný čas a cestování | Vlastivěda, Př  Ochrana živ. prostředí  Beseda na téma ochrany přírody s pracovníky CHKO  IZS |

# VI. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

Bez každodenního, neustálého hodnocení a posuzování úspěchů, proher, bez zaujímání stanovisek k vlastní práci i práci druhých, bez této zpětné vazby, není možné dosahovat pozitivního vývoje a pokroku v jakékoliv lidské činnosti. Nejinak je tomu i v práci školy. Jestliže je tento proces hodnocení a posuzování daných jevů plánovitý, systematický a cíleně řízený, pak hovoříme o evaluaci či autoevaluaci. Tím, že se snažíme v našem programu opustit tradiční postupy, které jsou podporovány zatím oficiálními osnovami i vydávanými učebnicemi a které jsou i veřejností chápány jako běžné a osvědčené, se dostáváme do situace, kdy je třeba si ujasnit (pro sebe i pro veřejnost), zda jsou námi používané přístupy účinné. Nejsou to jen učitelé, kteří potřebují ubezpečení, že je jejich práce efektivní. Také okolí školy, zejména rodiče dětí, představitelé obce i naši další partneři mnohem více a častěji vyžadují objektivní informace o výsledcích vzdělávání a dění odehrávajícím se v našich školách. Proto nespoléháme jen na evaluaci vnější, zajišťovanou ze strany ČŠI.

Každá škola disponuje velmi obsáhlými hodnotícími (evaluačními) nástroji pro posuzování chování žáků, jejich učební úspěšnosti a jejich dovedností (mnohem obtížněji jejich postojů). Jsou to např. pozorování, písemné práce, testy, ústní zkoušení, dotazníky, ankety, rozhovory, projektové metody, inscenační hry apod. Tyto hodnotící procesy jsou zpravidla ztotožňovány jen s kontrolou úspěšnosti žáků (méně již s úspěšnosti práce učitelů) a navíc jsou velmi často posuzovány a hodnoceny jen vědomosti a znalosti či dovednosti žáků. Velmi málo, spíše vůbec jsme se zatím nezabývali hodnocením postojů a kompetencí žáků. Jsou totiž obtížně měřitelné tradičními hodnotícími nástroji.

Evaluace jako proces sebereflexe je zatím v praxi málo využívána. Plánování a provádění hodnocení je při ní určováno a řízeno samotnými účastníky evaluace. Právě tato forma má největší předpoklady přinést přímé podněty pro další rozvoj školy. Cílem je rozšiřovat vědění a získávat zpětnou vazbu o vlastní práci a vlastní škole. Výsledky nesměřují k zobecnění, ale slouží jako podklad pro zlepšení konkrétní situace v jednotlivé škole. Evaluace v tomto smyslu se stává každodenní potřebou školy a součástí práce všech spolupracovníků.

Ve školách lze rozeznat tři základní roviny evaluace (autoevaluace), pro které je třeba získat informace a jejichž charakter je rozdílný. Jde o rovinu vedení školy (ředitel, zástupce, výchovný poradce), o rovinu skupiny učitelů určitého předmětu či předmětů a o rovinu jednotlivých učitelů.

## 1. Hodnocení žáků na naší škole

Důležitou roli mezi všemi evaluačními činnostmi zaujímá ve ŠVP hodnocení a klasifikace žáka učitelem. Hodnocení žáků je běžnou činností, kterou učitel ve škole vykonává průběžně ve výuce, ale i mimo ni, po celý školní rok. Přímo v průběhu výchovně vzdělávacího procesu poskytuje učitel žákovi nezbytnou zpětnou vazbu o tom, jak učivo zvládá, jak dovede nabyté vědomosti používat, v čem se zlepšil a v čem chybuje. Hodnocení nesmí být zaměřeno na pouhé srovnávání žáka se spolužáky. Nemělo by vést ke snižování důstojnosti žáka a jeho sebedůvěry.

Upřednostňujeme pozitivní hodnocení žáků, a to nejen při prověřování vědomostí, ale v celém procesu učení. Při výuce žáky co nejvíce chválíme, dbáme na pozitivní ladění hodnotících soudů. Pomáháme žákům předcházet chybám, dodáváme jim důvěru v jejich schopnost předkládané učivo dobře zvládnout a povzbuzujeme je. Se žáky jednáme tak, aby neměli strach vyjádřit svůj názor. Pozitivně přijímáme i nesprávné závěry žáků, dáváme jim prostor pro otázky, trpělivě žákům odpovídáme a věnujeme jim individuální pozornost. Pomocí často zařazované činnostní zpětné vazbyzjišťujeme případné nedostatky žáků hned v zárodku a průběžně je odstraňujeme.

Na chyby upozorňujeme žáky včasně, bezprostředně, vstřícně, přátelsky a důsledně. Vyhýbáme se zaujatosti, nahodilosti či opožděnému hodnocení. Dbáme, abychom v žácích nevytvářeli pocit, že si nemohou ve svých úsudcích věřit nebo že jsou horší než jejich spolužáci. Umožňujeme průběžně žákům poznání, že chyba se může vyskytovat v každé lidské činnosti, může mít však pro člověka různé následky podle její závažnosti. Žáky vedeme přes sebehodnocení a samokontroluk dovednosti něco provést dokonale – bez chyby – a v přiměřeném čase. S chybou pracujeme tak, aby vyzývala žáka k většímu soustředění na plnění úkolu, k důslednější kontrole své práce, k sebepoznání svých schopností.

Žáky hodnotíme nejprve při činnostech, při kterých máme možnost sledovat, jak pracují. Oceňujeme jejich snahu, pozornost, hodnotíme vyjadřování závěrů, oceňujeme jejich nápady. Každé upozornění na klady určitých žáků, pomáhá odstraňovat drobné nedostatky druhých žáků. Pozitivně laděná průběžná hodnocenía prožité pocity úspěchu při činnostech motivují žáky k učení, posilují jejich sebedůvěru a vedou je k vnitřnímu uspokojení. Tyto faktory mají pozitivní vliv na rozvoj klíčových kompetencí a na dobré osvojení učiva žáky. Směřujeme k tomu, aby v době písemných nebo ústních hodnocení žáků, zvládalo co nejvíce žáků učivo zcela bezpečně. Ústní i písemné hodnocení, stejně jako slovní hodnocení a klasifikace mají v 1. období základního vzdělávání funkci především výchovnou a motivační.

Žáci jsou o způsobech a kriteriích hodnocení informováni a uvědomují si, čemu se učí a proč, vědí přitom, jaké činnosti zvládli, vědí, co umí, co se po nich požaduje, z čeho mohou být zkoušeni. Velmi často proto také ústní nebo písemné zkoušení sami vyžadují. Prověřování vědomostí pro ně není stresovou situací nebo dokonce trestem, ale možností ukázat, co se naučili, možností využít svých poznatků při řešení předložených úloh, otázek a úkolů, možností jak získat dobré hodnocení, pěknou známku. Dobrý výsledek posiluje jejich sebedůvěru a motivuje je pro další činnosti a poznávání.

Pozitivní výsledky třídy při prověřování učiva posilují i sebevědomí učitele, vedou k zamyšlení nad způsoby práce, kterými byly dobré výsledky dosaženy. Naplňují vnitřním uspokojením. Pocit uspokojení a radosti dodává chuť do další práce, přenáší se na žáky i na jejich rodiče. Učitelé se stávají uznávanými profesionály ve svém oboru, jejich práce je ceněna rodiči žáků. Hodnocením práce svých žáků hodnotíme i svoji schopnost něčemu dobře naučit a výchovně na žáky působit.

Klasifikace se řídí legislativními normami, které jsou stanoveny především zákony, vyhláškami, nařízeními a ty určují podobu vysvědčení. V prvním ročníku v prvních měsících používáme především razítka a obrázky, které jsou postupně nahrazovány známkami. V tomto období doporučujeme nepoužívat známku pět (raději použijeme slovní hodnocení). Od druhého ročníku se přechází na všechny známky, zvýrazňuje se kladná motivační úloha pěkných známek.

Od pojmu klasifikace odlišujeme pojem hodnocení. Hodnocení tvoří velmi důležitou součást vyučování. Co a jak se hodnotí, ovlivňuje to, co a jak se žák učí, resp. jak pracuje. Metody hodnocení odpovídají jasně stanoveným účelům, cílům. Je využívána vhodná škála hodnotících postupů, které přinášejí informace učitelům, žákům i rodičům o tom, jak se žákovi daří zvládat klíčové cíle, jaké má potíže a jaký by měl být další postup. Rodiče tak mají možnost se dozvědět výsledky práce co nejrychleji.

Nedílnou součástí hodnocení je také hodnocení chování a kázně žáků. Zvláště v této oblasti je velmi důležité používání pochval a odměňování jako motivujícího a pozitivního aspektu školního života. Aby pochvala a poznámka byla funkční, musí se jí zákonný zástupce dítěte dozvědět co nejdříve. K tomuto účelu také poslouží velmi dobře žákovská knížka (popř. deníček pro žáky 1. ročníku).

Slovní hodnoceníjako jednu z forem evaluační činnosti využíváme na naší škole především pro žáky se specifickými vzdělávacími potřebami, a to ve všech předmětech nebo pouze u předmětů s převažujícím výchovným zaměřením. Slovní hodnocení může na rozdíl od tradičního známkování obsahovat vždy alespoň částečně pozitivní motivaci. (pochvalu za zlepšení v určité činnosti, za pomoc spolužákovi, za výzdobu třídy, pěkné chování ke kamarádům – možnosti jsou téměř neomezené).

Učitel je vždy schopen převést slovní hodnocení do pětistupňové klasifikační stupnice v případě žákova stěhování apod.

**1.1. Zásady hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání ve škole a na akcích pořádaných školou**

Při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.

Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici. Pro potřeby klasifikace se předměty dělí do tří skupin – předměty s převahou teoretického zaměření, předměty s převahou praktických činností a předměty s převahou výchovného a uměleckého odborného zaměření.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Přitom se přihlíží k systematičnosti v práci žáka po celé klasifikační období.

Učitel posuzuje výsledky práce žáka objektivně, nesmí podléhat žádnému vlivu subjektivnímu ani vnějšímu.

Učitel posuzuje žákovy výkony komplexně, v souladu se specifikou předmětu.

Hodnocení je doložitelné.

Hodnocení výsledku vzdělávání žáka je vyjádřeno klasifikačním stupněm. U žáka s VPU rozhodne ředitel o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce.

**1.2. Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci**

Soustavným diagnostickým pozorováním žáka.

Soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připraveností na vyučování.

Různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy.

Kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami, analýzou výsledků činnosti žáka.

Konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky pedagogicko – psychologických poraden a zdravotnických služeb, zejména u žáka s trvalejšími psychickými a zdravotními potížemi, podle potřeby i se zákonnými zástupci žáka.

Žák 4. – 5. ročníku základní školy musí být z předmětu vyzkoušen ústně nebo písemně. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Při ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky hodnocení písemných a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 14 dní.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok.

Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka.

**1.3. Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření**

Převahu teoretického zaměření mají jazykové, společenskovědní, přírodovědné předměty a matematika.

Při klasifikaci učitel sleduje zejména:

- ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic,

zákonitostí a vtahů,

- kvalitu a rozsah získaných dovedností vykonávat požadované intelektuální a motorické

činnosti,

- schopnost uplatňovat osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických

úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí,

- kvalitu myšlení, především jeho logiku, samostatnost a tvořivost,

- aktivitu v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim, přesnost, výstižnost a odbornou i

jazykovou správnost ústního a písemného projevu

- osvojení účinných metod samostatného studia.

**1.4. Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou praktického zaměření – pracovní činnosti**

Při klasifikaci sleduje učitel zejména:

- vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem,

- osvojení praktických dovedností a návyků, zvládnutí účelných způsobů práce,

- využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech,

- aktivitu, samostatnost, tvořivost, iniciativu,

- kvalitu výsledků činností,

- organizování vlastní práce a pracoviště, udržování pořádku na pracovišti,

- dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a péče o životní prostředí,

- hospodárné využívání surovin, materiálů, energie, překonávání překážek v práci,

- obsluhu a údržbu laboratorních zařízení a pomůcek, nástrojů, nářadí a měřidel,

- kladný vztah k předmětu

**1.5. Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření**

Převahu výchovného zaměření mají: výtvarná výchova, hudební výchova a zpěv, tělesná a sportovní výchova.

Při klasifikaci v předmětech s převahou výchovného zaměření se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu,

- osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace,

- poznání zákonitosti daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti,

- kvalita projevu,

- vztah žáka k činnostem a zájem o ně,

- estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti,

- v tělesné výchově s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka všeobecná, tělesná zdatnost,

výkonnost a jeho péče o vlastní zdraví

**1.6. Kritéria pro klasifikaci ve vyučovacích předmětech**

Žáci se klasifikují ve vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku. Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje v příslušném předmětu. V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě. Při klasifikaci výsledku známkou ve vyučovacích předmětech se hodnotí úroveň klíčových kompetencí jedince. Je používána klasifikační stupnice 1 – 5.

Stupeň 1 – výborný

Žák:

* ovládá požadované kompetence uceleně, přesně a úplně, chápe vztahy mezi nimi, uvádí věci do souvislostí
* samostatně uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických i praktických úkolů
* myslí logicky správně, v myšlení se projevuje logika a tvořivost
* jeho ústní a písemný projev je přesný a výstižný
* jeho grafický projev je přesný
* výsledky jeho praktických činností jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky
* pohotově, samostatně využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti, účelně si organizuje práci
* je schopen samostudia

Stupeň 2 – chvalitebný

Žák:

1. ovládá požadované kompetence v podstatě uceleně, přesně a úplně
2. podle menších podnětů učitele samostatně uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických i praktických úkolů
3. myslí logicky správně
4. ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
5. grafický projev je bez větších nepřesností
6. výsledky jeho praktických činností mají drobné nedostatky
7. překážky v práci překonává s občasnou pomocí učitele

Stupeň 3 – dobrý

Žák:

* má nepodstatné mezery při osvojování si požadovaných kompetencí
* při vykonávaných požadovaných činnostech projevuje nedostatky, které za pomoci učitele koriguje
* při řešení teoretických i praktických úkolů se dopouští chyb
* jeho myšlení je v celku správné, ale málo tvořivé
* v jeho logice se vyskytují chyby
* v ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
* v praktických činnostech se dopouští chyb a při postupech a způsobech práce potřebuje občasnou pomoc učitele
* jeho výsledky práce mají nedostatky
* vlastní práci organizuje méně účelně

Stupeň 4 – dostatečný

Žák:

* má závažné mezery při osvojování si požadovaných kompetencí
* je málo pohotový a má větší nedostatky při provádění požadovaných činností
* v logice myšlení se vyskytují závažné chyby, jeho myšlení není tvořivé
* jeho písemný a ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
* při samostatném studiu má velké těžkosti
* závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit

Stupeň 5 – nedostatečný

Žák:

1. má závažné a značné mezery při osvojování si požadovaných kompetencí
2. nedokáže ani s pomocí učitele uplatnit získané poznatky při praktických činnostech
3. neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky
4. v ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
5. grafický projev má závažné nedostatky
6. závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele
7. nedovede samostatně studovat
8. v činnostech je převážně pasivní

**1.7. Stupně hodnocení chování**

Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou se při použití klasifikace hodnotí stupni:

1 – velmi dobré

2 – uspokojivé

3 – neuspokojivé

Nedostatky v chování žáků se projednávají v pedagogické radě.

Výchovná opatření: - napomenutí třídního učitele, důtka třídního učitele, důtka ředitele školy

- pochvala třídního učitele, pochvala ředitele školy

Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace jsou následující:

Stupeň 1 (velmi dobré)

Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení vnitřního řádu školy. Méně závažných přestupků se dopouští ojediněle. Žák je však přístupný výchovnému působení.

Stupeň 2 (uspokojivé)

Chování žáka je v rozporu s pravidly chování a ustanovení vnitřního řádu školy. Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo vnitřnímu řádu školy nebo se dopustí méně závažných přestupků. Ohrožuje bezpečnost a zdraví svoje nebo jiných osob.

Stupeň 3 (neuspokojivé)

Chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustí se takových závažných přestupků proti školnímu řádu nebo provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova nebo bezpečnost a zdraví jiných osob. Záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy.

**1.8. Zásady a pravidla pro sebehodnocení žáků**

Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků. Sebehodnocením se posiluje sebeúcta a sebevědomí žáků. Chybu je potřeba chápat jako přirozenou věc v procesu učení. Pedagogičtí pracovníci se o chybě se žáky baví, žáci mohou některé práce sami opravovat. Chyba je důležitý prostředek učení.

• V jednotlivých učebních oblastech předem stanovíme a žákům sdělíme základní učební požadavky. Jasně formulujeme, jaké dovednosti si žáci mají osvojit, čemu se mají naučit.

• Žákům předkládáme reálné a dosažitelné cíle**,** a tak vedeme žáky k bezchybnosti a poctivosti.

• Žákům důvěřujeme a sebehodnocení nepovažujeme za příležitost k podvádění. Takto vedení žáci nemají potřebu podvádět – podvádění pro ně ztrácí smysl.

• Žáky vedeme k tomu, aby si do svých učebních materiálů zaznamenávali to, co už dobře ovládají (například „hvězdičkou“). Na základě takto provedeného sebehodnocení žáků mohou učitelé následně přistupovat k individuálnímu řešení jejich problémů a nejasností.

• Používáme činností přístupy a metody učení, které umožňují žákům odhalovat chyby, hned je opravovat a brát si z nich poučení. Žákům tak průběžně umožňujeme uvědomění, co z probíraného učiva již ovládají.

• Žákům umožňujeme vyjadřovat své myšlenky, názory a prezentovat své vědomosti. Nejdříve dáváme příležitost projevit se žákům, kteří se v daném učivu orientují jako první. Na jejich příkladě si ostatní žáci nejlépe uvědomí vlastní stupeň poznání.

• K sebehodnocení písemných cvičení přistupujeme teprve tehdy, až je žák schopen uvědomit si, že probírané učivo ovládá.

• Předkládáme žákům ukázky správně vypracovaných úkolů různé obtížnosti a upřesňujeme, co požadujeme na výborné ohodnocení a co je hodnoceno již jako chvalitebně. Žáci potřebují vědět, jakou náročnost úkolů mají k určitým ohodnocením zvládat. Stejně stanovíme ukazatele při hodnocení písemném bez klasifikačních stupňů. Žák potom ví, k čemu ve svém snažení směřuje, a je mu tak dána možnost sebehodnocení.

• Dodržujeme zásady a pravidla pozitivního hodnocení.

Při sebehodnocení se žák snaží popsat:

- co se mu daří

- co mu ještě nejde

- jak bude pokračovat dál

Při školní práci vedeme žáka, aby komentoval svoje výkony a výsledky.

Známky nejsou jediným zdrojem motivace.

**1.9. Způsob hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

Snažíme se, aby tyto poruchy byly objeveny co nejdříve, aby mohla být zahájena nápravná opatření. Žáci jsou integrováni do běžných tříd, je jim věnována individuální péče. Pro tyto žáky zařazujeme speciální hodiny zaměřené na nápravu jejich problémů za pomoci speciálních počítačových výukových programů. Na základě vyjádření PPP Zlín, popř. SPC je zákonným zástupcům nabídnut způsob hodnocení. Vzdělávání žáků s jinými poruchami nebo zdravotním postižením je řešeno individuálně podle typu problému.

1. Způsob hodnocení a klasifikace žáka vychází ze znalosti postižení a uplatňuje se ve všech

vyučovacích předmětech, ve kterých se projevuje postižení žáka, a na obou stupních

základní školy.

2. Při způsobu hodnocení a klasifikace žáků pedagogičtí pracovníci zvýrazňují motivační

složku hodnocení, hodnotí jevy, které žák zvládl. Při hodnocení se doporučuje užívat

různých forem hodnocení, např. bodové ohodnocení, hodnocení s uvedením počtu chyb

apod.

3. Při klasifikaci se doporučuje upřednostnit širší slovní hodnocení.

4. Třídní učitel sdělí vhodným způsobem ostatním žákům ve třídě podstatu individuálního

přístupu a způsobu hodnocení a klasifikace.

5. Žák při úlevách doporučených lékařem se klasifikuje v tělesné výchově s přihlédnutím

k druhu a stupni postižení i k jeho celkovému zdravotnímu stavu.

**1.10. Kritéria pro slovní hodnocení**

Tohoto hodnocení lze využívat u žáků se speciálními vzdělávacími potřebami po dohodě vyučujícího s rodiči.

Hodnocení úrovně dosažených výstupů a ovládnutí učiva

* ovládá bezpečně
* ovládá
* v podstatě ovládá
* ovládá se značnými mezerami
* neovládá

Úroveň myšlení

* pohotový, bystrý, dobře chápe souvislosti
* uvažuje celkem samostatně
* menší samostatnost v myšlení
* nesamostatné myšlení
* odpovídá nesprávně na návodné otázky

Úroveň komunikace

* výstižná, poměrně přesná
* celkem výstižná, ne dost přesná
* vyjadřuje se s potížemi
* nesprávná i na návodné otázky

Úroveň učení

* aktivní, učí se svědomitě, se zájmem
* učí se svědomitě
* k učení a práci potřebuje větších podnětů
* malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty
* pomoc a pobízení k učení jsou neúčinné

Úroveň aplikace vědomostí

* spolehlivě užívá vědomostí a dovedností, pracuje samostatně, přesně a s jistotou
* dovede používat vědomosti a dovednosti, dopouští se jen menších chyb
* s pomocí učitele řeší úkoly, překonává potíže a odstraňuje chyby, jichž se dopouští
* dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává
* praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí učitele

## Závěr

Cílem školy v 1. období základního vzdělávání je podněcovat žáky k výše uvedeným dovednostem. Usilujeme o to, aby pokud možno všichni žáci pochopili a osvojili si učivo určené pro toto období v co největší míře nebo jen s malými nedostatky. Je to významný předpoklad pro úspěšné vytváření a rozvoj klíčových kompetencí žáků v dalších obdobích základního vzdělávání.

Právní předpisy k hodnocení

• Zákon o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), § 51 – 53

• Vyhláška č. 48/2005 o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky, § 14 – 16

## 2. Autoevaluace školy

Evaluační činnosti tvoří nedílnou a svým způsobem permanentně probíhající součást práce školy. Pokud má ve škole dojít k zefektivnění a zkvalitnění vzdělávání a výchovy, musí škola nutně věnovat pozornost procesu vnitřního hodnocení školy (autoevaluace).

Evaluace škol = hodnocení výsledků a fungování jednotlivých škol na základě přesných ukazatelů a procedur monitorování. Je součástí celkové pedagogické evaluace. Evaluace škol je jednak externí(prováděná orgány inspekce, agenturami pro srovnávání škol, srovnávacími dotazníky, testy aj. v rámci vytvořených sítí škol, aj.) jednak vnitřní, při níž škola hodnotí sama sebe.

Propagovaná je v současnosti zejména vnitřní evaluace. Ta může probíhat na úrovni školy, či na úrovni třídy. Podstatným rysem evaluace by mělo být přesně zjistit, čeho žák skutečně dosahuje v porovnání s plánovanými výsledky.

Objektivní měření úrovně osvojení kompetencí, kterých mají žáci prostřednictvím školního vzdělávání dosáhnout, je velmi obtížný problém.

Dosavadní způsoby měření vzdělávacích výsledků u nás jsou schopny postihnout vědomosti, případě postoje žáků, ale nikoli reálné kompetence.

Neformálním způsobem evaluace je rovněž úspěšnost žáků v přijímacích řízeních na víceletá gymnázia. Bohužel i tento faktor může být s ohledem na formy a obsahovou náplň přijímacích zkoušek zavádějící.

Velmi důležitou evaluační formou je získávání informací od bývalých žáků školy. Jejich vlastní zhodnocení vzdělávání umožní škole vytvořit si alespoň částečně objektivní obraz o tom, jak se daří naplňovat obecné cíle ŠVP, jak se daří vybavovat žáky klíčovými kompetencemi pro další studium, osobní i pracovní život.

Nedílnou součástí autoevaluace je zpětná vazba ze strany rodiče žáka a ze strany zřizovatele.

Neodmyslitelnou součástí každé evaluační činnosti bude její vyhodnocení, které bude zahrnovat případně i návrhy na další úpravu ŠVP. Proto bude ŠVP stále pracovním materiálem pedagogů naší školy.

**2.1. Oblasti autoevaluace**

* • materiální, ekonomické, hygienické a další podmínky ke vzdělávání
* • průběh vzdělávání
* • výsledky vzdělávání
* • školní klima a vzájemné vztahy s rodiči a ostatními subjekty
* • řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedag. pracovníků
* • soulad realizovaného ŠVP s RVP pro základní vzdělávání

**2.2. Cíle a kritéria autoevaluace**

Cílem je zajistit aktuální informace o stavu školy a tím získat podklady pro plánování a realizaci dalšího rozvoje školy. Kritéria autoevaluace jsou stanovována pro jednotlivé dílčí cíle.

**2.3. Nástroje autoevaluace**

a) velká pozornost je věnována klimatu školy;

b) rozbor dokumentace školy

c) rozhovory s učiteli, rodiči (zákonnými zástupci)

d) dotazníky pro rodiče, žáky, učitele, schránka důvěry

e) srovnávací prověrky, dovednostní testy

Prověrky jsou zadávány z důvodu porovnání úrovně žáků, zpracovávají je a porovnávají je učitelé jednotlivých vzdělávacích oblastí. Takto zajišťujeme zpětné vazby, korigování nesprávností, popř. úprav v koncepci školy.

f) hodnocení práce pedagogů.

• Výuková oblast

hospitace (metody práce, nápaditost, hlavní cíle…)

klasifikace a hodnocení žáků

úroveň žákovských prací (sešity, výkresy, výrobky…)

srovnávací prověrky, testy

• Výchovná oblast

přístup k dětem, obětavost, autorita

respektování poruch učení

dbaní na vnitřní řád (mj. i dozory)

prostředí (pořádek, výzdoba)

• Administrativa

* úroveň dokumentace (přesnost, včasnost)
* včasnost a přesnost plnění úkolů

• Organizace školy

• Jednání s rodiči

• Třídní učitel

* vztahy v kolektivu třídy, ovlivňování, prevence problémů
* fungování vnitřního řádu školy
* vzhled třídy
* úroveň čtvrtletního a pololetního hodnocení třídy (popř. výstupního)
* sledování vývojových poruch
* oficiální dokumentace třídního učitele

• Vztahy na pracovišti

• Další hlediska

sebevzdělávání, rozšiřování kvalifikace

granty, projekty, pedagogická tvořivost

ochota, obětavost, nápady, iniciativa (mj. akce mimo výuku a školu, soutěže…)

reprezentace školy (soutěže, akce mimo školu)

**2.4. Časové rozvržení autoevaluační činnosti**

• hospitační činnost (v průběhu celého školního roku)

• sebehodnocení práce učitelů a hodnocení ředitelem školy za uplynulý školní rok (začátek šk. roku)

• dotazníky na klima školy (1x za 2 roky)

• rozhovory s učiteli, rodiči a žáky, výstupy z jednání školské rady (průběžně)

• vnímání školy okolím a prezentace školy (průběžně)

# VII. Přílohy

**Příloha 1 – Koncepce tělesné výchovy v ZŠ Sehradice**

Východisko:

Prokazatelně klesající pohybová aktivita dětí z důvodu jiných možností zábavy, zejména trávení času u počítačů a TV, malá aktivita rodinného prostředí.

Cíl:

Zvýšit zájem o pohyb, nasměrovat žáky k pravidelnému sportování, poskytnout jim zábavné využití, propagace tělovýchovných jednot v obci.

Podmínky:

Je potřeba využívat:

1. dětské hřiště u obecního úřadu
2. objekt obecní tělocvičny
3. fotbalové hřiště
4. Městská plovárna v Luhačovicích

Povinná TV:

1. - 5. ročník (2 hodiny/týden)

Plavání:

Je součástí povinné TV, která je realizována takto:

* 1. ročník – předplavecká výchova
* 2. ročník – plavecký výcvik
* 3. ročník – plavecký výcvik
* 4. ročník – zdokonalující plavecká výuka
* 5. ročník – zdokonalující plavecká výchova

Lyžařský výcvik

3.-5. ročník

Zájmové útvary – zaměřeny na:

* sportovní hry
* pohybové hry

Různé

Podpora tělovýchovných jednot v obci.

Prioritní je i účast v každoročním projektu „Olympijský den“ pro žáky malých okolních škol.